

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON “RAMAH”  
PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK6.ID  
(Studi Pemilihan Kepala Daerah Walikota Dan Wakil Walikota  
H. Moh. Ramli Anwar Dan Ana Supriana Abdul Hamid)**

**OLEH  
MAHARAT HIPZAN**

**S2221002**

**SKRIPSI**

*Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Pada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*



**PROGRAM SARJANA (S1)  
UNIVERSITAS ICHSAN GORONTALO  
2025**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON “RAMAH”  
PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK.ID  
(Studi Pemilihan Kepala Daerah Walikota Dan Wakil Walikota  
H. Moh. Ramli Anwar Dan Ana Supriana Abdul Hamid)**

**Oleh**

**MAHARAT HIPZAN**

**NIM : S2221002**

**SKRIPSI**

**Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Pada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Pembimbing I**



**Dwi Ratnasari, S.Sos., M.I.Kom.**  
**NIDN : 0928068903**

**Pembimbing II**



**Ariandi Saputra, S.Pd., M.AP.**  
**NIDN : 1602058701**

**Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi**

  
**Minarni Tolapa, S.Sos., M.Si.**  
**NIDN : 0922047803**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON “RAMAH” PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK.ID (Studi Pemilihan Kepala Daerah Walikota Dan Wakil Walikota H. Moh. Ramli Anwar Dan Ana Supriana Abdul Hamid)

Oleh  
**MAHARAT HIPZAN**  
S2221002

#### SKRIPSI

Skripsi ini telah memenuhi syarat dan disetujui  
Universitas Ichsan Gorontalo

1. Dr. Andi Subhan, S.S., M.Pd.

: 

2. Minarni Tolapa, S.Sos., M.Si.

: 

3. Dra. Salma P. Nua, M.Pd.

: 

4. Dwi Ratnasari, S.Sos., M.I.Kom.

: 

5. Ariandi Saputra, S.Pd., M.Ap.

: 



Dekan Fakultas Ilmu Sosial  
Dan Ilmu Politik

  
**Dr. Mochammad Sakir, S.Sos., S.I.Pem., M.Si.**  
NIDN : 0913027101



Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi

  
**Minarni Tolapa, S.Sos., M.Si**  
NIDN : 0922047803

## **SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Maharat Hipzan

NIM : S2221002

Program Studi : S1 – Ilmu Komunikasi

Judul : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON  
“RAMAH” PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA  
POJOK.ID

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya (Skripsi) ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di Universitas Ichsan Gorontalo maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan saya, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah dipublikasi orang lain, kecuali secara tertulis dicantumkan sebagai acuan dalam naskah ini dengan disebutkan nama dan dicantumkan daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan tidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi ini.

Gorontalo, 10 Mei 2025  
Yang Membuat Pernyataan



Maharat Hipzan

## **ABSTRACT**

**MAHARAT HIPZAN. S2221002. FRAMING ANALYSIS OF NEWS ON THE “RAMAH” CANDIDATE PAIR IN THE 2024 GORONTALO REGIONAL ELECTION IN POJOK6.ID MEDIA (A STUDY OF THE REGIONAL HEAD ELECTION FOR MAYOR AND DEPUTY MAYOR, H. MOH. RAMLI ANWAR AND ANA SUPRIANA ABDUL HAMID)**

*This study aims to analyze how the news framing of the candidate pair for mayor and deputy mayor of Gorontalo, Ramli Anwar - Ana Supriana Abdul Hamid, is presented in the Pojok6.id media. It employs a descriptive research design with a qualitative approach. It uses the framing analysis model developed by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki, focusing on four key elements: syntactic structure, script structure, thematic structure, and rhetorical structure. Data collection techniques include observation and documentation. The data analysis process consists of several stages: data collection, data reduction, data display, and conclusion. The findings reveal that the news framing in Pojok6.id media includes all four elements of completeness as outlined in the framing model by Pan and Kosicki. It covers the syntactic structure, script structure, thematic structure, and rhetorical structure. The study is expected to provide valuable insights into the evolving dynamics of regional head elections in the digital era.*

*Keywords: framing analysis, news, regional elections, online media, Gorontalo City*



## ABSTRAK

**MAHARAT HIPZAN. S2221002. ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON “RAMAH” PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK6.ID (STUDI PEMILIHAN KEPALA DAERAH WALIKOTA DAN WAKIL WALIKOTA H. MOH. RAMLI ANWAR DAN ANA SUPRIANA ABDUL HAMID)**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pembingkaihan pemberitaan mengenai pasangan calon walikota dan wakil walikota gorontalo Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid di media Pojok6.id. Jenis penelitian adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini menggunakan model analisis framing dari Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki untuk menganalisis berita yaitu struktur sintaksis, struktur skrip, struktur tematik, dan struktur retorik. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah dengan melakukan observasi dan dokumentasi. Analisis data pada penelitian ini melalui berbagai tahap yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Framing pemberitaan pada media Pojok6.id sudah melengkapi 4 (empat) unsur kelengkapan dengan struktur berita berdasarkan model framing dari Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki, yaitu struktur sintaksis, struktur skrip, struktur tematik, dan struktur retorik. Penelitian ini diharapkan dapat berpotensi memberikan wawasan yang signifikan dalam memahami perubahan dinamika pemilihan kepala daerah di era digital.

Kata kunci: analisis *framing*, pemberitaan, pilkada, media *online*, Kota Gorontalo



## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO :

‘Maka, nikmat Tuhanmu yang manakah yang kamu dustakan?’

(QS. Ar – Rahman : 13)

“*Cogito, Ergo Sum* (Aku Berpikir, Maka Aku Ada)”

(Rene Descartes)

### PERSEMBAHAN :

Dengan penuh rasa syukur dan hormat, skripsi ini saya persembahkan kepada Allah S.W.T. yang telah memberikan rahmat, kesehatan, dan kekuatan dalam menyelesaikan skripsi ini. Orang tua tercinta, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang tanpa batas. Terima kasih atas segala pengorbanan dan motivasi yang tiada henti. Dosen pembimbing, yang dengan sabar membimbing dan memberikan arahan dalam setiap tahap penelitian ini. Sahabat dan teman seperjuangan, yang selalu memberikan semangat, bantuan, dan kebersamaan dalam menghadapi tantangan akademik. Almamater tercinta Universitas Ichsan Gorontalo, tempat saya menimba ilmu dan berkembang sebagai pribadi yang lebih baik.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahu wa ta ala, karena berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada semua umatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Analisis Framing Pemberitaan Pasangan Calon “RAMAH” Pada Pilkada Gorontalo 2024 Di Media Pojok6.Id (Studi Pemilihan Kepala Daerah Walikota Dan Wakil Walikota H. Moh. Ramli Anwar Dan Ana Supriana Abdul Hamid)”**. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memperoleh gelar sarjana. Pada kesempatan ini penulis ingin mencupkan terimakasih kepada pihak kampus dan semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materil sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Ucapan terimakasih ini penulis tunjukan kepada

1. Ibu Dr. Hj. Juriko Abdussamad, M.Si selaku Rektor Universitas Ichsan Gorontalo
2. Bapak Muh. Ichsan Gaffar SE, M.Si. Selaku Ketua Yayasan Pengembangan Ilmu Pengetahuan Dan Teknologi Ichsan Gorontalo
3. Bapak Dr. Moch. Sakir, S.Sos., S.I.Pem., M.Si sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik. Universitas Ichsan Gorontalo.
4. Ibu Minarni Tolapa, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Ichsan Gorontalo.
5. Ibu Dwi Ratnasari, S.Sos., M.I.Kom. sebagai dosen pembimbing I yang telah mendidik dan memberikan arahan ataupun bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Ariandi Saputra, S.Pd., M.AP. sebagai dosen pembimbing II yang telah mendidik dan memberikan arahan ataupun bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.



7. Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Ichsan Gorontalo yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
8. Kedua orang tua dan saudara penulis yang hingga hari ini memberikan dukungan moril maupun materil dan tidak pernah lelah dalam mendengarkan masalah penulis
9. Sahabat dan kerabat yang masih berjalan beriringan bersama penulis sampai dengan saat ini.
10. Seseorang dengan Nim S2223023 yang telah bersedia menemani penulis dalam menyusun penelitian ini, memberikan dukungan dan menjadi tempat berkeluh kesah penulis selama di bangku perkuliahan.

Dalam hal ini penulis merasa bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan dimasa mendatang. Semoga segala upaya yang tertuang dalam skripsi ini mendapatkan ridho dan kelancaran dalam pelaksanaannya.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II</b> .....	7
<b>TINJAUAN TEORI</b> .....	7
2.1. Pengertian Komunikasi Massa .....	7
2.2. Pengertian Media Online.....	11
2.3. Pengertian Berita.....	13
2.4. Pengertian Analisis Framing .....	15
2.5. Teori Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki.....	19
2.6. Teori Robert N. Entman .....	21
2.7. Pengertian Politik.....	24
2.8. Penelitian Terdahulu.....	25
2.9. Kerangka Pikir Penelitian .....	28
<b>BAB III</b> .....	30
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	30
3.1. Jenis Penelitian.....	30
3.2. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	30
3.3. Sumber Data.....	30
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	31

3.5. Teknik Analisis Data .....	31
<b>BAB IV .....</b>	<b>35</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
4.1. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	35
4.2. Hasil Penelitian .....	35
4.3. Pembahasan.....	64
<b>BAB V .....</b>	<b>108</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>108</b>
5.1. Kesimpulan .....	108
5.2. Saran.....	109
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>110</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>112</b>
<b>Dokumentasi.....</b>	<b>112</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Teori Framing Menurut Para Ahli .....	16
Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu .....	27
Tabel 4. 1 Berita Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota RAMAH Pada Bulan Oktober .....	35
Tabel 4. 2 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	37
Tabel 4. 3 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	39
Tabel 4. 4 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	41
Tabel 4. 5 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	44
Tabel 4. 6 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	46
Tabel 4. 7 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	48
Tabel 4. 8 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	50
Tabel 4. 9 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	52
Tabel 4. 10 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	54
Tabel 4. 11 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	56
Tabel 4. 12 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	58
Tabel 4. 13 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	60
Tabel 4. 14 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki.....	62

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1. Unusr Unsur Framing Model Pan & Kosicki.....	21
Gambar 2. 2. Kerangka Pikir Penelitan.....	29
Gambar 3. 1. Teori Analisis Data Menurut Miles & Hubermsn .....	32

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang**

Modernisasi sudah mempengaruhi berbagai aspek dalam kehidupan, termasuk dalam bidang informasi. Era modern ini ditandai dengan masuknya beragam teknologi canggih yang memudahkan aktifitas manusia. Seperti halnya proses penyebaran informasi yang saat ini sangat mudah untuk dilakukan kapanpun dan dimanapun melalui media massa. Proses pertukaran informasi dari satu pihak ke pihak yang lain ini disebut dengan Komunikasi Massa. Komunikasi massa adalah proses penyebaran informasi dari individu atau kelompok kepada khalayak luas melalui berbagai media, seperti televisi, radio, surat kabar, dan media sosial.

Media massa berfungsi sebagai penghubung antara komunikator (penyampai pesan) dan komunikan (penerima pesan), memungkinkan informasi, ide, dan opini untuk disebarluaskan secara serempak kepada banyak orang. Seiring dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, media massa telah mengalami transformasi besar. Dari era surat kabar cetak hingga kehadiran radio dan televisi, hingga era digital dengan internet dan media sosial, cara kita mengonsumsi informasi telah berubah drastis. Kini, informasi dapat diakses dengan cepat dan mudah melalui berbagai perangkat digital, memungkinkan khalayak untuk menerima berita dan informasi dari seluruh dunia secara instan. Selain itu, media massa juga berfungsi sebagai agen perubahan sosial.

Dengan menyajikan berbagai informasi tentang isu-isu sosial, ekonomi, budaya, maupun politik. Politik melibatkan proses pengambilan keputusan yang menentukan arah dan kebijakan negara. Ini mencakup pemilihan umum, di mana warga negara memilih wakil mereka untuk duduk di lembaga legislatif dan eksekutif. Pemilu adalah salah satu mekanisme utama dalam demokrasi, memungkinkan rakyat untuk berpartisipasi dalam proses politik dan mempengaruhi kebijakan publik. Selain itu, politik juga melibatkan berbagai bentuk partisipasi masyarakat, seperti demonstrasi, petisi, dan kampanye advokasi. Terkhusus di daerah Gorontalo, gejolak politik cukup dirasakan oleh para pelaku, pengamat maupun partisipasi politik, terlebih lagi menjelang Pemilihan Kepala Daerah yang akan dilaksanakan pada tahun akhir tahun 2024. Terdapat banyak sekali hal yang bisa di angkat, mulai dari pemilihan Calon Gubernur serta Walikota dan Wakil Walikota yang diikuti oleh masing - masing empat kontestan. Hal ini membuat masyarakat dapat memilih dan memilah dari empat opsi yang tersedia yang menurut mereka sesuai dengan visi misi masyarakat. Para kontesan politik berlomba lomba dalam mengkampanyekan visi misi maupun *Branding* mereka di berbagai *Platform* media sosial maupun media online.

Media memainkan peran penting dalam menyebarkan informasi politik, membentuk opini publik, dan mempengaruhi proses politik. Media memainkan peran penting dalam proses pemilihan umum. Melalui liputan kampanye, debat kandidat, dan analisis politik, media membantu masyarakat membuat keputusan yang lebih informasi saat memilih. Media juga dapat mempengaruhi hasil pemilu

melalui cara mereka melaporkan tentang kandidat dan isu-isu pemilu. Media sosial, khususnya, telah menjadi alat penting dalam kampanye politik, memungkinkan politisi untuk berkomunikasi langsung dengan pemilih dan membangun dukungan. Di sisi lain, politik juga mempengaruhi cara media beroperasi dan melaporkan berita. Media massa, seperti televisi, radio, surat kabar, dan media sosial, berfungsi sebagai saluran utama untuk menyebarkan informasi politik kepada masyarakat. Melalui media, masyarakat dapat mengetahui perkembangan politik terkini, kebijakan pemerintah, dan pandangan para politisi. Selain penyebaran informasi kepada masyarakat sangat cepat, media juga berfungsi sebagai wadah untuk mengembangkan branding dari politisi. Mereka dapat menggunakan media sebagai alat untuk membangun citra mereka untuk meluruskan perjalanan politiknya.

Dalam sebuah laporan berita, *framing* atau bingkai yang digunakan untuk melaporkan suatu peristiwa sering kali dipengaruhi oleh sudut pandang wartawan.. Menurut (Hasan & Fathan, 2020 : 485) berbagai penelitian sebelumnya tentang *framing* telah dilakukan, terutama dalam membahas masalah dan isu politik di Indonesia, baik dalam media massa konvensional maupun online. Pembingkai berita ini memang umum dilakukan oleh berbagai media massa, tanpa terikat pada jenis platform. Contohnya, *framing* tentang kasus politik bermuatan agama yang melibatkan Basuki Tjahaya Purnama oleh content aggregator di media Solopos.com, atau *framing* dalam kasus pembunuhan Cebongan yang dilaporkan oleh Harian Joglosemar. (Hasan & Fathan, 2020 : 485) Dengan memilih kata-kata tertentu atau menonjolkan aspek-aspek tertentu dari



sebuah peristiwa, media dapat membentuk narasi yang mempengaruhi cara audiens memahaminya. *Framing* adalah konsep dalam komunikasi yang merujuk pada cara media dan komunikator lainnya menyusun dan menyajikan informasi untuk membentuk persepsi dan pemahaman audiens. *Framing* melibatkan pemilihan dan penonjolan aspek-aspek tertentu dari sebuah peristiwa atau isu, sehingga mempengaruhi cara masyarakat memahaminya. Teknik ini sangat penting dalam media massa karena dapat mengarahkan perhatian publik dan membentuk opini mereka tentang berbagai isu.

Tentunya dalam menyusun suatu berita media mempunyai teknik tersendiri dalam membingkai suatu peristiwa, terkhusus pada salah satu media lokal yang ada di Gorontalo yaitu *Pojok6.id* adalah salah satu media yang sering mengangkat berita mengenai isu kedaerahan mulai dari isu sosial, budaya, agama, ekonomi dan juga politik. Ini menjadi suatu peristiwa yang bisa diangkat sebagai suatu masalah penelitian dengan metode analisis *framing*, alasan penulis menggunakan media tersebut ialah karena media *pojok6.id* adalah salah satu dari beberapa media yang paling banyak mengangkat berita mengenai subjek penelitian penulis. Dengan adanya berita yang cukup, maka akan memudahkan penulis dalam mengolah maupun menganalisis data. Maka dari itu, penulis memilih *pojok6.id* sebagai lokus penelitian dan mengambil rentang waktu pada bulan Oktober yaitu dengan total jumlah berita sebanyak 13 berita.

Hal ini yang menginspirasi penulis untuk dapat melakukan penelitian mengenai Analisis *Framing* pada media tersebut. Berbagai gejolak politik terjadi menjelang Pemilihan Pemilihan Kepala Daerah. Khususnya di daerah Gorontalo

yang hingga saat ini terdapat banyak sekali gejolak politik mulai dari tingkatan Kabupaten/Kota Hingga Gubernur.

Terkhusus pada pencalonan Walikota dan Wakil Walikota. Salah satu figur yang paling menarik perhatian masyarakat Gorontalo dan penulis yaitu pasangan Haji Ramli Anwar Dan Ana Supriyana Abdul Hamid. Ramli Anwar atau yang biasa disebut Jiramli (Haji Ramli) adalah salah satu sosok yang dipercaya banyak masyarakat untuk maju dalam perhelatan politik tahun ini. Pun tak luput dengan calon Wakil Walikotanya Ana Supriyana Abdul Hamid, merupakan sosok perempuan satu satunya dalam perhelatan tahun ini yang digandeng oleh Haji Ramli untuk untuk menjadi calon Wakilnya di Pilkada 2024. Kedua pasangan ini maju dalam pertarungan politik tanpa diusung oleh partai manapun atau independen. Hal ini membuat penulis tertarik untuk mengangkat kedua Pasangan Calon ini menjadi sebuah penelitian.

## **1.2. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah untuk mencari tahu bagaimana *framing* pemberitaan pasangan calon "RAMAH" pada Pemilihan Kepala Daerah Gorontalo 2024 Di Media Pojok6.id?

## **1.3. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana *framing* pemberitaan pasangan calon "RAMAH" pada Pemilihan Kepala Daerah Gorontalo 2024 di media Pojok6.id.

## **1.4. Manfaat Penelitian**

### **1.4.1. Manfaat Teoritis**

Penulis berharap agar karya tulis ini berguna bagi penelitian terkait analisis *framing*, khususnya pada media online. serta berguna bagi dunia media massa dan juga berguna sebagai referensi karya tulis ilmiah di kemudian hari.

#### 1.4.2. Manfaat Praktis

Penulis berharap agar Penelitian ini berguna untuk meningkatkan literasi informasi masyarakat, membantu jurnalis menyajikan berita yang lebih objektif dan seimbang, serta menyediakan wawasan penting bagi pembuat kebijakan dalam memahami dan merespon opini publik secara lebih efektif.

#### 1.4.3. Manfaat Peneliti

Penulis berharap karya tulis ini bisa menjadi bahan evaluasi diri dalam perjalanan belajar dan memperkaya pengetahuan. Dengan adanya karya tulis ini, diharapkan penulis lebih termotivasi untuk berpartisipasi dalam perkembangan media massa saat ini.

## **BAB II**

### **TINJAUAN TEORI**

#### **2.1. Pengertian Komunikasi Massa**

Komunikasi massa sendiri terdiri dari dua kata, Komunikasi dan Massa. beberapa ahli menjelaskan definisi mengenai komunikasi, salah satunya adalah Wilbur Schramm yang menyatakan bahwa komunikasi berasal dari kata "*communis*," dalam bahasa Latin yang berarti "sama". Jadi, komunikasi adalah mewujudkan persamaan antara kita dengan orang lain. Sementara itu, menurut P.J. Bouman, "massa" adalah sekumpulan orang banyak, atau pendengar yang luas, yang mungkin tidak terorganisir tetapi memiliki ikatan dan kesamaan jiwa. (Kustiawan dkk., 2022 : 2)

Komunikasi massa adalah penyebaran informasi dari individu atau kelompok kepada khalayak melalui media seperti televisi, radio, surat kabar, dan media sosial. Informasi dalam komunikasi massa disebarkan secara serempak ke seluruh jangkauan media. Peralatan teknis memainkan peran penting dalam distribusi informasi ini. Mempelajari komunikasi massa tidak hanya tentang bagaimana informasi disebarkan, tetapi juga mencakup aspek kekuasaan. Kekuasaan membutuhkan kemampuan untuk mempengaruhi masyarakat agar sejalan dengan kehendak pihak yang berkuasa. Setiap kekuasaan berusaha mengontrol masyarakat melalui wacana yang mendukung kekuasaannya. Ideologi yang dianut oleh kekuasaan menjadi representasi mental yang diinginkan untuk diterima oleh semua pihak yang dikuasai. (Laksono, 2019 : 50)

Pengertian komunikasi massa dapat dibagi menjadi dua: secara luas dan sempit. Secara luas, komunikasi massa adalah kegiatan di mana satu atau lebih orang menyampaikan pesan melalui media cetak, elektronik, atau digital dengan harapan mendapat tanggapan. Secara sempit, komunikasi massa adalah komunikasi yang ditujukan kepada banyak orang. Media massa menjadi pembeda utama antara komunikasi massa dan jenis komunikasi lainnya. Penerima pesan dalam komunikasi massa tidak perlu berada di tempat atau wilayah yang sama. Komunikasi massa ditujukan kepada masyarakat umum dan disebarkan secara luas melalui media massa, sehingga dapat diterima oleh banyak orang dengan cepat dan serentak (Kustiawan dkk., 2022 : 3). Komunikasi massa adalah proses di mana manusia berkomunikasi melalui media massa. Tujuannya agar pendengar, pembaca, dan penikmat media massa dapat memahami pesan yang disampaikan oleh komunikator, baik individu maupun lembaga, secara serempak. Komunikasi massa memiliki tiga ciri utama:

1. Ditujukan kepada audiens yang besar, heterogen, dan anonim;
2. Pesan disebarkan secara umum dan sering dijadwalkan untuk mencapai sebanyak mungkin anggota audiens secara serempak, bersifat sementara;
3. Komunikator biasanya beroperasi dalam organisasi yang kompleks dan membutuhkan biaya besar (Tambunan, 2018 : 180).
4. Komunikator biasanya beroperasi dalam organisasi yang kompleks dan membutuhkan biaya besar.

Media massa memainkan peran penting dalam menentukan arah kemajuan dan kedewasaan berpikir masyarakat, memungkinkan mereka untuk mengetahui berbagai isu ekonomi, politik, kebudayaan, dan keagamaan. Surat kabar, misalnya, adalah media yang sangat berpotensi dalam membentuk opini publik. Dalam pembangunan nasional, media massa berfungsi sebagai agen perubahan, membantu mempercepat transisi masyarakat dari tradisional ke modern, terutama dengan mengubah kebiasaan yang menghambat pembangunan menuju sikap baru yang mendukung pembaharuan dan pembangunan (Zulaikha, 2019 : 92).

Media massa memegang peran strategis sebagai saluran informasi kepada publik secara serempak. Media ini berfungsi menyebarkan berbagai pengetahuan, menyelenggarakan kegiatan publik yang dapat diakses oleh seluruh masyarakat secara bebas, sukarela, umum, dan murah. Media massa juga menjaga keseimbangan antara pengirim dan penerima pesan, serta mampu menjangkau audiens yang lebih luas. Menurut Walter Lippman dalam Nurudin, media massa membentuk makna; interpretasi mereka terhadap peristiwa secara signifikan dapat mengubah pandangan seseorang tentang realitas dan pola tindakan mereka. Fungsi media sangat penting dalam membentuk gambaran realitas yang sangat mempengaruhi audiensnya. (Siregar & Qurniawati, 2022 : 5).

Untuk mengimbangi berbagai jenis informasi yang dibutuhkan oleh manusia, media massa hadir sebagai sarana yang menunjukkan bahwa arus globalisasi sedang berlangsung dan siap memenuhi kebutuhan informasi manusia. Khalayak yang menikmati media massa harus mampu memilih informasi yang sesuai dengan kebutuhan mereka dan harus teliti dalam menerima pesan media

agar tidak salah dalam memahami informasi yang disajikan. Media massa terus bergerak dan berkembang dengan cepat, berusaha menyajikan informasi yang cepat dan akurat. Perkembangan ini memiliki dampak kuat yang sulit dihindari dalam konteks sosial tertentu. Teknologi komunikasi juga memainkan peran penting dalam penemuan informasi dan perpaduannya dengan komunikasi, mulai dari sistem komunikasi hingga alat komunikasi satu arah maupun dua arah.

Komunikasi massa adalah penyebaran pesan menggunakan media yang ditujukan kepada massa yang abstrak, yakni sejumlah orang yang tidak tampak oleh pengirim pesan. Pembaca surat kabar, pendengar radio, penonton televisi, dan film tidak terlihat oleh komunikator. Oleh karena itu, komunikasi massa bersifat "satu arah" (*one-way traffic*). Begitu pesan disampaikan oleh komunikator, tidak diketahui apakah pesan tersebut diterima, dipahami, atau diimplementasikan oleh penerima. Wartawan surat kabar, penyiar radio, penyiar televisi, atau sutradara film tidak mengetahui bagaimana nasib pesan yang mereka sampaikan kepada khalayak (Hidayat dkk., 2024 : 156). Komunikasi massa dapat dikaji dalam berbagai perspektif, bagaimana orang membangun informasi dan menyebarkannya lewat medium, serta bagaimana orang menemukan dan menggunakan pesan tersebut. Singkatnya, komunikasi massa adalah proses komunikasi melalui media massa. Faktor komunikasi massa sangat dominan dalam studi komunikasi massa. Keputusan dalam komunikasi massa sangat dipengaruhi oleh dinamika dan penggunaannya oleh publik.

## 2.2. Pengertian Media Online

Kemajuan teknologi informasi dan telekomunikasi telah mendorong perkembangan internet dan kemunculan media baru (*New Media*). Media baru ini memungkinkan akses konten kapan saja dan di mana saja melalui perangkat digital, serta umpan balik pengguna yang interaktif, partisipasi kreatif, dan pembentukan komunitas sekitar konten media. Media online, atau digital media, mencakup teks, foto, video, dan suara yang hanya dapat diakses melalui internet. Ini termasuk *Email*, *Mailing List*, *Website*, *Blog*, Dan Media Sosial. Asep Syamsul M. Romli dalam bukunya "Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online" menjelaskan bahwa media online adalah bagian dari komunikasi massa dengan karakteristik seperti publisitas dan periodisitas.

Media online mencakup Portal, *Website*, Radio-Online, *TV-Online*, *Pers Online*, Dan *Mail-Online*, dengan berbagai sarana yang dapat berguna bagi penggunaannya. Kehadiran media online memunculkan hal baru dalam dunia jurnalistik, yaitu jurnalistik online atau biasa juga dikenal dengan *cyber journalism*, yang merupakan evolusi dari jurnalistik konvensional dan penyiaran. Dalam media online, teknologi memainkan peran kunci. Wartawan online berbeda dari wartawan media lainnya karena mereka menghadapi konfrontasi berita *cyber* yang berubah dengan cepat setiap menit, dengan ruang pemberitaan yang terbatas pada layar monitor. Selain itu, pemberitaan mereka dapat langsung ditanggapi oleh audiens dan dihubungkan dengan berbagai berita, arsip, dan sumber melalui tautan. Asep Syamsul M. Romli dalam (Pamuji, 2019 : 113) membagi beberapa karakteristik media online yaitu:



1. Multimedia : Mampu menyajikan berita atau informasi dalam berbagai format sekaligus teks, audio, video, grafik, dan gambar secara bersamaan.
2. Aktualitas : Menyajikan informasi terkini berkat kemudahan dan kecepatan penyampaian.
3. Cepat : Begitu berita diposting atau diunggah, berita tersebut langsung tersedia untuk diakses oleh semua orang.
4. Update : Informasi dapat diperbarui dengan cepat, baik dari segi konten maupun editorial, termasuk perbaikan kesalahan ketik atau ejaan.
5. Kapasitas luas : Halaman web mampu menampung naskah dengan panjang yang signifikan..
6. Fleksibilitas : Naskah bisa dimuat dan diedit kapan saja dan di mana saja, dengan jadwal terbit (update) yang fleksibel dan dapat dilakukan setiap saat.

Media online biasanya diminati oleh semua kelompok usia, baik dewasa, remaja, maupun anak-anak. Contoh penggunaan media online termasuk ketika berada di luar rumah dan tidak dapat menonton televisi; di sinilah peran media online menjadi penting bagi masyarakat. Selain itu, calon mahasiswa sering mencari informasi tentang universitas yang diminati melalui website sebelum memasuki dunia perkuliahan. (Nur, 2021 : 54) Di sisi lain, pertumbuhan pesat media online perlahan-lahan menggeser media konvensional. Dalam membentuk realitas, media online dianggap lebih kuat dibandingkan media konvensional karena memiliki karakteristik yang unik, seperti jumlah berita yang masif dan dapat diulang, penyebaran yang luas dan cepat, fleksibilitas, interaktivitas, hyperlink, serta konvergensi yang menggabungkan berita dengan audiovisual dalam satu pemberitaan. Selain itu, media online juga memiliki 'keistimewaan' yang disebut dengan clickbait, yaitu trik untuk mengelabui dan memancing rasa

ingin tahu pembaca agar mengklik judul suatu berita karena adanya kesenjangan informasi antara yang diketahui pembaca dengan yang ingin diketahui pembaca. Teknik-teknik clickbait yang umum digunakan pada judul berita media online antara lain melebih-lebihkan, memprovokasi, mengompori, menggunakan huruf kapital atau tanda baca, bermakna ganda, dan tidak sesuai fakta. (Romadlan & Fauziah, 2022 : 55)

### **2.3. Pengertian Berita**

Berita adalah fakta, ide, atau opini terkini yang menarik dan akurat, serta dianggap penting oleh banyak pembaca, pendengar, atau penonton. Masyarakat memerlukan berita untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan dan untuk mengetahui tindakan yang harus diambil dalam menanggapi suatu berita. Menurut Prof. Mitchel V. Charnley, berita adalah laporan tercepat tentang fakta atau opini yang menarik atau penting, atau keduanya, bagi banyak orang. Berita adalah laporan yang sangat cepat dan relevan dengan kepentingan umum. Dari pengertian ini, peneliti menyimpulkan bahwa berita adalah laporan tercepat tentang fakta dan opini yang memiliki nilai berita dan disajikan melalui media massa periodik untuk masyarakat luas (Jamanti, 2014 : 20).

Paul De Massenner menyatakan bahwa berita adalah informasi penting dan menarik bagi khalayak. Charnley dan James M. Neal menggambarkan berita sebagai laporan peristiwa, opini, kecenderungan, situasi, kondisi, atau interpretasi yang signifikan, menarik, baru, dan harus segera disampaikan kepada publik. Menurut Sumadiria, berita adalah laporan tercepat tentang fakta atau ide terbaru yang benar, menarik, dan penting bagi sebagian besar masyarakat, disampaikan

melalui media berkala seperti surat kabar, radio, televisi, atau media online. Tanpa berita, media tidak akan ada; begitu pula sebaliknya. Definisi berita menurut Humas adalah segala sesuatu yang hangat, faktual, dan menarik perhatian banyak orang (Maha Rani, 2013 : 85).

Menurut *Concise Oxford English Dictionary*, berita adalah informasi menarik atau penting tentang kejadian-kejadian terkini. Namun, apa yang dianggap penting bisa berbeda bagi setiap orang. Secara etimologi, istilah "berita" berasal dari bahasa Sansekerta yang berarti "kejadian" atau "yang sedang terjadi." Istilah ini sering merujuk pada laporan kejadian yang baru saja terjadi. Berita terbagi atas beberapa kategori sesuai dengan berat ringannya pesan, tempat kejadian, karakter, dan isunya. Berita harus memenuhi unsur-unsur seperti baru, penting, bermakna, berpengaruh, menyangkut banyak orang, relevan, dan menarik.

Beberapa ahli mengatakan bahwa berita adalah segala sesuatu yang orang ingin atau perlu ketahui. Para pakar komunikasi dan jurnalistik memiliki definisi masing-masing tentang berita. Wartawan Indonesia, Mochtar Lubis, menyatakan bahwa berita adalah informasi baru yang menarik, mempengaruhi banyak orang, dan mampu membangkitkan minat masyarakat. Neil McNeil dari *New York Times* mengatakan bahwa berita adalah gabungan fakta dan peristiwa yang menarik perhatian pembaca. Menurut kamus komunikasi, berita adalah laporan tentang hal atau peristiwa baru yang menyangkut kepentingan umum dan disiarkan cepat oleh media massa seperti surat kabar, majalah, radio, dan televisi (Effendy dkk., 2023 : 4020).

## 2.4. Pengertian Analisis Framing

Analisis *framing* adalah model terbaru dalam pendekatan analisis wacana, khususnya untuk menganalisis teks media. Gagasan framing pertama kali diperkenalkan oleh Beterson pada tahun 1955. Konsep framing bukanlah murni dari ilmu komunikasi, melainkan diambil dari ilmu kognitif (psikologi). Dalam perspektif analisis *framing*, media menggunakan cara-cara ideologis untuk mengkonstruksi realitas. Analisis *framing* membantu mencermati strategi seleksi, penonjolan, dan pertautan fakta ke dalam berita agar lebih bermakna, menarik, penting, atau lebih diingat, sesuai dengan perspektif yang ingin disampaikan kepada khalayak. (Marten & Fadiyah, 2020 : 75)

Lebih jelasnya, Eriyanto dalam bukunya yang berjudul *Analisis Framing* (Konstruksi, Ideologi dan Politik Media) menjelaskan definisi analisis framing adalah metode untuk memahami cara media menceritakan peristiwa. Teknik ini menunjukkan "cara pandang" terhadap kejadian yang disampaikan. "Cara pandang" itulah yang mempengaruhi akibat dari konstruksi realitas. Pembingkai digunakan untuk menganalisa bagaimana realitas yang disusun media dan memahami bagaimana isu diinterpretasikan serta dibingkai oleh media. (Eriyanto, 2002) Pembingkai adalah salah satu metode dalam analisis media, mirip dengan analisis isi dan analisis semiotik. Secara sederhana, *framing* adalah proses membingkai suatu peristiwa. Teknik ini juga digunakan untuk memahami perspektif atau sudut pandang yang digunakan oleh jurnalis saat menyeleksi isu dan menulis berita.

Dalam penyampaian isu tertentu, wartawan mempunyai cara pandang yang unik. Melalui pembedaan, kita bisa mengetahui sudut pandang yang diadopsi oleh media massa. Cara pandang sebuah media sangat dipengaruhi oleh visi, misi, dan peran wartawan dalam memproduksi berita. *Frame* berita akan terlihat dari bagaimana wartawan menyusun fakta yang diperoleh di lapangan, mengisahkan atau menceritakan peristiwa, dan menulis fakta serta menekankan arti tertentu dalam berita. (Febriyanti & Karina, 2021 : 147) Berbagai definisi analisis framing menurut para ahli akan diringkas dalam tabel berikut :

Tabel 2. 1 Teori Framing Menurut Para Ahli

Robert N. Entman	Proses pemilihan dari berbagai aspek realitas sehingga bagian tertentu dari peristiwa tersebut lebih menonjol dibandingkan aspek lainnya. Ini juga melibatkan penempatan informasi dalam konteks tertentu sehingga aspek tertentu mendapatkan perhatian lebih besar daripada yang lain.
William A. Gamson	Cara bercerita atau rangkaian ide-ide yang terorganisir dengan baik menghadirkan konstruksi makna peristiwa-peristiwa yang berhubungan dengan objek suatu wacana. Cara bercerita tersebut dibentuk dalam suatu kemasan. Kemasan ini adalah semacam skema atau struktur pemahaman yang digunakan individu untuk membangun makna pesan yang ia sampaikan, serta menafsirkan makna pesan-pesan yang ia terima.
Todd Gitlin	Strategi bagaimana realitas atau dunia disusun dan dipermudah untuk disajikan kepada pembaca. Peristiwa-peristiwa diangkat dalam pemberitaan agar terlihat mencolok dan menarik perhatian pembaca.
David E. Snow and Robert Sanford	Pemberian makna untuk menafsirkan peristiwa dan kondisi yang relevan. Frame menyusun sistem kepercayaan dan diwujudkan dalam kata kunci spesifik, frasa, gambar, sumber informasi, dan kalimat tertentu.

Amy Binder	Skema interpretasi yang digunakan oleh individu untuk mengarahkan, menafsirkan, mengidentifikasi, dan melabeli peristiwa secara langsung atau tidak langsung. Frame menyusun peristiwa yang kompleks ke dalam bentuk dan pola yang mudah dipahami, membantu individu memahami makna peristiwa tersebut.
Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki	Mengembangkan strategi dalam membentuk dan mengolah berita. Alat-alat kognitif yang diterapkan untuk mengode informasi, memahami peristiwa, serta diintegrasikan dengan kebiasaan dan konvensi dalam penciptaan berita.

Dari tabel diatas, terdapat berbagai definisi mengenai *framing* yang disampaikan oleh berbagai ahli. Meskipun berbeda dalam penekanan dan pengertian, ada titik singgung utama dari dari definisi *framing* tersebut. *Framing* adalah pendekatan untuk memahami perspektif atau sudut pandang yang digunakan oleh jurnalis saat memilih isu dan menulis berita. Sudut pandang ini menentukan fakta apa yang diambil, bagian mana yang disorot dan diabaikan, serta arah berita tersebut. (Eriyanto, 2002) *Framing* memiliki dua aspek utama.

Pertama, Proses memilih fakta didasarkan pada asumsi bahwa wartawan tidak bisa melihat peristiwa tanpa perspektif. Ini melibatkan keputusan tentang fakta yang dipilih (*included*) dan yang diabaikan (*excluded*). Sudut pandang yang dipilih menentukan penekanan pada aspek tertentu, mempengaruhi bagaimana peristiwa dipahami. Akibatnya, pemahaman peristiwa bisa berbeda antara media, tergantung pada fakta dan aspek yang mereka soroti.

Kedua, menyajikan fakta melibatkan penyampaian informasi terpilih kepada audiens melalui kata, kalimat, dan elemen visual seperti foto dan gambar.

Penggunaan penempatan mencolok, pengulangan, grafis, label tertentu, asosiasi simbol budaya, generalisasi, simplifikasi, serta kata dan gambar mencolok membantu menonjolkan realitas. Ini menarik perhatian audiens dan mempengaruhi pemahaman mereka terhadap realitas yang disajikan. Semua elemen ini bertujuan agar berita lebih bermakna dan mudah diingat oleh audiens. (Eriyanto, 2002) *Framing* sangat berkaitan dengan opini publik. Bagaimana isu dikemas bisa mengubah pemahaman masyarakat. Contohnya, pengiriman pasukan Indonesia ke Timor Timur dipengaruhi oleh cara pemerintah mengemasnya. Pengiriman pasukan membutuhkan dukungan publik, yang bisa diperoleh dengan membingkainya sebagai upaya mempertahankan nasionalisme.

Meskipun ada tantangan, *framing* ini berhasil menarik dukungan masyarakat. Dalam gerakan sosial, *framing* digunakan untuk menciptakan masalah, musuh, dan pahlawan bersama, memobilisasi massa. Misalnya, media Indonesia membingkai kedatangan pasukan Interfet sebagai pelanggaran kedaulatan Indonesia dan bentuk arogansi Barat, yang memicu protes publik terhadap Australia dan PBB. (Eriyanto, 2002) *Framing* menentukan cara peristiwa didefinisikan dan apakah peristiwa tersebut dianggap sebagai masalah sosial atau tidak. Oleh karena itu, *framing* sangat erat kaitannya dengan opini publik. Reaksi dan tanggapan masyarakat terhadap suatu peristiwa sangat dipengaruhi oleh bagaimana peristiwa itu dilihat dan dimaknai. Ketika peristiwa dipandang sebagai masalah sosial yang penting, perhatian publik akan meningkat.

## 2.5. Teori Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki

Model *framing* yang diperkenalkan oleh Pan dan Kosicki adalah salah satu yang paling populer dan sering digunakan. Model ini pertama kali diperkenalkan melalui tulisan di *Jurnal Political Communication*, yang awalnya merupakan makalah yang dipresentasikan di konvensi Asosiasi Komunikasi Internasional di Florida. Menurut Pan dan Kosicki, analisis *framing* ini bisa menjadi alternatif dalam menganalisis teks media selain analisis isi kuantitatif. Analisis *framing* melihat bagaimana wacana publik tentang suatu isu atau kebijakan dikonstruksi dan dinegosiasikan. Model ini tidak bisa dipisahkan dari konteks sosial politik Amerika (Eriyanto, 2002).

### 2.4.1.1. Proses Framing

*Framing* adalah proses membuat pesan lebih menonjol sehingga perhatian audiens tertuju padanya. Pan dan Kosicki mengidentifikasi dua konsep *framing*. Pertama, konsep psikologis yang menekankan bagaimana seseorang memproses informasi secara kognitif, menempatkan elemen tertentu lebih menonjol dalam pikirannya. Kedua, konsep sosiologis yang melihat bagaimana realitas sosial dikonstruksi, membantu individu memahami diri dan dunia luar. Dalam media, *framing* adalah strategi wartawan untuk mengkonstruksi dan menyajikan peristiwa. Ini melibatkan wartawan, sumber, dan audiens yang saling berhubungan, mempengaruhi realitas yang dikonstruksi. Nilai sosial yang dominan mempengaruhi makna berita, dan proses produksi juga berperan dalam konstruksi realitas.



#### 2.4.1.2. Perangkat Framing

Bagaimana jurnalis mengedepankan interpretasinya terhadap sebuah kejadian? Mereka memakai perkataan, susunan kalimat, pengantar, gambar, bentuk grafik, serta elemen lainnya secara strategis untuk mengungkap makna yang dapat dipahami pembaca. Elemen-elemen ini juga membantu peneliti memahami bagaimana media mengemas peristiwa. Ada empat struktur *framing*: sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Sintaksis berkaitan dengan penyusunan pernyataan dan kutipan, skrip terkait dengan cara bercerita, tematik mengungkap pandangan melalui proposisi dan kalimat, retorik menekankan arti dengan pilihan kata dan gambar. Semua elemen ini mengungkap *framing* dan menunjukkan cara wartawan menyajikan peristiwa agar lebih mudah dipahami dan dipercaya oleh khalayak. (Eriyanto, 2002)

Pertama, struktur sintaksis. Sintaksis berkaitan dengan cara wartawan menyusun pernyataan, opini, kutipan, dan pengamatan atas peristiwa ke dalam susunan berita. Struktur ini dapat diamati dari elemen-elemen berita seperti lead, latar belakang, headline, dan kutipan. Kedua, struktur skrip. Skrip berkaitan dengan cara wartawan menceritakan suatu peristiwa dalam bentuk berita. Struktur ini mengamati strategi bercerita yang digunakan oleh wartawan untuk mengemas peristiwa menjadi sebuah berita. Ketiga, struktur tematik. Tematik berkaitan dengan bagaimana wartawan mengungkapkan pandangan mereka tentang peristiwa melalui proposisi, kalimat, atau hubungan antarkalimat dalam teks berita secara keseluruhan. Struktur ini mengamati bagaimana pemahaman tersebut dipecah menjadi elemen-elemen yang lebih kecil dalam teks. Keempat, Struktur

Retoris. Retoris berkaitan dengan bagaimana wartawan menekankan arti dalam berita melalui kata, idiom, grafik, dan gambar. Keempat struktur (sintaksis, skrip, tematik, retorik) menunjukkan *framing* media.

Struktur	Perangkat Framing	Unit yang Diamati
SINTAKSIS Cara Wartawan Menyusun Fakta	1. Skema Berita	Headline, lead, latar informasi, kutipan, sumber, pernyataan, penutup.
SKRIP Cara Wartawan Mengisahkan Fakta	2. Kelengkapan berita	5W + 1H
TEMATIK Cara Wartawan Mengisahkan Fakta	3. Detail 4. Koherensi 5. Bentuk Kalimat 6. Kata Ganti	Paragraf, proposisi, kalimat, hubungan antarkalimat
RETORIS Cara Wartawan Menekankan Fakta	7. Leksikon 8. Grafis 9. Metatara	Kata, idiom, gambar/foto, grafik

Gambar 2. 1. Unsur Unsur Framing Model Pan & Kosicki

## 2.6. Teori Robert N. Entman

Robert N. Entman adalah salah satu pakar yang mendirikan dasar-dasar analisis *framing* untuk studi konten media. *Framing* menekankan pada bagaimana teks komunikasi disajikan dan bagian mana yang dianggap penting oleh pembuat

teks. Penonjolan dapat diartikan sebagai upaya membuat informasi lebih terlihat, lebih bermakna, atau lebih mudah diingat oleh audiens. Informasi yang menonjol cenderung lebih diterima oleh audiens, lebih terasa, dan lebih lama tersimpan dalam memori dibandingkan dengan informasi yang disajikan secara biasa.

Bentuk penonjolan ini bisa beragam, seperti menempatkan satu aspek informasi lebih mencolok dibandingkan yang lain, melakukan pengulangan informasi yang dianggap penting, atau menghubungkannya dengan aspek budaya yang akrab di benak audiens. Dengan cara ini, sebuah ide atau informasi menjadi lebih mudah terlihat, diperhatikan, diingat, dan ditafsirkan karena berhubungan dengan skema pandangan audiens. Karena penonjolan adalah hasil interaksi antara teks dan penerima, kehadiran frame dalam teks mungkin tidak selalu terdeteksi oleh peneliti, sementara audiens mungkin memiliki pandangan sendiri tentang suatu teks dan bagaimana teks tersebut dikonstruksi dalam pikiran mereka.

*Framing* berita bekerja pada dua level. Pertama, sebagai konsep mental yang digunakan untuk memproses informasi dan sebagai karakteristik teks berita. Contohnya, frame anti-militer yang digunakan untuk memahami dan memproses informasi mengenai demonstrasi atau kerusuhan. Kedua, sebagai perangkat naratif spesifik yang digunakan untuk membangun pengertian tentang suatu peristiwa. Frame berita dibentuk dari kata kunci, metafora, konsep, simbol, dan citra dalam narasi berita. Oleh karena itu, frame dapat dikenali dan dianalisis dari kata, citra, dan gambar tertentu yang memberikan makna spesifik dalam teks berita. Kosakata dan gambar tersebut ditekankan dalam teks sehingga lebih mencolok

dibandingkan bagian lainnya. Hal ini dilakukan melalui pengulangan, penempatan yang lebih mencolok, atau pengaitan dengan bagian lain dalam teks berita, sehingga bagian tersebut lebih menonjol, mudah dilihat, diingat, dan mempengaruhi audiens. Secara luas, pendefinisian masalah ini mencakup konsep dan skema interpretasi wartawan. Pesan, secara simbolis, menyertakan sikap dan nilai. Ia hidup, membentuk, dan menginterpretasikan makna di dalamnya. *Define Problems* (pendefinisian masalah) adalah elemen pertama yang bisa kita identifikasi dalam *framing*.

Elemen ini berfungsi sebagai bingkai utama dan menekankan bagaimana wartawan menangkap sebuah kejadian. Peristiwa yang sama bisa diinterpretasikan dengan cara berbeda, dan bingkai yang berbeda ini akan menghasilkan realitas yang berbeda pula. *Diagnose causes* (memperkirakan penyebab masalah), adalah elemen *framing* yang digunakan untuk menentukan siapa yang dianggap sebagai aktor dalam suatu peristiwa. Penyebab di sini bisa merujuk pada apa (what) atau siapa (who). Cara peristiwa dipahami sangat mempengaruhi penentuan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah.

Oleh karena itu, jika masalah dipahami secara berbeda, maka penyebab masalah juga akan dipahami secara berbeda. *Make Moral Judgement* (membuat pilihan moral) adalah elemen *framing* yang digunakan untuk membenarkan atau memberikan argumen pada pendefinisian masalah yang telah ditentukan. Setelah masalah didefinisikan dan penyebabnya diidentifikasi, dibutuhkan argumen yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Argumen yang disampaikan biasanya berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. *Treatment*

*Recommendation* (menekankan penyelesaian) adalah elemen *framing* yang menekankan solusi yang diinginkan oleh wartawan. Elemen ini digunakan untuk menilai langkah apa yang dipilih untuk menyelesaikan masalah. Penyelesaian tersebut sangat bergantung pada bagaimana peristiwa itu dipahami dan siapa yang dianggap sebagai penyebab masalah.

## **2.7. Pengertian Politik**

Jika kita menganggap bahwa ilmu politik mempelajari politik, maka penting untuk membahas istilah politik itu sendiri. Dalam literatur ilmu politik, terdapat berbagai definisi mengenai politik. Secara umum, politik mencakup berbagai kegiatan dalam sistem politik atau negara yang melibatkan proses penentuan tujuan sistem tersebut dan pelaksanaannya. Pengambilan keputusan mengenai tujuan sistem politik melibatkan seleksi antara beberapa alternatif dan penyusunan prioritas dari tujuan-tujuan yang telah dipilih (Budiarjo, 2007 : 5).

Untuk melaksanakan tujuan-tujuan tersebut, diperlukan kebijakan umum yang mengatur dan mendistribusikan sumber daya yang ada. Pelaksanaan kebijakan ini memerlukan kekuasaan dan kewenangan, yang digunakan untuk membina kerja sama atau menyelesaikan konflik yang mungkin timbul. Cara-cara yang digunakan bisa berupa persuasi atau paksaan. Tanpa unsur paksaan, kebijakan ini hanya merupakan pernyataan niat belaka. Politik selalu berkaitan dengan tujuan-tujuan publik dan bukan tujuan pribadi. Selain itu, politik melibatkan kegiatan berbagai kelompok, termasuk partai politik dan individu. Perbedaan-perbedaan dalam definisi yang kita jumpai, disebabkan karena setiap sarjana meneropong

hanya satu aspek atau unsur dari politik saja. Unsur itu diperlakukannya sebagai konsep pokok, yang dipakainya untuk meneropong unsur-unsur lainnya.

Pemilu adalah salah satu syarat utama dalam negara demokrasi perwakilan. Pemilu memungkinkan warga negara melaksanakan hak mereka melalui wakil yang dipilih secara bebas dan bertanggung jawab kepada mereka. Pemilu berfungsi sebagai arena kompetisi yang adil bagi partai politik, di mana rakyat menilai akuntabilitas partai politik setiap lima tahun. (Halim dkk., 2016, hlm. 28)

Pemilu menentukan partai politik mana yang tetap eksis dan paling berhak melanjutkan tugasnya dalam mewujudkan kesejahteraan rakyat. Kompetisi yang kredibel dalam pemilu penting untuk menjaga efektivitasnya. Di Indonesia, pemilu melibatkan lebih dari 150 juta pemilih yang memilih empat pejabat publik pada hari pemilihan, menjadikannya salah satu pemilu terbesar di dunia. Pemilu melibatkan berbagai aspek, termasuk sistem, aktor, tahapan, manajemen, pembiayaan, etika, dan penegakan hukum. (Budiarjo, 2007, hal. 461)

## **2.8. Penelitian Terdahulu**

Menurut (Aziz & Wahid, 2021) dalam penelitiannya yang berjudul **“Analisis Framing Pemberitaan Politik Dinasti Jokowi Pada Pemilihan Kepala Daerah Serentak Tahun 2020 di Media Online Kompas.com dan Okezone.com”**. Menerangkan tentang bagaimana media membingkai pemberitaan mengenai politik dinasti yang terjadi pada Jokowi hingga efeknya merambat ke Pemilihan Kepala Daerah. Abdul Aziz dan Umaimah Wahid melakukan penelitiannya pada tahun 2020 pada pemberitaan pilkada serentak

dengan metode kualitatif menggunakan model analisis *framing* dari Robert N. Entman dan mengamati pemberita pemberitaan mengenai isu politik dinasti pada Pemilihan Kepala Daerah. Hasil dari penelitiannya menunjukkan bahwa media massa yang mengangkat isu politik dinasti dalam pemerintahan selalu ramai dan menjadi sorotan nasional setiap Pemilihan Kepala Daerah (PILKADA). Karena belum ada aturan atau undang-undang yang membatasi, opini publik menganggap politik dinasti sah-sah saja dalam pemerintahan. Namun salah satu media menyarankan bahwa solusi untuk isu dinasti politik dalam Pilkada adalah dengan menetapkan aturan atau undang-undang yang mengatur dinasti politik, sehingga isu ini tidak lagi menjadi perdebatan di Indonesia.

Sedangkan (Paramitha & Karim, 2022) dalam penelitiannya yang berjudul **“Analisis Framing Berita Penembakan Jurnalis AS di Ukraina pada CNNIndonesia.com dan Sindonesws.com “** menerangkan tentang pemberitaan penembakan seorang jurnalis AS di ukraina pada dua media online. Gilang Aulia Paramitha, Ahmad Abdul Karim melakukan penelitiannya dengan mengangkat berita internasional menggunakan metode *framing* Pan dan Kosicki. Hasil dari penelitian tersebut menunjukan bahwa CNNIndonesia.com dan SindoNews.com memilih isu yang sama dalam memberitakan sebuah informasi. Namun keduanya membingkai kasus penembakan Jurnalis AS di Ukraina dengan gaya ungkap yang berbeda. CNNIndonesia.com menggunakan konsep piramida terbalik. Sementara SindoNews.com tidak menggunakan konsep piramida terbalik. CNNIndonesia.com memberikan kebebasan pembaca untuk mengkontruksi isu

penembakan sedangkan Sindonews.com menyalahkan tentara Rusia atas terbakarnya jurnalis asal Amerika Serikat sehingga terkesan membela korban.

Sedangkan dalam penelitian ini, peneliti melakukan penelusuran terkait pemberitaan pilkada dengan judul “Analisis Framing Pasangan Calon “Ramah” Pada Pilkada Gorontalo 2024” dengan menganalisis berita lokal atau kedaerahan dan mengamati salah satu media online lokal yang berada di Gorontalo dengan rentang waktu satu bulan yaitu bulan November. Untuk merangkum perbedaan dan kebaruan *Novelty* dari penelitian ini maka peneliti mencantumkan hasil hasil penelitian terdahulu sebagai berikut :

Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu

No.	Nama Dan Tahun	Metode	Hasil	Kebaruan
1.	Rinaldi Saputra Biki	Kualitatif Menggunakan Model Analisis Framing Dari Pan dan Kosicki	Berdasarkan pada hasil Skripsi, wartawan tribungorontalo.com telah menggunakan semua struktur dengan baik pada tempatnya.	Pada penelitian ini sama sama menggunakan model <i>framing</i> yang sama yaitu Pan & Kosicki, hanya saja ada beberapa perbedaan seperti objek dan subjek penelitian serta berita dan media yang di angkat berskala lokal (Gorontalo)

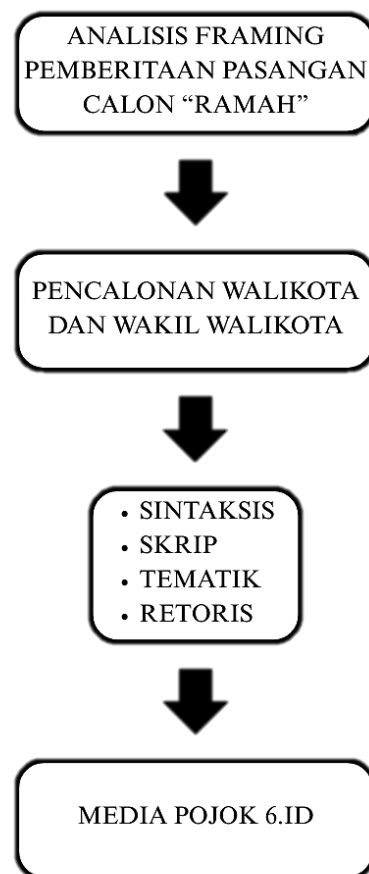


2.	(Aziz & Wahid, 2021)	Kualitatif Menggunakan Model Analisis <i>Framing</i> Dari Robert N. Entman	Menurut Kompas.com, Opini Publik Menganggap Politik Dinasti Sah-Sah Saja Dalam Pemerintahan. Okezone.com Menyarankan Bahwa Solusi Untuk Isu Dinasti Politik Dalam Pilkada Adalah Dengan Menetapkan Aturan Atau Undang-Undang Yang Mengatur Dinasti Politik, Sehingga Isu Ini Tidak Lagi Menjadi Perdebatan Di Indonesia.	Model Analisis <i>Framing</i> Dari Pan Dan Kosicki Dengan Satu Berita Online Dan Berskala Lokal (Gorontalo)
3.	(Paramitha & Karim, 2022)	Kualitatif Menggunakan Model Analisis <i>Framing</i> Dari Pan dan Kosicki	CNNIndonesia.com dan SindoNews.com memilih isu yang sama dalam memberitakan sebuah informasi. Namun keduanya membingkai kasus penembakan Jurnalis AS di Ukraina dengan gaya ungkap yang berbeda. CNNIndonesia.com menggunakan konsep piramida terbalik.	Mengamati Satu Media Online Dalam Kurun Waktu 1 Bulan Dengan Pemberitaan Berskala Lokal Atau Daerah (Gorontalo)

## 2.9. Kerangka Pikir Penelitian

Pada gambar kerangka pikir penelitian dibawah, dapat dijelaskan bahwa penulis melakukan analisis framing dengan menggunakan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid atau RAMAH sebagai subjek penelitian. Penulis menggunakan momentum atau peristiwa pada pencalonan Walikota dan

Wakil Walikota Gorontalo 2024. Penulis menggunakan 4 unsur pembingkai model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki dengan menggunakan media Pojok6.id sebagai lokus atau media. Kerangka pikir pada penelitian ini dapat dilihat pada gambar berikut :



Gambar 2. 2. Kerangka Pikir Penelitian

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **3.1. Jenis Penelitian**

Penelitian ini merupakan studi kualitatif dengan pendekatan deskriptif yang berfokus pada analisis struktur berita. Data yang digunakan adalah kata-kata yang dipilih oleh wartawan dalam menulis berita. Tujuannya adalah untuk mendapatkan hasil penelitian yang komprehensif dan mendalam. Penelitian kualitatif menekankan penggunaan kata-kata agar peneliti dapat menyampaikan hasil penelitian secara detail dan menyeluruh. Saat menyusun penelitian, peneliti menggunakan data dari jurnal, buku, dan sumber terkait lainnya tentang penelitian *framing*. Untuk menganalisis *framing* kedua media, peneliti menerapkan konsep *framing* dari Pan dan Kosicki. (Paramitha & Karim, 2022 : 378)

#### **3.2. Lokasi Dan Waktu Penelitian**

Berdasarkan judul yang diangkat dalam penelitian ini, maka penulis mengambil lokasi penelitian di Kota Gorontalo. Penelitian ini mengambil rentang waktu pada bulan Oktober tahun 2024.

#### **3.3. Sumber Data**

##### **3.3.1. Data Primer**

Data Primer dalam penelitian ini berupa teks atau konten media yang akan dianalisis. Ini bisa mencakup artikel berita, siaran pers, laporan media, transkrip wawancara, atau konten media sosial. Data ini dikumpulkan langsung dari sumber aslinya dan digunakan untuk memahami bagaimana

pesan dikonstruksi dan disampaikan oleh media. Dengan menganalisis data primer ini, peneliti dapat mengidentifikasi elemen-elemen *framing* yang digunakan untuk membentuk persepsi dan pemahaman audiens.

### 3.3.2. Data Sekunder

Data sekunder dalam penelitian analisis *framing* biasanya mencakup sumber-sumber yang telah ada sebelumnya dan digunakan untuk mendukung atau memberikan konteks pada analisis berupa artikel, buku, laporan media, statistik, dokumen pemerintahan, arsip berita.

## 3.4. Teknik Pengumpulan Data

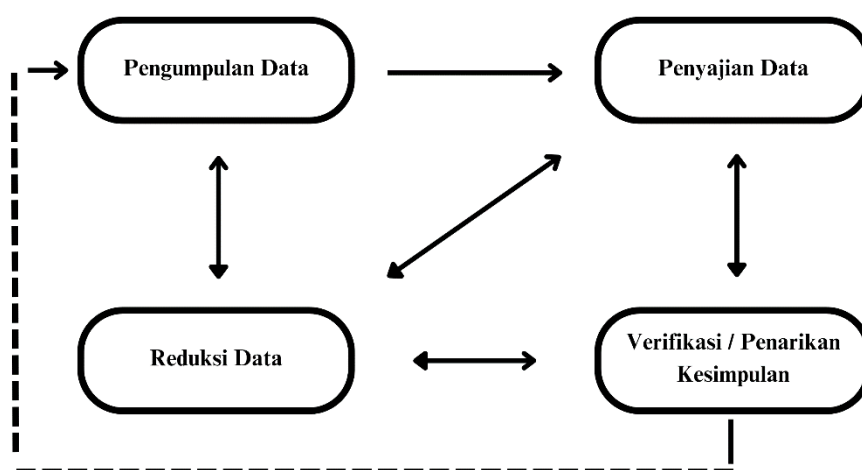
Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini ialah dengan melakukan pengumpulan berbagai teks berita, artikel, siaran, atau konten media lainnya yang relevan dengan topik penelitian. Memilih sampel teks yang representatif untuk dianalisis. Ini bisa melibatkan berita dari media yang berbeda, periode waktu tertentu, atau topik spesifik. Mengkode dan mengategorikan teks berdasarkan elemen-elemen *framing*, seperti pemilihan kata, struktur narasi, dan penggunaan simbol atau gambar. Mengidentifikasi dan menganalisis frame yang digunakan dalam teks, memahami bagaimana pesan dibingkai dan disampaikan.

## 3.5. Teknik Analisis Data

Menurut Sugiyono (Sugiyono, 2016 : 482), analisis data adalah proses sistematis yang melibatkan pengelolaan dan pengaturan data yang diperoleh dari wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi. Proses ini mencakup pengorganisasian data ke dalam kategori yang relevan, pembagian data menjadi unit-unit yang lebih kecil, sintesis data, susunan ini menjadi pola tertentu,

pemilihan elemen-elemen penting yang harus dipelajari, serta penarikan kesimpulan yang mudah dipahami oleh peneliti maupun pihak lainnya. Di sisi lain, (Moleong, 2017) mendefinisikan analisis data sebagai proses pengaturan dan pengurutan data ke dalam pola, kategori, dan satuan dasar yang memungkinkan identifikasi tema dan rumusan hipotesis kerja yang didasarkan pada data yang ada.

Pada penelitian kualitatif, data dikumpulkan dari berbagai sumber menggunakan teknik yang beragam (triangulasi) dan dilakukan secara terus-menerus, sehingga menghasilkan variasi data yang sangat tinggi. Teknik analisis data yang diterapkan merujuk pada model Miles dan Huberman. Dalam buku (Sugiyono, 2016 : 246) Miles dan Huberman menyatakan bahwa analisis data dalam penelitian kualitatif dilakukan baik selama proses pengumpulan data berlangsung maupun setelah proses pengumpulan data berakhir dalam jangka waktu tertentu. Miles dan Huberman juga menawarkan pola umum analisis dengan model interaktif sebagaimana berikut:



Gambar 3. 1. Teori Analisis Data Menurut Miles & Huberman

### **3.5.1. Pengumpulan Data**

Pengumpulan data dalam analisis data kualitatif merupakan proses mengumpulkan dan merekam informasi yang kaya dan mendalam tentang fenomena yang sedang diteliti. Metode pengumpulan data dalam penelitian kualitatif biasanya melibatkan pendekatan yang sifatnya mendalam dan bertujuan untuk memahami konteks sosial fenomena tersebut. Pengumpulan data ini dilakukan secara sistematis dan kontinu, seringkali dengan menerapkan teknik triangulasi untuk memastikan validitas dan reliabilitas data. Data yang terkumpul selanjutnya dianalisis dengan metode yang sesuai.

### **3.5.2. Reduksi Data**

Menurut (Sugiyono, 2016 : 247–249) Reduksi data adalah proses pemilahan dan penyaringan informasi yang bertujuan untuk menyusun elemen-elemen penting yang relevan dengan topik penelitian. Proses ini mencakup merangkum, memilih hal-hal yang pokok, serta mencari tema dan pola utama. Hasil dari reduksi data memberikan gambaran yang lebih jelas dan memudahkan pengumpulan data berikutnya. Reduksi data dipandu oleh tujuan penelitian yang telah ditentukan sebelumnya dan merupakan bentuk pemikiran kritis yang membutuhkan kecerdasan serta wawasan yang mendalam.

### **3.5.3. Penyajian Data**

Setelah dilakukan proses reduksi data, langkah selanjutnya adalah menyajikan data. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa berbentuk tabel, grafik, flowchart, pictogram, dan lainnya. Dengan penyajian data ini, hubungan pola dapat ditemukan, sehingga data menjadi lebih terorganisir dan mudah dipahami.

Selain itu, dalam penelitian kualitatif, data juga dapat disajikan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, dan flowchart. Namun, metode yang paling umum digunakan adalah penyajian data dalam bentuk teks naratif. Penyajian ini membuat data lebih terstruktur dan mudah dipahami. (Sugiyono, 2016 : 249).

#### **3.5.4. Penarikan Kesimpulan**

Menurut (Sugiyono, 2016 : 252–253) Kesimpulan dalam penelitian kualitatif dapat menjawab rumusan masalah yang telah dirumuskan sejak awal, namun tidak jarang juga terjadi sebaliknya. Hal ini disebabkan oleh sifat sementara dari masalah dan perumusan masalah dalam penelitian kualitatif yang akan terus berkembang seiring dengan penelitian di lapangan. Kesimpulan dalam penelitian kualitatif merupakan temuan baru yang belum pernah ada sebelumnya. Temuan ini bisa berupa deskripsi atau gambaran suatu objek yang sebelumnya masih belum jelas, dan setelah diteliti menjadi lebih jelas.

## **BAB IV**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

#### **4.1. Gambaran Umum Objek Penelitian**

Pojok6.id merupakan salah satu media yang berkedudukan di Kota Gorontalo tepatnya di Jl. Farid Liputo No.27 Kelurahan Bugis – Kecamatan Dumbo Raya Kota Gorontalo. Pojok6.id berperan sebagai media yang adil dan terpercaya di Gorontalo dengan *Tagline* “Membaca Cerdas, Cerdas Membaca.” Bernaung di bawah PT. Cipta Netmedia Sejahtera, Pojok6.id menjadi sumber informasi, berita, dan Iklan Layanan Masyarakat. Pojok6.id menetapkan dirinya sebagai pelopor berita online Indonesia yang menyajikan informasi terkini dari dalam dan luar negeri. Tidak hanya dipercaya oleh media lokal dan internasional, Pojok6.id juga menjadi rujukan penting bagi para pengambil keputusan di lembaga Pemerintahan dan Swasta.

#### **4.2. Hasil Penelitian**

Sebagaimana hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti di media Pojok6.id, maka penulis telah mengumpulkan beberapa berita selama periode bulan Oktober atau sebulan penuh dengan total 12 berita. Berikut adalah tabelnya

Tabel 4. 1 Berita Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota RAMAH Pada Bulan Oktober

<b>No</b>	<b>Judul Berita</b>	<b>Hari/Tanggal Berita</b>
1	Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif	Selasa, 1 Oktober 2024



2	RAMAH Berjanji Akan Buka Seluruh Program Dan Penganggaran Agar Masyarakat Bisa Mengawasi	Rabu, 2 Oktober 2024
3	Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah	Senin, 7 Oktober 2024
4	Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih	Senin, 7 Oktober 2024
5	Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru	Selasa, 8 Oktober 2024
6	Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah	Rabu, 16 Oktober 2024
7	Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan	Rabu, 16 Oktober 2024
8	Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru	Kamis, 17 Oktober 2024
9	RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga	Jum’at, 18 Oktober 2024
10	Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN	Sabtu, 19 Oktober 2024
11	Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang	Minggu, 20 Oktober 2024
12	Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo	Rabu, 23 Oktober 2024
13	Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan Ala RAMAH	Minggu, 27 Oktober 2024

Sumber (Olahan Data Peneliti, Tahun 2025)

Berdasarkan tabel berita di atas, peneliti akan mengkaji berita tentang Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota tahun 2024 Ramli Anwar – Ana Supriana Abdul Hamid dengan menggunakan perangkat *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki untuk memilah dan menganalisa struktur berita dan *Framing* yang dilakukan oleh Pojok6.id berikut merupakan hasilnya :

#### 4.2.1. Hasil Berita 1

<b>Judul:</b>	<b>Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID - Selasa, 1 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 2 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

<b>Perangkat Framing</b>	<b>Unit Pengamatan</b>	<b>Hasil Pengamatan</b>
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.Id (Pilkada)</b> – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid (RAMAH), menempatkan pertumbuhan ekonomi yang adil dan inklusif sebagai fokus utama dalam visi mereka untuk Pilkada 2024.
	Latar Informasi	Fokus utama Paslon RAMAH ialah Pertumbuhan ekonomi yang merata serta Pembangunan yang inklusif dan berkelanjutan
	Kutipan Sumber	Nur Salam Karim : “Kami ingin pertumbuhan ekonomi Kota Gorontalo tidak hanya dinikmati oleh segelintir orang, tetapi dirasakan oleh seluruh lapisan masyarakat,” “RAMAH akan memastikan bahwa setiap warga memiliki kesempatan yang sama untuk berkembang dan sejahtera.”
	Pernyataan	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nursalam Karim, menegaskan bahwa visi RAMAH adalah mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif, dan Berkelanjutan.
	Penutup	Visi RAMAH yang komprehensif ini mendapat sambutan positif dari berbagai kalangan masyarakat Gorontalo. Banyak yang berharap RAMAH dapat mewujudkan visi mereka dan membawa Kota Gorontalo menuju masa depan yang

		lebih baik.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid (RAMAH), menempatkan pertumbuhan ekonomi yang adil dan inklusif sebagai fokus utama dalam visi mereka untuk Pilkada 2024
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Selasa, 1 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Nursalam Karim (Ketua Tim Pemenangan RAMAH)
	<i>Why</i>	RAMAH berkomitmen untuk menciptakan kebijakan pembangunan ekonomi yang memberikan rasa keadilan bagi semua pihak.
	<i>How</i>	Kalangan atas akan diberi kemudahan investasi, kalangan menengah akan dibimbing untuk berusaha dan memperoleh ekonomi yang stabil, sementara kalangan bawah akan dipastikan dapat memenuhi kebutuhan hidupnya.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf pertama, ketiga, empat, dan tujuh adalah pesan inti dari berita. Paragraf kelima dan keenam merupakan kutipan dari narasumber Paragraf delapan adalah narasi dan harapan dan keinginan dari masyarakat serta yang ingin disampaikan oleh wartawan
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Inklusif, Investasi, Komprehensif.  Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid sedang menyampaikan visi misi untuk Pilkada 2024.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.2. Hasil Berita 2

<b>Judul:</b>	<b>RAMAH Berjanji Akan Buka Seluruh Program Dan Penganggaran Agar Masyarakat Bisa Mengawasi</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID - Rabu, 2 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 3 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

<b>Perangkat Framing</b>	<b>Unit Pengamatan</b>	<b>Hasil Pengamatan</b>
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	RAMAH Berjanji akan Buka Seluruh Program dan Penganggaran agar Masyarakat Bisa mengawasi
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid (RAMAH), mengajak seluruh elemen masyarakat untuk berperan aktif dalam pembangunan Kota Gorontalo.
	Latar Informasi	RAMAH mengusung visi “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, yang dijabarkan dalam sebuah akronim
	Kutipan	<p>“Religius Masyarakatnya: Memakmurkan masjid, menghidupkan kembali Taman Pengajian Anak-Anak, menghadirkan kajian Islami untuk Anak-Anak Muda, dan mengadakan pengajian rutin untuk Ibu-Ibu majelis taklim.”</p> <p>“Amanah Pemerintahannya: Bekerja secara transparan dan sesuai aturan perundang-undangan yang berlaku.”</p> <p>“Merakyat Pemimpinnya: Mendekati, mendengar, dan merasakan apa yang dirasakan oleh rakyat, serta menggali dan mengembangkan potensi daerah dan SDM.”</p> <p>“Adil Ekonominya: Memberikan rasa keadilan pada semua pihak, memberikan kemudahan investasi bagi kalangan atas, membimbing kalangan menengah untuk berusaha, dan memastikan kalangan bawah dapat memenuhi kebutuhan hidupnya.”</p> <p>“Harmoni Warganya: Menjadikan Kota Gorontalo tempat yang damai, aman, dan</p>

		nyaman ditinggali oleh semua kalangan.” “Visi “Inklusif” berarti semua elemen masyarakat akan diajak terlibat dalam pembangunan Kota Gorontalo, sementara “Berkelanjutan” berarti melanjutkan rencana pembangunan yang ada dan menyelaraskan pembangunan ekonomi dan sosial dengan tetap menjaga kelestarian lingkungan.”
	Pernyataan	Hampir sebagian isi berita merupakan pernyataan dari narasumber
	Penutup	Pasangan RAMAH optimis bahwa dengan melibatkan seluruh elemen masyarakat dan menjalankan visi misi mereka, Kota Gorontalo akan menjadi kota yang lebih baik, sejahtera, dan harmonis.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid (RAMAH), mengajak seluruh elemen masyarakat untuk berperan aktif dalam pembangunan Kota Gorontalo.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Rabu, 2 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Nursalam Karim (Ketua Tim Pemenangan RAMAH)
	<i>Why</i>	Dengan melibatkan seluruh elemen masyarakat dan menjalankan visi misi mereka, Kota Gorontalo akan menjadi kota yang lebih baik, sejahtera, dan harmonis.
	<i>How</i>	RAMAH mengusung visi “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, yang dijabarkan dalam akronim: Religius Masyarakatnya: Memakmurkan masjid, menghidupkan kembali Taman Pengajian Anak-Anak, menghadirkan kajian Islami untuk Anak-Anak Muda, dan mengadakan pengajian rutin untuk Ibu-Ibu majelis taklim. Amanah Pemerintahannya: Bekerja secara transparan dan sesuai aturan perundang-undangan yang berlaku. Rakyat Pemimpinnya: Mendekati, mendengar, dan merasakan apa yang dirasakan oleh rakyat, serta menggali dan mengembangkan potensi daerah dan

		SDM. Adil Ekonominya: Memberikan rasa keadilan pada semua pihak, memberikan kemudahan investasi bagi kalangan atas, membimbing kalangan menengah untuk berusaha, dan memastikan kalangan bawah dapat memenuhi kebutuhan hidupnya. Harmoni Warganya: Menjadikan Kota Gorontalo tempat yang damai, aman, dan nyaman ditinggali oleh semua kalangan. Visi “Inklusif” berarti semua elemen masyarakat akan diajak terlibat dalam pembangunan Kota Gorontalo, sementara “Berkelanjutan” berarti melanjutkan rencana pembangunan yang ada dan menyelaraskan pembangunan ekonomi dan sosial dengan tetap menjaga kelestarian lingkungan.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf pertama, ketiga, empat, lima, enam, tujuh, delapan merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf sembilan merupakan harapan dari Paslon RAMAH
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Akronim, Harmoni, Optimis  Grafis, gambar/foto, Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid foto bersama para pendukung mereka

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.3. Hasil Berita 3

<b>Judul:</b>	<b>Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Senin, 7 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 4 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

<b>Perangkat Framing</b>	<b>Unit Pengamatan</b>	<b>Hasil Pengamatan</b>
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah

	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Badan Pengawas Pemilu (Bawaslu) Kota Gorontalo menggelar Roadshow pengawasan, di Posko Pemenangan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) pada Minggu malam (6/10/2024).
	Latar Informasi	BAWASLU Kota Gorontalo menggelar <i>Roadshow</i> pengawasan untuk memperkuat interaksi antara tim BAWASLU, tim pemenangan dan pasangan calon
	Kutipan Sumber	<p>Sukrin Taib :</p> <p>“Melalui road show ini, kami ingin memastikan bahwa setiap pihak, baik pasangan calon maupun tim pemenangan, tetap berada dalam koridor peraturan yang berlaku, sehingga potensi pelanggaran dapat diminimalisir,” jelasnya.</p> <p>“Kami berharap semua peserta Pilwako bisa saling menjaga suasana kondusif, dan jika ada hal yang perlu didiskusikan, Bawaslu selalu terbuka untuk memberikan klarifikasi,” tambahnya.</p> <p>“Kegiatan ini menambah pengetahuan bagi kami, tentang apa yang boleh dan tidak boleh kami lakukan. Ini penting, agar kami tidak melanggar aturan yang berlaku,” ujarnya.</p> <p>“Kami berharap Bawaslu bisa bertindak adil dalam mengawasi Pilwako ini. Kami semua menginginkan pemilihan yang bersih dan berintegritas,” ungkapnya.</p>
	Pernyataan	Ketua Bawaslu Kota Gorontalo, Sukrin Taib, menjelaskan bahwa kegiatan ini bertujuan memperkuat interaksi, antara Bawaslu dengan tim pemenangan dan pasangan calon.
	Penutup	Melalui road show pengawasan ini, Bawaslu Kota Gorontalo berharap dapat menjaga marwah pelaksanaan Pilkada dan mewujudkan Pilwako Gorontalo yang sejuk, damai, serta minim pelanggaran.
<p>Skrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)</p>	<i>What</i>	Badan Pengawas Pemilu (Bawaslu) Kota Gorontalo menggelar Roadshow pengawasan, di Posko Pemenangan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid

	<i>Where</i>	Posko Pemenangan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah)
	<i>When</i>	Minggu, 6 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Bawaslu Kota Gorontalo, Sukrin Taib
	<i>Why</i>	Kegiatan ini merupakan bagian dari upaya Bawaslu, untuk mencegah potensi pelanggaran selama Pilwako Gorontalo 2024.
	<i>How</i>	Sukrin juga menekankan pentingnya komunikasi yang baik, antara Bawaslu dan peserta Pilwako untuk menciptakan suasana pemilihan yang damai dan kondusif. Sementara itu, Moh. Ramli Anwar Ahmad, calon Wali Kota Gorontalo dari pasangan Ramah, menyambut positif kegiatan tersebut. Ia menilai kegiatan ini sangat membantu dalam memberikan pengetahuan, tentang batasan apa saja yang harus diikuti selama tahapan Pilwako. Di tempat yang sama, Calon Wakil Wali Kota, Ana Supriana Abdul Hamid, turut menyampaikan harapannya, agar Bawaslu dapat menjalankan tugasnya dengan netral dan adil.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf pertama, ketiga, empat, dan tujuh adalah pesan inti dari berita. Paragraf kelima dan keenam merupakan kutipan dari narasumber Paragraf delapan adalah narasi dan harapan dan keinginan dari masyarakat serta yang ingin disampaikan oleh wartawan
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Interaksi, Kondusif, Netral, Berintegritas, Marwah Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid sedang menyampaikan visi misi untuk Pilkada 2024.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025



## 4.2.4. Hasil Berita 4

<b>Judul:</b>	<b>Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Senin, 7 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 5 Analisis Framing Model Zhongdang Pan &amp; Gerald M. Kosicki

<b>Perangkat Framing</b>	<b>Unit Pengamatan</b>	<b>Hasil Pengamatan</b>
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) mengingatkan Bawaslu Kota Gorontalo, agar menjalankan tugas pengawasan secara adil dan tidak tebang pilih, selama pelaksanaan Pilkada Kota Gorontalo 2024.
	Latar Informasi	Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) mengingatkan Bawaslu Kota Gorontalo, agar menjalankan tugas pengawasan secara adil dan tidak tebang pilih
	Kutipan Sumber	Romy Pakaya <p>“Kami berharap Bawaslu bisa bekerja secara profesional, tanpa ada keberpihakan. Semua pasangan calon harus diperlakukan sama,” ujar Romy.</p> <p>“Bawaslu adalah kunci dalam menciptakan Pilkada yang jujur dan adil. Kami ingin memastikan bahwa pengawasan dilakukan tanpa diskriminasi,” lanjutnya.</p> <p>“Seperti yang calon Wakil Wali Kota kami sampaikan, Ibu Ana Supriana, bagi kami kejujuran nomor satu politik nomor dua,” pungkasnya.</p>
	Pernyataan	Perwakilan tim pemenangan, sekaligus tim hukum paslon Ramah, Romy Pakaya, menegaskan pentingnya Bawaslu dalam menjaga netralitas selama tahapan pilkada berlangsung.

	Penutup	Beita ditutup dengan pernyataan narasumber
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) mengingatkan Bawaslu Kota Gorontalo, agar menjalankan tugas pengawasan secara adil dan tidak tebang pilih, selama pelaksanaan Pilkada Kota Gorontalo 2024.
	<i>Where</i>	Posko Pemenangan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah)
	<i>When</i>	Minggu, 6 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Romy Pakaya ( Tim Hukum Paslon RAMAH)
	<i>Why</i>	Tim pemenangan paslon RAMAH ingin Bawaslu bisa bekerja secara profesional, tanpa ada keberpihakan
	<i>How</i>	Hal ini disampaikan saat tim pemenangan dan simpatisan paslon Ramah berpartisipasi dalam roadshow pengawasan, yang diselenggarakan oleh Bawaslu Kota Gorontalo dengan tema “Bawaslu Menyapa Menuju Pilkada Sejuk dan Damai”.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf keempat, keenam, dan kedelapan merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua, ketiga, kelima, dan ketujuh merupakan penegasan dari narasumber
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Profesional, Publik, Diskriminasi, Demokrasi Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid bersama tim pemenangan di posko pemenangan RAMAH

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

## 4.2.5. Hasil Berita 5

<b>Judul:</b>	<b>Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Selasa, 8 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 6 Analisis Framing Model Zhongdang Pan &amp; Gerald M. Kosicki

<b>Perangkat Framing</b>	<b>Unit Pengamatan</b>	<b>Hasil Pengamatan</b>
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar – Ana Supriyana atau RAMAH, berkomitmen untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru di Kota Gorontalo.
	Latar Informasi	Pasangan calon RAMAH menargetkan 1.000 lapangan pekerjaan baru untuk mengatasi masalah pengangguran
	Kutipan Sumber	Ramli Anwar “Kami menyadari bahwa pengangguran adalah salah satu isu krusial yang harus segera diatasi,” ujar Ramli Anwar dalam sebuah kesempatan. Oleh karena itu, kami telah menyiapkan program-program strategis untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru bagi masyarakat Kota Gorontalo.” Ana Supriyana Abdul Hamid “Dengan begitu, kami yakin program penciptaan 10.000 lapangan kerja baru ini dapat terlaksana dengan efektif dan memberikan manfaat nyata bagi masyarakat Kota Gorontalo.”
	Pernyataan	Ramli Anwar menyebut ia menyadari bahwa pengangguran adalah salah satu isu krusial yang harus segera diatasi.
	Penutup	Program unggulan RAMAH ini, diharapkan dapat menekan angka pengangguran serta meningkatnya kesejahteraan masyarakat yang ada di Kota Gorontalo.

Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar – Ana Supriyana atau RAMAH, berkomitmen untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru di Kota Gorontalo.
	<i>Where</i>	Kediaman Ramli Anwar
	<i>When</i>	Selasa, 8 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid
	<i>Why</i>	Pengangguran menjadi salah satu PR dan juga masalah serius di Kota Gorontalo
	<i>How</i>	Pengangguran merupakan salah satu masalah krusial di Kota Gorontalo, Oleh karena itu, RAMAH telah menyiapkan program-program strategis untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru bagi masyarakat Kota Gorontalo
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf ketiga, keempat keenam, ketujuh, kedelapan, kesembilan dan kesepuluh merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama dan kedua merupakan penegasan dari narasumber, paragraf kesebelas merupakan harapan dari Paslon RAMAH .
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Komitmen, Unggulan, Efektif, Krusial, Strategis, Akuntabel Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid sedang menyampaikan visi misi di kediaman Ramli Anwar

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.6. Hasil Berita 6

<b>Judul:</b>	<b>Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Rabu, 16 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 7 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

<b>Perangkat Framing</b>	<b>Unit Pengamatan</b>	<b>Hasil Pengamatan</b>
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, menunjukkan komitmen nyata terhadap dunia pendidikan. Melalui program unggulannya, RAMAH berjanji akan menggratiskan seragam dan perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo.
	Latar Informasi	Melalui program unggulannya, RAMAH berjanji akan menggratiskan seragam dan perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo.
	Kutipan Sumber	Nur Salam Karim <p>“Program ini merupakan wujud nyata kepedulian RAMAH, terhadap masa depan generasi penerus Kota Gorontalo,” ujar Nur Salam Karim. Ana Supriyana Abdul Hamid</p> <p>“Kami ingin menghapus hambatan ekonomi yang seringkali menghalangi anak-anak kurang mampu untuk mendapatkan pendidikan yang layak.”</p> <p>“Kami yakin bahwa dengan memberikan dukungan langsung kepada keluarga kurang mampu, kita dapat menciptakan masyarakat yang lebih adil dan inklusif, di mana setiap anak memiliki kesempatan yang sama untuk meraih cita-cita mereka,” tambah Nur Salam Karim.</p>

	Pernyataan	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menyatakan bahwa program ini bertujuan untuk memastikan setiap anak di Kota Gorontalo, terlepas dari latar belakang ekonomi keluarganya, memiliki akses yang sama terhadap pendidikan dan dapat bersekolah dengan layak.
	Penutup	Program gratis seragam dan perlengkapan sekolah ini mendapat sambutan positif dari masyarakat Kota Gorontalo. Banyak yang berharap program ini dapat direalisasikan dan memberikan dampak positif yang signifikan bagi dunia pendidikan di Kota Gorontalo
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Melalui program unggulannya berjanji akan menggratiskan seragam dan perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Rabu, 16 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim
	<i>Why</i>	program ini bertujuan untuk memastikan setiap anak di Kota Gorontalo, terlepas dari latar belakang ekonomi keluarganya, memiliki akses yang sama terhadap pendidikan dan dapat bersekolah dengan layak.
	<i>How</i>	Program ini menekankan pentingnya aksesibilitas dan keadilan dalam pendidikan. Dengan menghilangkan beban biaya seragam dan perlengkapan sekolah, diharapkan angka partisipasi sekolah meningkat, angka putus sekolah menurun, serta motivasi dan rasa percaya diri siswa meningkat.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf ketiga, kelima, dan kedelapan merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua keempat, keenam, ketujuh merupakan penegasan dari narasumber, paragraf ke sembilan merupakan harapan dari masyarakat.

Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	<p>Leksikon Akses, Motivasi, Signifikan</p> <p>Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid saat Konferensi Pers</p>
---	--------------------------------------	--

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.7. Hasil Berita 7

<b>Judul:</b>	<b>Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Rabu, 16 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 8 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Dalam survei elektabilitas terbaru, pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid atau yang dikenal dengan RAMAH, menunjukkan tren positif.
	Latar Informasi	Hasil survei oleh salah satu lembaga, menunjukkan elektabilitas RAMAH terus mengalami peningkatan.
	Kutipan Sumber	<p>Nur Salam Karim</p> <p>“Alhamdulillah hasil survei oleh salah satu lembaga, menunjukkan elektabilitas RAMAH terus mengalami peningkatan. Hal ini tidak lepas dari kerja keras tim dan penerimaan masyarakat, baik terhadap visi misi serta program kerja RAMAH, dan Politik santun yang ditunjukan Ramli-Ana,” ujar Nur Salam Karim dengan penuh semangat.</p> <p>“Ini artinya Politik tidak harus menjadikan kita bermusuhan, apalagi sampai memutus tali silaturahmi antar</p>

		<p>masyarakat, dan tokoh politik,” ungkapnya.</p> <p>“Kepada masyarakat pendukung RAMAH dan Tim Relawan, teruskan bekerja dengan santun dan RAMAH, perolehan hasil Survei hanya merupakan satu indikator dalam setiap perhelatan Politik,” tegas Nur Salam Karim.</p>
	Pernyataan	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menyampaikan optimismenya, bahwa dukungan masyarakat terhadap Ramli – Ana terus meningkat.
	Penutup	Berita ditutup dengan pernyataan narasumber, “Kepada masyarakat pendukung RAMAH dan Tim Relawan, teruskan bekerja dengan santun dan RAMAH, perolehan hasil Survei hanya merupakan satu indikator dalam setiap perhelatan Politik,” tegas Nur Salam Karim.
<p>Skrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)</p>	<i>What</i>	Dalam survei elektabilitas terbaru, pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid atau yang dikenal dengan RAMAH, menunjukkan tren positif.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Rabu, 16 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim
	<i>Why</i>	kenaikan elektabilitas dan keterpilihan pasangan RAMAH di Masyarakat Kota Gorontalo, dampak dari Politik Santun yang ditunjukan Haji Ramli ditengah situasi politik yang sedikit tegang antar pasangan calon.
	<i>How</i>	Dari data survei tersebut, terkait program kerja pasangan Ramli Anwar – Ana Supriyana, ada beberapa program yang sangat dinanti oleh masyarakat diantaranya yaitu seragam dan perlengkapan sekolah gratis. Disamping itu, ada juga program pemberdayaan Program UMKM yang nantinya akan



		dimotori langsung oleh Ibu Ana Supriyana yang merupakan satu-satunya keterwakilan gender di pencalonan kepala daerah.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf ketiga, keenam, dan kesembilan merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua keempat, kelima, ketujuh dan kedelapan merupakan penegasan dari narasumber.
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Elektabilitas, Indikator, Perhelatan  Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.8. Hasil Berita 8

<b>Judul:</b>	<b>Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Kamis, 17 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 9 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Salah satu fokus utama program kerja dalam upaya mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat, pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen menciptakan 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo
	Latar Informasi	Salah satu fokus utama program kerja dalam upaya mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat melalui program 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo.
	Kutipan Sumber	Ramli Anwar Ahmad

		“Kami ingin memastikan bahwa masyarakat lokal menjadi penerima utama, dari pertumbuhan ekonomi dan kesempatan yang diciptakan,” ujar Mohamad Ramli Anwar Ahmad.
	Pernyataan	RAMAH menegaskan bahwa program ini dirancang khusus untuk memberikan manfaat langsung kepada warga Kota Gorontalo.
	Penutup	Dengan program penciptaan 1.000 pengusaha baru ini, RAMAH optimis dapat mewujudkan visi dan misi mereka untuk Kota Gorontalo yang lebih baik.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Salah satu fokus utama program kerja dalam upaya mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat, RAMAH berkomitmen menciptakan 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Kamis, 17 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ramli Anwar Ahmad (Calon Walikota nomor urut 2)
	<i>Why</i>	Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen menciptakan 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo untuk mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat
	<i>How</i>	Pendekatan yang diusung RAMAH tidak hanya berfokus pada penciptaan lapangan kerja, tetapi juga pada pengembangan kapasitas masyarakat untuk menjadi pengusaha mandiri. Melalui pelatihan, pendampingan, dan akses permodalan, RAMAH berharap dapat melahirkan wirausahawan-wirausahawan baru yang tangguh dan berdaya saing.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf ketiga, merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua, keempat merupakan penegasan dari narasumber. Paragraf kelima, keenam, ketujuh, kedelapan merupakan penjabaran visi misi Paslon RAMAH, Paragraf

		kesembilan merupakan harapan dari Paslon RAMAH
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Kapasitas, Stimulus  Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.9. Hasil Berita 9

<b>Judul:</b>	<b>RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Jum’at, 18 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 10 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen untuk menghadirkan layanan cepat tanggap bagi warga Kota Gorontalo.
	Latar Informasi	RAMAH berkomitmen untuk menghadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk menangani keluhan dan kebutuhan masyarakat secara cepat dan efisien.
	Kutipan Sumber	Nur Salam Karim “Program ini menitikberatkan pada kecepatan dan efisiensi dalam merespon keluhan serta kebutuhan masyarakat, sehingga mereka merasa didengar dan diperhatikan,” ujar Nur Salam. “Melalui program ini, kami ingin membangun saluran komunikasi yang terbuka antara pemerintah dan masyarakat, sehingga masyarakat merasa nyaman untuk menyampaikan keluhan

		atau kebutuhan mereka,” tambahnya.
	Pernyataan	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menjelaskan bahwa “Gorontalo Quick Response” merupakan program unggulan yang dirancang untuk memastikan setiap aspirasi masyarakat mendapat perhatian dan tindakan segera.
	Penutup	Dengan VISI “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, pasangan RAMAH berharap program “Gorontalo Quick Response” dapat menjadi solusi konkret dalam meningkatkan kualitas hidup masyarakat Kota Gorontalo.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid berkomitmen untuk menghadirkan layanan cepat tanggap bagi warga Kota Gorontalo.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Jum’at, 18 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim
	<i>Why</i>	Inisiatif yang diberi nama “Gorontalo Quick Response” ini, diusung sebagai solusi untuk menangani keluhan dan kebutuhan masyarakat secara cepat dan efisien.
	<i>How</i>	“Gorontalo Quick Response” merupakan program unggulan yang dirancang untuk memastikan setiap aspirasi masyarakat mendapat perhatian dan tindakan segera. Program ini menitikberatkan pada kecepatan dan efisiensi dalam merespon keluhan serta kebutuhan masyarakat, sehingga mereka merasa didengar dan diperhatikan. Gorontalo Quick Response mengutamakan prinsip responsivitas, keterbukaan, transparansi, dan efisiensi.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf keempat, keenam, merupakan kutipan dari narasumber , Paragraf pertama, kedua, ketiga, kelima merupakan penegasan dari narasumber, Paragraf ketujuh, merupakan penjabaran dampak positif dari Gorontalo Quick

		Response, Paragraf kedelapan merupakan harapan dari Paslon RAMAH.
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Layanan, Efisien, Responsivitas, Konkret Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid yang sedang menyapa para relawan RAMAH.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.10. Hasil Berita 10

<b>Judul:</b>	<b>Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Sabtu, 19 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 11 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad dan Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen untuk menjamin dan memastikan pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo.
	Latar Informasi	RAMAH berkomitmen untuk menjamin dan memastikan pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo.
	Kutipan Sumber	Nur Salam Karim “RAMAH berkomitmen penuh untuk melindungi dan memenuhi hak-hak ASN, termasuk gaji yang layak, tunjangan, jaminan kesehatan, jaminan pensiun, dan pengembangan karir,” ungkap Nur Salam Karim. “Dengan terpenuhinya hak-hak kesejahteraan, diharapkan ASN dapat

		bekerja dengan lebih produktif dan memberikan pelayanan yang lebih baik kepada masyarakat,” tambahnya.
	Pernyataan	Hal ini ditegaskan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, yang menyatakan bahwa kesejahteraan ASN merupakan salah satu prioritas utama dalam visi paslon RAMAH, untuk mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.
	Penutup	Dengan komitmen yang kuat terhadap kesejahteraan ASN, RAMAH optimis dapat mewujudkan visi Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	RAMAH berkomitmen untuk menjamin dan memastikan pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Sabtu, 19 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim
	<i>Why</i>	kesejahteraan ASN merupakan faktor penting dalam meningkatkan motivasi dan kinerja mereka, yang pada akhirnya akan berdampak pada peningkatan kualitas pelayanan publik.
	<i>How</i>	Komitmen RAMAH terhadap kesejahteraan ASN ini, diharapkan dapat menciptakan lingkungan kerja yang positif dan kondusif, meningkatkan daya tarik profesi ASN, serta meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah. Beberapa potensi dampak positif dari pemenuhan hak-hak kesejahteraan ASN antara lain: Peningkatan motivasi dan kinerja ASN, Peningkatan kualitas pelayanan publik, Meningkatkan daya tarik profesi ASN, Menciptakan lingkungan kerja yang positif dan kondusif, Meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah

Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf ketiga, dan kelima merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua, keempat keenam merupakan penegasan dari narasumber, Paragraf ketujuh, merupakan penjabaran dari potensi dampak positif dari pemenuhan hak-hak kesejahteraan ASN, Paragraf kesembilan merupakan harapan dari Paslon RAMAH
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Prioritas, Kinerja, Produktif  Grafis, gambar/foto Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.11. Hasil Berita 11

<b>Judul:</b>	<b>Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Minggu, 20 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 12 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Kondisi situasi politik di Kota Gorontalo jelang hari pemungutan suara, mulai menunjukkan tensi politik cukup tinggi dan mulai tidak fair.
	Latar Informasi	Basis massa pendukung RAMAH, mulai diserang dengan politik uang dan janji akan diberikan sejumlah uang.
	Kutipan Sumber	Nur Salam Karim “Sejak awal Haji Ramli dan Ibu Ana, berkomitmen untuk tidak akan membeli suara rakyat, karena cara-cara seperti ini justru akan merusak demokrasi,” kata Nur Salam Karim. “Ini bukan persoalan calon kami, tidak ada uang. Tapi ini sudah menjadi komitmen

		<p>dari Haji Ramli, untuk tidak mau membeli suara rakyat,” tegasnya.</p> <p>“Pada akhirnya masyarakat berhak memilih siapa yang terbaik,” sambungnya.</p> <p>“Akibatnya, adalah ketika dia terpilih nanti, maka modal Politik tadi harus dikembalikan, sehingga pembangunan daerah tidak berjalan optimal dan kesejahteraan masyarakat terabaikan,” tutup Nur Salam Karim.</p>
	Pernyataan	Nur Salam Karim selaku Ketua Tim Pemenagan pasangan RAMAH, mengatakan bahwa kantong-kantong suara atau basis massa pendukung RAMAH, mulai diserang dengan politik uang dan janji akan diberikan sejumlah uang.
	Penutup	<p>Berita di tutup dengan pernyataan Narasumber</p> <p>“Akibatnya, adalah ketika dia terpilih nanti, maka modal Politik tadi harus dikembalikan, sehingga pembangunan daerah tidak berjalan optimal dan kesejahteraan masyarakat terabaikan,” tutup Nur Salam Karim.</p>
<p>Skrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)</p>	<i>What</i>	Basis massa dari pasangan calon Nomor urut 2, yaitu Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, diduga mulai diserang dengan politik uang.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Minggu, 20 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim
	<i>Why</i>	Money Politik dalam kontestasi demokrasi saat ini, ada sanksi yang menanti, baik si pemberi maupun si penerima.
	<i>How</i>	Pemimpin yang terpilih karena money politik cenderung lebih mementingkan kepentingan pribadi atau kelompoknya, dan mengabaikan kepentingan rakyat banyak.



Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf keempat, keenam, kedelapan, dan kesepuluh merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua, ketiga, kelima, ketujuh kesembilan merupakan penegasan dari narasumber sekaligus penjelasan dari bahaya Money Politik
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Fair, Money Politik, Sanksi, Optimal  Grafis, gambar/foto Surat Suara dan juga sejumlah uang tunai dengan pecahan Rp.100.000

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.12. Hasil Berita 12

<b>Judul:</b>	<b>Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Rabu, 23 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 13 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Ketua Komisi Pemilihan Umum (KPU) Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden, menjelaskan terkait ketidakhadiran pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) dalam debat terbuka perdana Pilkada Kota Gorontalo pada Rabu (23/10/2024) di Grand Sumber Ria.
	Latar Informasi	Pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) tidak hadir dalam debat terbuka perdana Pilkada Kota Gorontalo
	Kutipan Sumber	Mario Nurkamiden, “Saat gladi resik, seluruh pasangan calon masih hadir. Tapi di hari H, kami tidak menerima informasi apapun tentang ketidakhadiran mereka,” ujar Mario. “Meskipun salah satu pasangan tidak hadir, acara debat berjalan dengan lancar

		dan tidak terganggu,” tambahnya. “Kami akan meninjau kembali peraturan dan petunjuk teknis, untuk melihat apakah ketidakhadiran ini akan berdampak pada pasangan calon,” pungkasnya.
	Pernyataan	Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden, menjelaskan bahwa pasangan calon RAMAH sebelumnya hadir dalam gladi resik, namun tidak memberikan keterangan lebih lanjut pada hari pelaksanaan debat.
	Penutup	Berita di tutup dengan pernyataan Narasumber “Kami akan meninjau kembali peraturan dan petunjuk teknis, untuk melihat apakah ketidakhadiran ini akan berdampak pada pasangan calon,” pungkasnya.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) tidak hadir dalam debat terbuka perdana Pilkada Kota Gorontalo
	<i>Where</i>	Grand Sumber Ria Ballrom
	<i>When</i>	Rabu, 23 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden
	<i>Why</i>	Hingga proses debat berakhir, pihak KPU tidak menerima informasi terkait alasan ketidakhadiran tersebut.
	<i>How</i>	Saat gladi resik, seluruh pasangan calon masih hadir. Tapi di hari H, KPU tidak menerima informasi apapun tentang ketidakhadiran mereka. Meski demikian, absennya pasangan calon RAMAH tidak mempengaruhi jalannya debat terbuka. Meskipun salah satu pasangan tidak hadir, acara debat berjalan dengan lancar dan tidak terganggu. Terkait kemungkinan adanya sanksi, Mario mengatakan, masih akan mengevaluasi aturan yang berlaku, sebelum memberikan keputusan. Pihak KPU Kota Gorontalo akan meninjau kembali

		peraturan dan petunjuk teknis, untuk melihat apakah ketidakhadiran ini akan berdampak pada pasangan calon
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf keempat, keenam, kedelapan, merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua, ketiga, kelima, ketujuh merupakan penegasan dari narasumber
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Perdana, Gladi, Petunjuk Teknis Grafis, gambar/foto Ketua KPU Kota Gorontalo saat dimintai keterangan absennya paslon RAMAH pada Debat kandidat Pilwako Gorontalo.

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

#### 4.2.13. Hasil Berita 13

<b>Judul:</b>	<b>Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan ala RAMAH</b>
<b>Sumber:</b>	<b>POJOK6.ID – Minggu, 27 Oktober 2024</b>

Tabel 4. 14 Analisis Framing Model Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki

Perangkat Framing	Unit Pengamatan	Hasil Pengamatan
Sintaksis (Cara wartawan menyusun fakta)	<i>Headline</i>	Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan ala RAMAH
	<i>Lead</i>	<b>Pojok6.id (Pilkada)</b> – Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, RAMAH (Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid), akan meluncurkan program unggulan yang diberi nama Power Ranger PINK.
	Latar Informasi	Salah satu program pemberdayaan perempuan yang dirancang khusus untuk mewujudkan perempuan di Kota Gorontalo yang lebih produktif dan berdaya saing dan diberi nama Power Ranger PINK
	Kutipan Sumber	Nur Salam Karim “Program ini akan menjadi wadah bagi perempuan Gorontalo untuk mengembangkan diri, meningkatkan keterampilan, dan mengakses berbagai peluang,” ujar Nur Salam.

		“Kami yakin, melalui Power Ranger PINK, perempuan Gorontalo dapat menjadi motor penggerak ekonomi keluarga dan masyarakat,” tegas Nur Salam.
	Pernyataan	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menjelaskan bahwa Power Ranger PINK merupakan bentuk komitmen RAMAH terhadap pemberdayaan perempuan.
	Penutup	Dengan diluncurkannya Power Ranger PINK, RAMAH menunjukkan komitmen nyata dalam mewujudkan kesetaraan gender dan memberikan kesempatan yang sama bagi perempuan untuk berkembang dan berkontribusi bagi kemajuan Kota Gorontalo.
Scrip (Cara wartawan mengisahkan fakta)	<i>What</i>	Pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) meluncurkan program unggulan yang diberi nama Power Ranger PINK.
	<i>Where</i>	Kota Gorontalo
	<i>When</i>	Minggu, 27 Oktober 2024
	<i>Who</i>	Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim
	<i>Why</i>	Program ini akan menjadi wadah bagi perempuan Gorontalo untuk mengembangkan diri, meningkatkan keterampilan, dan mengakses berbagai peluang
	<i>How</i>	Program ini sejalan dengan visi RAMAH, yaitu Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan. Dengan memberdayakan perempuan, RAMAH optimis dapat menciptakan masyarakat yang lebih adil dan sejahtera. Beberapa potensi dampak positif dari Power Ranger PINK, lanjut Nursalam, antara lain peningkatan partisipasi perempuan dalam dunia kerja, Peningkatan pendapatan dan kesejahteraan keluarga. Peningkatan kualitas hidup dan kesejahteraan masyarakat, Penguatan peran perempuan dalam pengambilan keputusan di berbagai

		tingkatan.
Tematik (Cara wartawan menulis fakta)	Paragraf dan Proposisi	Paragraf keempat, dan keenam, merupakan kutipan dari narasumber, Paragraf pertama, kedua, ketiga, ketujuh, kedelapan dan kesembilan merupakan penegasan dari narasumber, Paragraf kelima merupakan penjabaran dari fokus aspek program, Paragraf kesepuluh merupakan pesan yang ingin disampaikan oleh wartawan.
Restoris (Cara wartawan menekankan fakta)	Kata, Idiom, Gambar/Foto, dan Grafis	Leksikon Wadah, Partisipasi, Kesenjangan Grafis, gambar/foto Ana Supriyana Abdul Hamid sedang menyapa dan berbicara bersama masyarakat

Sumber : Olahan Data Peneliti, 2025

### 4.3. Pembahasan

Dalam menyusun berita, suatu media dipengaruhi oleh berbagai faktor terkait kejadian yang dilaporkan. Cara mereka memaparkan suatu peristiwa bergantung pada sudut pandang dalam pengambilan informasi serta kebijakan media tersebut (Harnia dkk., 2021 : 3). Dalam penelitian ini, penulis telah melakukan analisa 13 berita di bulan Oktober pada media pojok6.id menggunakan skema framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.

#### 4.3.1. Struktur Sintaksis

##### 1. Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif

Sintaksis merupakan unsur yang berkaitan dengan bagaimana wartawan menyusun pernyataan, opini, kutipan, dan pengamatan atau atas peristiwa ke dalam susunan berita struktur sintaksis terdiri dari beberapa unit seperti *headline*, *lead*, latar informasi, kutipan sumber, pernyataan, penutup.

- a. *Headline* : Hasil analisis penulis pada berita pertama dengan judul berita “*Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif*” menunjukkan bahwa wartawan pojok6.id menonjolkan salah satu fokus utama dari paslon RAMAH yaitu pertumbuhan ekonomi yang adil serta inklusif.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menggunakan kata “Menempatkan” untuk menginformasikan bahwa terdapat beberapa hal penting yang menjadi fokus utama dari visi misi pasangan calon RAMAH selain pertumbuhan ekonomi, namun menggunakan kata tersebut bertujuan untuk memberitahukan bahwa pertumbuhan ekonomi lebih diutamakan tanpa mengesampingkan visi yang lain.
- c. *Latar Informasi* : Pada berita pertama, wartawan pojok6.id menggunakan Fokus utama Paslon RAMAH ialah Pertumbuhan ekonomi yang merata serta Pembangunan yang inklusif dan berkelanjutan sebagai Latar Informasi.
- d. *Kutipan Sumber* : pada unsur ini wartawan menggunakan dua kutipan dari satu narasumber saja yaitu Nur Salam Karim selaku Ketua Tim Pemenangan Paslon RAMAH, kutipan pertama dari narasumber menunjukkan bahwa pertumbuhan ekonomi di Kota Gorontalo saat ini hanya bisa dinikmati dan dirasakan oleh segelintir orang. Pada kutipan kedua, narasumber mengatakan bahwa dengan pertumbuhan ekonomi yang diusung oleh Paslong RAMAH ini dapat memberikan kesempatan kepada setiap warga untuk berkembang dan sejahtera.

- e. Pernyataan : pada unsur pernyataan dalam berita pertama menunjukkan bahwa, narasumber memberi penegasan pada visi Paslon RAMAH adalah mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklus, dan Berkelanjutan.
- f. Penutup : pada unsur penutup, wartawan menggunakan kata “Positif” untuk menggambarkan penerimaan dan respon yang baik dari masyarakat Gorontalo, serta menuliskan banyak dari masyarakat Gorontalo yang berhadap pada visi tersebut untuk masa depan yang lebih baik.

## **2. RAMAH Berjanji Akan Buka Seluruh Program Dan Penganggaran Agar Masyarakat Bisa Mengawasi**

Sintaksis merupakan bagaimana wartawan menyuaun pernyataan dan kutipan atau opini kedalam sebuah berita, struktur ini berfokus pada bagaimana berita dikemas kedalam sebuah berita sehingga menonjolkan aspek tertentu kedalam sebuah berita.

- a. *Headline* : Pada berita kedua, wartawan menulis “RAMAH Berjanji akan Buka Seluruh Program dan Penganggaran agar Masyarakat Bisa mengawasi” sebagai judul berita, pada judul menggunakan kata “Buka” dengan makna memberikan keterbukaan dan transparansi kepada masyarakat agar bisa mengawasi dan meninjau. Tetapi pada isi berita, wartawan hanya menjabarkan akronim dari RAMAH sebagai visi, ini tentu saja tidak menggambarkan judul yang ditulis oleh wartawan.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menulis “mengajak seluruh elemen masyarakat agar dapat berperan aktif”, berdasarkan hasil analisis penulis, penggunaan kalimat tersebut adalah untuk mengajak

seluruh masyarakat Kota Gorontalo dari berbagai kalangan tanpa terkecuali, Tenaga Pengajar, Tokoh Agama, Tokoh Politik, Tokoh Masyarakat hingga masyarakat sipil untuk membangun Kota Gorontalo, penggunaan kata “Aktif” juga bermakna keterlibatan dan ikut serta dalam berbagai hal.

- c. Latar Informasi : Pada berita kedua, RAMAH mengusung visi “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, yang dijabarkan dalam sebuah akronim sebagai Latar Informasi.
- d. Kutipan Sumber : Pada unsur ini, hampir secara keseluruhan merupakan kutipan dari narasumber.
- e. Pernyataan : Pada unsur pernyataan dalam berita kedua adalah Paslon RAMAH menggunakan penjabaran akronim RAMAH pada visi mereka.
- f. Penutup : Pada unsur penutup, wartawan pojok6.id menggunakan kalimat “Optimis” sebagai tanda bahwa Paslon RAMAH percaya diri pada visi misi mereka dengan melibatkan seluruh masyarakat.

### **3. Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah**

Dalam proses penyusunan berita, wartawan mengatur pernyataan, kutipan, atau opini agar menjadi bagian dari narasi berita. Pendekatan ini bertujuan untuk menyusun berita sedemikian rupa sehingga mampu menonjolkan aspek tertentu yang ingin disampaikan.

- a. *Headline* : Pada berita ketiga, wartawan menulis “Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah” sebagai judul



berita, tidak ada yang spesial pada judul ini, wartawan menuliskan judul sesuai dengan isi berita.

- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menulis “Badan Pengawas Pemilu (Bawaslu) Kota Gorontalo menggelar Roadshow pengawasan, di Posko Pemenangan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) pada Minggu malam”, ini juga sudah sesuai dengan isi pada berita.
- c. Latar Informasi : Pada berita ketiga, BAWASLU Kota Gorontalo menggelar Roadshow pengawasan untuk memperkuat interaksi antara tim BAWASLU, tim pemenangan dan pasangan calon merupakan Latar Informasi.
- d. Kutipan Sumber : Pada unsur ini, narasumber mengatakan bahwa dengan adanya road show yang dilaksanakan oleh Bawaslu, mereka berharap agar pemilu berjalan dengan lancar, tanpa ada kecurangan serta tetap sesuai dengan peraturan yang berlaku.
- e. Pernyataan : Pada unsur pernyataan dalam berita ketiga adalah Ketua Bawaslu Kota Gorontalo, Sukrin Taib, menjelaskan bahwa kegiatan ini bertujuan memperkuat interaksi, antara Bawaslu dengan tim pemenangan dan pasangan calon.
- f. Penutup : Pada unsur penutup, wartawan pojok6.id menggunakan kalimat “Melalui road show pengawasan ini, Bawaslu Kota Gorontalo berharap dapat menjaga marwah pelaksanaan Pilkada dan mewujudkan Pilwako Gorontalo yang sejuk, damai, serta minim pelanggaran”. Kalimat tersebut meruju pada

realitas pada pemilihan umum yang biasanya menghalalkan segala cara untuk mendapatkan suara.

#### **4. Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih**

Struktur sintaksis mencakup berbagai indikator yang sangat berguna bagi wartawan dalam menafsirkan data terkait suatu peristiwa. Indikator-indikator ini membantu wartawan menentukan arah pemberitaan, dengan mempertimbangkan bagaimana data tersebut akan dikembangkan dan digunakan dalam konteks berita.

- a. *Headline* : Pada berita keempat, wartawan menulis “Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih” sebagai judul berita, makna kata “Tebang Pilih” digunakan untuk menekankan makna yang merujuk pada sikap atau tindakan yang tidak adil. Wartawan menegaskan untuk tidak melakukan perbuatan yang tidak adil terhadap pemilihan umum.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menulis “Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) mengingatkan Bawaslu Kota Gorontalo, agar menjalankan tugas pengawasan secara adil dan tidak tebang pilih, selama pelaksanaan Pilkada Kota Gorontalo 2024”. Pada lead berita ini sudah sesuai dengan isi berita.
- c. *Latar Informasi* : Pada berita keempat, Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) mengingatkan

Bawaslu Kota Gorontalo, agar menjalankan tugas pengawasan secara adil dan tidak tebang pilih merupakan Latar Informasi.

- d. Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 3 kutipan dari narasumber, wartawan menuliskan Tim Pemenangan Paslon RAMAH berharap agar BAWASLU Kota Gorontalo dapat bekerja secara profesional, jujur, dan adil. Dan ketiganya dikutip dari Perwakilan tim pemenangan, sekaligus tim hukum paslon Ramah, Romy Pakaya.
- e. Pernyataan : Pada unsur pernyataan dalam berita keempat adalah Perwakilan tim pemenangan, sekaligus tim hukum paslon Ramah, Romy Pakaya, menegaskan pentingnya Bawaslu dalam menjaga netralitas selama tahapan pilkada berlangsung, penggunaan kata “Netralitas” juga merujuk pada sikap tidak memihak sesuai dengan fungsi BAWASLU sebagai badan pengawas.
- f. Penutup : Pada unsur penutup, wartawan pojok6.id menggunakan kalimat kutipan dari salah satu calon wakil walikota yaitu “ “Seperti yang calon Wakil Wali Kota kami sampaikan, Ibu Ana Supriana, bagi kami kejujuran nomor satu politik nomor dua”. Yaitu dengan menekankan pentingnya kejujuran dalam setiap perarungan, hal ini juga menekankan bahwa kejujuran diatas segala hal termasuk politik.

## **5. Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru**

Berbagai indikator dalam struktur sintaksis memiliki peran penting dalam membantu wartawan memahami data suatu peristiwa. Indikator-indikator tersebut berfungsi sebagai panduan bagi wartawan untuk menentukan arah

pemberitaan, sekaligus mempertimbangkan cara data tersebut diolah dan disajikan dalam konteks berita.

- a. *Headline* : Pada berita kelima, wartawan menulis “Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru” sebagai judul berita, penggunaan kalimat tersebut merujuk pada tingkat pengangguran tahun 2024. Menurut Badan Pusat Statistik Provinsi Gorontalo sebesar 3,13 %, naik sebesar 0.07 persen dibandingkan tahun 2023. Sehingga judul pada berita menggunakan kata “Solusi Atasi Pengangguran” dengan merujuk langsung secara eksplisit bahwa di Provinsi Gorontalo masih banyak pengangguran.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menulis “Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar – Ana Supriyana atau RAMAH, berkomitmen untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru di Kota Gorontalo”. Pada lead berita ini menunjukkan bahwa Paslon RAMAH mempunyai visi dan komitmen menciptakan Kota Gorontalo yang produktif dengan menciptakan lapangan kerja untuk pengangguran.
- c. *Latar Informasi* : Pada berita keempat, Pasangan calon RAMAH menargetkan 1.000 lapangan pekerjaan baru untuk mengatasi masalah pengangguran merupakan latar informasi.
- d. *Kutipan Sumber* : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 2 narasumber, yaitu Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid. Paslon RAMAH yakin bahwa program kerja strategis ini dapat memberikan manfaat bagi masyarakat khususnya Kota Gorontalo.

- e. Pernyataan : Pada unsur pernyataan dalam berita kelima adalah Ramli Anwar menyebut ia menyadari bahwa pengangguran adalah salah satu isu krusial yang harus segera diatasi.
- f. Penutup : Pada unsur penutup, wartawan pojok6.id menggunakan kalimat harapan dari Paslon RAMAH akan berkurangnya akan pengangguran dengan lapangan pekerjaan yang telah ditargetkan.

#### **6. Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah**

Struktur sintaksis memiliki peran krusial dalam menentukan cara pemberitaan dibingkai. Biasanya, struktur ini disajikan dalam bentuk piramida terbalik untuk memengaruhi opini pembaca agar menangkap pesan yang ingin disampaikan oleh wartawan.

- a. *Headline* : Pada berita keenam, wartawan menulis “Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah” sebagai judul berita, hal ini sejalan dengan pemrograman seragam dan perlengkapan sekolah gratis, sebagai tanda bahwa RAMAH peduli terhadap pendidikan.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menulis “Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, menunjukkan komitmen nyata terhadap dunia pendidikan. Melalui program unggulannya, RAMAH berjanji akan menggratiskan seragam dan

perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo pada *Lead* berita hal ini juga menerangkan secara langsung informasi yang ada pada isi berita.

- c. Latar Informasi : Pada latar informasi, Melalui program unggulannya, RAMAH berjanji akan menggratiskan seragam dan perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo. Informasi pada berita keenam berisi informasi mengenai salah satu program unggulan RAMAH.
- d. Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 3 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid. Paslon RAMAH yakin bahwa program kerja strategis ini dapat memberikan manfaat bagi masyarakat khususnya Kota Gorontalo.
- e. Pernyataan : Pada unsur pernyataan dalam berita keenam, Nur Salam Karim, Ketua Tim Pemenangan RAMAH, menyatakan bahwa tujuan dari program ini adalah untuk menjamin setiap anak di Kota Gorontalo dapat memiliki akses yang adil terhadap pendidikan, tanpa memandang latar belakang ekonomi keluarganya, dan dapat bersekolah dengan layak.
- f. Penutup : Pada unsur penutup, Masyarakat Kota Gorontalo menyambut dengan antusias program distribusi seragam dan perlengkapan sekolah gratis ini. Banyak harapan menggantung agar program ini segera terwujud dan membawa perubahan yang berarti bagi dunia pendidikan di Kota Gorontalo.

## **7. Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan**

Dalam struktur sintaksis, wartawan memusatkan perhatian pada penyajian fakta, dimulai dari judul, kepala berita, latar informasi, kutipan sumber,

pernyataan, hingga penutup. Pendekatan ini memungkinkan pesan yang disampaikan memiliki dampak terhadap pemahaman pembaca

- a. *Headline* : Pada berita ketujuh, wartawan menulis “Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan” sebagai judul berita, tentunya menekankan pada isi berita mengenai perolehan survei elektabilitas pasangan calon ramah yang naik secara signifikan.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menekankan informasi yang menunjukkan tren positif, hal ini tujukan pada survei elektabilitas pasangan calon ramah yang mulai naik secara signifikan tentunya sejalan dengan judul berita atau *headline*.
- c. Latar Informasi : Pada latar informasi, Hasil survei oleh salah satu lembaga, menunjukkan elektabilitas RAMAH terus mengalami peningkatan. Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 3 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim. Peningkatan elektabilitas pasangan calon RAMAH tentu saja tidak lain karena adanya kerja keras dan juga respon serta penerimaan dari masyarakat, untuk itu, kepada para relawan dan tim sukses diminta agar terus bekerja dengan santun dan ramah. Pernyataan : Pada unsur ini, Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menyampaikan optimismenya, bahwa dukungan masyarakat terhadap Ramli – Ana terus meningkat. Penutup : Pada unsur ini, masyarakat pendukung RAMAH dan Tim Relawan diminta untuk terus bekerja dengan santun dan ramah, perolehan hasil Survei hanya merupakan satu indikator dalam setiap perhelatan Politik.

## 8. Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru

Sintaksis berhubungan dengan pengaturan pernyataan dan kutipan, skrip berkaitan dengan narasi atau alur cerita, tematik menyampaikan pandangan melalui proposisi dan kalimat, sementara retorik menonjolkan makna melalui pemilihan kata dan penggunaan gambar.

- a. *Headline* : Pada berita kedelapan, wartawan menulis “Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru” sebagai judul berita, tentunya menyinggung mengenai target ataupun *goals* dari pasangan calon RAMAH untuk menciptakan 1.000 pengusaha baru untuk mendorong perekonomian.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menekankan informasi mengenai komitmen pasangan calon RAMAH dalam upaya meningkatkan kesejahteraan dan mendorong ekonomi masyarakat dengan menargetkan 1.000 pengusaha baru.
- c. *Latar Informasi* : Pada latar informasi, Salah satu fokus utama program kerja dalam upaya mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat melalui program 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo.  
 Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 1 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ramli Anwar Ahmad (Calon Walikota nomor urut 2). Tentunya dalam hal ini masyarakat yang berada di Kota Gorontalo yang menjadi sasaran utama pada program ini.



- d. Pernyataan : Pada unsur ini, Pasangan Calon RAMAH menegaskan bahwa program ini dirancang khusus untuk memberikan manfaat langsung kepada warga Kota Gorontalo. Tentunya dengan ini diharapkan dorongan daripada kebutuhan masyarakat pada sektor perekonomian dapat teratasi.
- e. Penutup : Pada unsur ini, RAMAH optimis dapat mewujudkan visi dan misi mereka untuk Kota Gorontalo yang lebih baik dengan program penciptaan 1.000 pengusaha baru ini.

#### **9. RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga**

Sintaksis mengatur alur pernyataan dan kutipan dengan presisi, skrip merangkai cerita layaknya perjalanan narasi yang memikat, tematik merangkai ide melalui proposisi dan kalimat yang penuh makna, sementara retorik memberikan sentuhan akhir, menonjolkan pesan dengan pilihan kata yang tajam dan visual yang bercerita.

- a. *Headline* : Pada berita kesembilan, wartawan menulis “RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga” sebagai judul berita, judul pada berita ini tentu saja sesuai dengan isi pada berita.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menekankan informasi mengenai komitmen pasangan calon RAMAH untuk menghadirkan layanan cepat tanggap bagi warga Kota Gorontalo untuk mempercepat pengaduan dari masyarakat.
- c. Latar Informasi : Pada latar informasi, RAMAH berkomitmen untuk menghadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk menangani keluhan dan kebutuhan masyarakat secara cepat dan efisien. Wartawan menekankan

komitmen yang inovatif dari pasangan calon RAMAH dengan menggunakan kata cepat dan efisien yang merujuk pada layanan *Gorontalo Quick Response*.

- d. Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 2 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim. Dalam kutipan sumber tentu saja menjelaskan lebih lanjut mengenai tujuan dari pengadaan layanan ini, dengan tujuan untuk mempercepat saluran komunikasi antara masyarakat dan pemimpin daerah, sehingga masyarakat dapat memberikan keluhan dan kebutuhan secara langsung dan dapat didengarkan langsung.
- e. Pernyataan : Pada unsur ini, wartawan menekankan fakta yang dinyatakan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, bahwa program “Gorontalo Quick Response” merupakan program unggulan yang dirancang untuk memastikan setiap aspirasi masyarakat mendapat perhatian dan tindakan segera.
- f. Penutup : Pada unsur ini, wartawan menggunakan kalimat optimis pada akhir berita atau penutup berita yang merujuk pada rasa percaya diri pasangan calon RAMAH pada visi misi mereka dengan menghadirkan layanan “Gorontalo Quick Response”.

#### **10. Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN**

Struktur sintaksis dalam pemberitaan diibaratkan sebagai kerangka narasi yang menyusun kata, frasa, dan kalimat agar pesan menjadi jelas dan logis. Dalam berita, struktur ini kerap berbentuk piramida terbalik, di mana fakta

utama disajikan lebih dulu untuk memastikan pembaca memahami inti pesan sebelum masuk ke detail.

- a. *Headline* : Pada berita kesepuluh, wartawan menggunakan kalimat “Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN” sebagai judul berita, judul berita sejalan dengan isi berita mengenai hak hak dan kesejahteraan ASN.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menekankan informasi secara eksplisit mengenai komitmen pasangan calon RAMAH untuk menjamin dan memastikan pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo. Lagi – lagi wartawan menggunakan kata komitmen, yang merujuk pada janji ataupun visi yang dibawakan oleh pasangan calon RAMAH salah satunya adalah pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara.
- c. *Latar Informasi* : Pada latar informasi, RAMAH berkomitmen untuk menjamin dan memastikan pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo.
- d. *Kutipan Sumber* : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 2 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim. Menurut narasumber, komitmen ini bertujuan untuk melindungi dan memenuhi hak-hak ASN, termasuk gaji yang layak, tunjangan, jaminan kesehatan, jaminan pensiun, dan pengembangan karir. Dengan terpenuhinya hak-hak kesejahteraan, diharapkan ASN dapat bekerja dengan lebih produktif .

- e. Pernyataan : Pada unsur ini, wartawan menekankan fakta yang dinyatakan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, bahwa kesejahteraan ASN merupakan salah satu prioritas utama dalam visi paslon RAMAH, untuk mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.
- f. Penutup : Pada unsur ini, wartawan masih menggunakan kalimat optimis pada akhir berita atau penutup berita yang merujuk pada rasa percaya diri pasangan calon RAMAH pada program mereka. Dengan memberikan kesejahteraan ASN, RAMAH percaya diri untuk mewujudkan Kota Gorontalo yang lebih baik.

#### **11. Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang**

Struktur ini menjadi alat yang memungkinkan wartawan untuk mengarahkan fokus pembaca, menggiring persepsi, dan menyampaikan pesan dengan ketepatan yang strategis. Ia bukan sekadar tata bahasa; ia adalah strategi komunikasi.

- a. *Headline* : Pada berita kesebelas, wartawan menggunakan kalimat “Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang” sebagai judul berita, judul berita menyiratkan situasi politik sudah mulai tidak kondusif dan adil dengan menggunakan kata “Tidak Fair”.

- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menjelaskan lebih lanjut kondisi mengenai situasi menjelang pemilihan umum yang mulai tidak kondusif sebagai penegasan.
- c. Latar Informasi : Pada latar informasi, wartawan menekankan kembali informasi mengenai Basis massa pendukung RAMAH yang mulai diserang dengan politik uang dan janji akan diberikan sejumlah uang oleh para oknum – oknum dari lawan politisi RAMAH.
- d. Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 4 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim. Menurut narasumber, justru pasangan calon RAMAH sudah memperingati sejak awal dan berkomitmen bahwa tidak akan membeli suara rakyat, politik uang tersebut yang menjadi alasan mengapa banyak pembangunan daerah tidak jalan karena pemimpin terpilih harus mengembalikan modal dari politik uang.
- e. Pernyataan : Pada unsur ini, wartawan menekankan fakta yang dinyatakan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, bahwa kantong-kantong suara atau basis massa pendukung RAMAH, mulai diserang dengan politik uang dan janji akan diberikan sejumlah uang.
- f. Penutup : Pada unsur ini, wartawan menggunakan kutipan dari narasumber dengan menjelaskan akibat dari politik uang adalah ketika dia terpilih nanti, maka modal Politik tadi harus dikembalikan, sehingga pembangunan daerah tidak berjalan optimal dan kesejahteraan masyarakat terabaikan.

## 12. Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo

Dalam framing berita, struktur sintaksis berperan penting sebagai kerangka dalam membangun narasi yang memengaruhi persepsi pembaca. Dengan menyusun elemen seperti kutipan, pernyataan, dan fakta dalam urutan tertentu, wartawan dapat menonjolkan aspek tertentu dari sebuah peristiwa.

- a. *Headline* : Pada berita kedua belas, wartawan menggunakan kalimat “Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo” sebagai judul berita, judul berita ini berusaha untuk menggiring para pembaca untuk meninjau dan mengetahui lebih jauh mengenai absennya pasangan calon RAMAH pada debat terbuka, tentunya hal ini dijelaskan oleh ketua KPU Kota Gorontalo.
- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menegaskan lebih lanjut terkait ketidakhadiran pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) dalam debat terbuka perdana Pilkada Kota Gorontalo.
- c. *Latar Informasi* : Pada latar informasi, wartawan memberikan informasi mengenai tidak hadirnya Pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) dalam debat.
- d. *Kutipan Sumber* : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 3 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden. Menurut narasumber, pasangan calon RAMAH masih sempat hadir pada saat

gladi resik, namun pada hari dilaksanakan, pasangan calon tersebut tidak hadir. Namun ketidakhadiran pasangan calon RAMAH tidak menjadi penghalang dalam pelaksanaan debat, debat tetap dilaksanakan tanpa pasangan calon RAMAH, tentu saja pihak KPU Kota Gorontalo akan meninjau kembali terkait peraturan dan juknis mengenai absennya pasangan calon terkait.

- e. Pernyataan : Pada unsur ini, wartawan menekankan fakta yang dinyatakan oleh Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden, mengenai pasangan calon RAMAH yang tidak hadir dalam debat dan tidak memberikan keterangan lebih lanjut ketika pelaksanaan.
- f. Penutup : Pada unsur ini, wartawan menggunakan kutipan dari narasumber dengan menjelaskan sikap dari KPU Kota Gorontalo terkait pasangan calon yang tidak hadir dan akan meninjau kembali petunjuk teknis dari pelaksanaan debat.

### **13. Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan Ala RAMAH**

Struktur sintaksis memungkinkan wartawan untuk menyoroti aspek tertentu dari sebuah peristiwa sekaligus membimbing interpretasi pembaca terhadap pesan yang disampaikan. Dengan kata lain, sintaksis adalah alat penting dalam membentuk kerangka berpikir audiens terhadap sebuah isu.

- a. *Headline* : Pada berita ketiga belas, wartawan menggunakan kalimat “Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan ala RAMAH” sebagai judul berita, judul berita ini menonjolkan aspek santai dan beda pada kalimatnya, dengan menekankan program khas dari RAMAH.

- b. *Lead* : Kemudian pada *lead* berita wartawan pojok6.id menegaskan lebih lanjut terkait pasangan calon RAMAH yang akan meluncurkan salah satu program unggulan dan diberi nama Power Ranger Pink.
- c. Latar Informasi : Pada latar informasi, wartawan memberikan informasi mengenai Salah satu inisiatif dari pasangan calon RAMAH dalam rangka pemberdayaan perempuan di Kota Gorontalo yang bertujuan meningkatkan produktivitas dan daya saing perempuan diberi nama Power Ranger PINK.
- d. Kutipan Sumber : Pada kutipan sumber, wartawan menggunakan 2 kutipan dari satu narasumber, yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim. Wartawan menekankan fakta bahwa dengan program ini, perempuan akan mendapatkan wadah untuk mengembangkan diri, meningkatkan keterampilan, serta mengakses berbagai peluang. Lewat inisiatif Power Ranger PINK, perempuan dapat berperan sebagai motor penggerak dalam perekonomian keluarga dan masyarakat.
- e. Pernyataan : Pada unsur ini, wartawan menekankan fakta mengenai komitmen dari pasangan calon RAMAH yang dinyatakan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, yaitu Power Ranger PINK merupakan bentuk komitmen RAMAH terhadap pemberdayaan perempuan.
- f. Penutup : Pada unsur ini, wartawan menegaskan kembali komitmen yang dibangun dan akan menjadi target dari pasangan calon RAMAH, dengan meluncurkan Power Ranger PINK, RAMAH memperlihatkan komitmen konkrit dalam upaya mencapai kesetaraan gender dan membuka peluang



setara bagi perempuan untuk berkembang serta berkontribusi dalam kemajuan Kota Gorontalo.

#### 4.3.2. Struktur Skrip

##### 1. Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif

Struktur skrip berkaitan dengan cara wartawan menceritakan suatu peristiwa ke dalam bentuk berita, struktur ini mengamati strategi penyusunan yang digunakan wartawan untuk mengemas peristiwa ke dalam sebuah berita. unsur ini mengamati 5W+1H dalam sebuah berita.

- a. *What* : wartawan menulis informasi dengan sangat jelas agar memudahkan pembaca dalam menemukan informasi terkait visi dari RAMAH.
- b. *Where* : wartawan tidak memberikan penjelasan dimana narasumber memberikan keterangan ataupun dimana tempat wawancara narasumber, sangat disayangkan karena unsur ini cukup penting untuk mengetahui latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : penulis juga tidak menemukan latar waktu narasumber memberikan keterangan maupun wawancara oleh wartawan, penulis hanya menyertakan tanggal, bulan, dan tahun diunggahkannya berita yaitu Selasa, 1 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan hanya menggunakan satu narasumber yaitu Nur Salam Karim selaku Ketua Tim Pemenangan Paslon RAMAH.
- e. *Why* : pada berita ini adalah “RAMAH berkomitmen untuk menciptakan kebijakan pembangunan ekonomi yang memberikan rasa keadilan bagi semua

pihak.” Wartawan menuliskan bahwa Paslon RAMAH akan berkomitmen untuk menciptakan kebijakan ekonomi yang adil bagi semua pihak.

- f. *How* : wartawan menjelaskan kalangan atas akan diberi kemudahan untuk berinvestasi, kalangan menengah akan dibimbing untuk memperoleh ekonomi yang stabil, serta kalangan bawah akan dipastikan dapat memenuhi kebutuhan hidupnya. Ini menunjukkan bahwa wartawan ingin menunjukkan kebijakan ekonomi yang diusung oleh RAMAH mencakup semua kalangan sesuai dengan kebutuhan masing masing tanpa terkecuali.

## **2. RAMAH Berjanji Akan Buka Seluruh Program Dan Penganggaran Agar Masyarakat Bisa Mengawasi**

Struktur skrip dalam framing berfungsi sebagai pola narasi yang membantu mengorganisasi alur cerita dalam pemberitaan. Dengan pendekatan ini, wartawan dapat menyusun informasi secara kronologis atau tematis, menciptakan cerita yang tidak hanya menarik tetapi juga mudah dipahami.

- a. *What* : wartawan menulis informasi dengan mengajak seluruh elemen masyarakat untuk berperan aktif dalam pembangunan Kota Gorontalo.
- b. *Where* : wartawan tidak memberikan penjelasan dimana narasumber memberikan keterangan ataupun dimana tempat wawancara narasumber, sangat disayangkan karena unsur ini cukup penting untuk mengetahui latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.

- c. *When* : penulis juga tidak menemukan latar waktu narasumber memberikan keterangan maupun wawancara oleh wartawan, penulis hanya menyertakan tanggal, bulan, dan tahun diunggahnya berita yaitu Selasa, 1 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan hanya menggunakan satu narasumber yaitu Nur Salam Karim selaku Ketua Tim Pemenangan Paslon RAMAH.
- e. *Why* : wartawan menekankan keterlibatan masyarakat dari berbagai kalangan dalam menjalankan visi misi Paslon RAMAH maka Kota Gorontalo akan menjadi kota yang lebih baik, sejahtera, dan harmonis.
- f. *How* : wartawan menjelaskan bahwa RAMAH mengusung visi Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan, yang dijabarkan dalam akronim.

### **3. Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah**

Struktur skrip dalam framing memainkan peranan penting dalam membentuk cara sebuah cerita disajikan kepada audiens. Sebagai pola narasi yang terstruktur, skrip membantu wartawan mengorganisasi informasi menjadi alur cerita yang tidak hanya logis, tetapi juga menarik.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai Bawaslu Kota Gorontalo yang mengadakan Road Show Pengawasan menjelang pemilihan umum.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id menggunakan posko pemenangan RAMAH sebagai latar lokasi.
- c. *When* : Kegiatan dilaksanakan pada hari Minggu, 6 Oktober 2024.

- d. *Who* : wartawan hanya menggunakan satu narasumber yaitu Ketua Bawaslu Kota Gorontalo, Sukrin Taib.
- e. *Why* : wartawan menekankan tujuan dari pelaksanaan ini adalah untuk mengedukasi dan mencegah terjadinya pelanggaran menjelang Pemilihan Umum.
- f. *How* : wartawan menjelaskan bahwa Paslon RAMAH menyambut positif kegiatan tersebut dengan mengedukasi dan berharap agar BAWASLU dapat bersikap netral atau tidak memihak.

#### **4. Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih**

Dengan menggunakan struktur ini, informasi dapat disampaikan secara kronologis, menggambarkan perjalanan suatu peristiwa dari awal hingga akhir, atau secara tematis, menyoroti aspek-aspek tertentu yang ingin diperkuat dalam pemberitaan.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai harapan dari Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) kepada BAWASLU Kota Gorontalo agar dapat menjalankan tugasnya secara adil dan tidak memihak.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id menggunakan posko pemenangan RAMAH sebagai latar lokasi.
- c. *When* : Kegiatan dilaksanakan pada hari Minggu, 6 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan hanya menggunakan satu narasumber yaitu Romy Pakaya ( Tim Hukum Paslon RAMAH).

- e. *Why* : wartawan menekankan mengenai pentingnya tugas BAWASLU menjelang pemilihan umum. Tim pemenangan paslon RAMAH ingin Bawaslu bisa bekerja secara profesional, tanpa ada keberpihakan.
- f. *How* : wartawan menjelaskan terkait dengan bagaimana harapan atau keinginan dari Paslon RAMAH terhadap BAWASLU. Melalui perwakilan tim pemenangan, sekaligus tim hukum paslon Ramah, Romy Pakaya, menegaskan kepada Bawaslu agar dapat menjaga netralitas selama tahapan pilkada berlangsung. Selain itu, integritas sebagai faktor penting dalam menjaga kepercayaan publik terhadap proses Pilkada. Komitmen dari tim Ramah, untuk mendukung pengawasan yang transparan dan berharap semua pihak dapat menjaga proses demokrasi ini dengan baik.

## **5. Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru**

Pendekatan ini memungkinkan wartawan memberikan konteks yang jelas, menciptakan hubungan antar fakta, dan membuat pesan lebih mudah dipahami oleh pembaca. Struktur skrip juga memberi fleksibilitas dalam menyusun cerita, sehingga pembaca dapat diarahkan untuk memahami isu-isu penting tanpa merasa kewalahan dengan detail yang tidak relevan.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai komitmen dari Paslon RAMAH untuk menciptakan 10.000 lapangan pekerjaan.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id menggunakan Kediaman Ramli Anwar sebagai latar lokasi.
- c. *When* : Selasa, 8 Oktober 2024.

- d. *Who* : wartawan menggunakan dua narasumber yaitu Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid.
- e. *Why* : wartawan menekankan mengenai salah satu masalah krusial dan juga menjadi PR di Kota Gorontalo menurut Ramli Anwar, yaitu pengangguran.
- f. *How* : wartawan menjelaskan terkait dengan strategi dari Paslon RAMAH untuk mengatasi masalah terkait pengangguran. Mereka berkomitmen untuk menciptakan 10.000 lapangan pekerjaan dan juga program program strategis.

#### **6. Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah**

Selain itu, skrip tidak hanya berfungsi untuk mengorganisasi informasi, tetapi juga untuk membangun keterlibatan emosional pembaca. Dengan memilih narasi yang menarik dan menyentuh, wartawan dapat menggiring audiens untuk lebih terhubung dengan pesan yang disampaikan.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai program unggulannya RAMAH yaitu akan menggratiskan seragam dan perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : Rabu, 16 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim.

- e. *Why* : wartawan menekankan tujuan dari program gratisnya seragam dan perlengkapan sekolah untuk memastikan setiap anak di Kota Gorontalo, terlepas dari latar belakang ekonomi keluarganya, memiliki akses yang sama terhadap pendidikan dan dapat bersekolah dengan layak.
- f. *How* : wartawan menjelaskan terkait dengan pentingnya aksesibilitas dan keadilan dalam pendidikan. Dengan menghapus beban biaya seragam dan perlengkapan sekolah, diharapkan lebih banyak siswa dapat bersekolah tanpa terkendala biaya, menekan angka putus sekolah, serta menumbuhkan motivasi dan rasa percaya diri yang lebih besar di kalangan siswa. Sebagai hasilnya, pendidikan di Kota Gorontalo dapat lebih merata dan bermutu.

## **7. Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan**

Struktur skrip sangat penting dalam framing, karena cara sebuah cerita disampaikan dapat secara signifikan memengaruhi cara audiens memproses dan menilai informasi tersebut.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai hasil survei dari salah satu lembaga yang menunjukkan bahwa elektabilitas dari pasangan calon RAMAH terus meningkat dan menunjukkan tren positif.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : Rabu, 16 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim.

- e. *Why* : wartawan menekankan kenaikan elektabilitas dan keterpilihan pasangan RAMAH di Masyarakat Kota Gorontalo, dampak dari Politik Santun yang ditunjukkan Haji Ramli ditengah situasi politik yang sedikit tegang antar pasangan calon. Tentunya ini menjadi pembeda bagi pasangan calon RAMAH, dari beberapa pasangan calon yang terlibat dengan situasi yang tegang, tentunya pasangan calon RAMAH justru menjalankan politik yang santun dan ramah pada lawan politik dan masyarakat.
- f. *How* : wartawan menjelaskan terkait dengan data survei tersebut, terkait program kerja pasangan Ramli Anwar – Ana Supriyana, ada beberapa program yang sangat dinanti oleh masyarakat diantaranya yaitu seragam dan perlengkapan sekolah gratis. Disamping itu, ada juga program pemberdayaan Program UMKM yang nantinya akan dimotori langsung oleh Ibu Ana Supriyana yang merupakan satu-satunya keterwakilan gender di pencalonan kepala daerah.

#### **8. Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru**

Struktur skrip merupakan kerangka utama dalam membangun narasi yang efektif dalam framing berita. Dengan pendekatan ini, wartawan dapat menyusun informasi secara sistematis, baik berdasarkan kronologi peristiwa maupun tematik untuk mengarahkan pembaca pada inti cerita.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai salah satu fokus utama program kerja dalam upaya mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan



masyarakat, RAMAH berkomitmen menciptakan 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo.

- b. *Where* : wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : Latar waktu pada berita ini adalah Kamis, 17 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ramli Anwar Ahmad (Calon Walikota nomor urut 2).
- e. *Why* : wartawan menekankan Mohamad Ramli Anwar Ahmad dan Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen menciptakan 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo untuk mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat.
- f. *How* : wartawan menjelaskan terkait dengan Pendekatan yang diusung RAMAH tidak hanya berfokus pada penciptaan lapangan kerja, tetapi juga pada pengembangan kapasitas masyarakat untuk menjadi pengusaha mandiri. Dengan meningkatkan kapasitas masyarakat untuk menjadi pengusaha, masyarakat dapat menambah wawasan serta kemampuan perekonomian. Melalui pelatihan, pendampingan, dan akses permodalan, RAMAH berharap dapat melahirkan wirausahawan-wirausahawan baru yang tangguh dan berdaya saing. Tak hanya pengembangan kapasitas, program ini juga bergerak dengan mempermudah akses permodalan bagi para pelaku UMKM.

## **9. RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga**

Sebagai elemen framing, struktur skrip tidak hanya berfungsi untuk menyusun fakta secara terorganisir, tetapi juga untuk menciptakan alur yang menarik, sehingga pembaca lebih mudah memahami esensi informasi yang disampaikan.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai komitmen dari pasangan calon RAMAH untuk menghadirkan layanan cepat tanggap bagi warga Kota Gorontalo.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : Latar waktu pada berita ini adalah Jum'at, 18 Oktober 2024.
- d. *Who* : Wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim.
- e. *Why* : wartawan menekankan fakta mengenai mengapa pasangan calon RAMAH mengadakan “Gorontalo Quick Response”. Tentunya hal ini diperlukan untuk solusi agar dapat menangani keluhan dan kebutuhan masyarakat secara cepat dan efisien.
- f. *How* : wartawan menjelaskan bagaimana layanan “Gorontalo Quick Response” dapat menjadi layanan yang berguna untuk masyarakat, layanan ini merupakan program unggulan yang dirancang untuk memastikan setiap aspirasi masyarakat mendapat perhatian dan tindakan segera. Program ini dirancang untuk merespons keluhan dan kebutuhan masyarakat dengan cepat dan efisien, sehingga masyarakat merasa dihargai dan diprioritaskan. Layanan

ini berkomitmen pada prinsip-prinsip responsivitas, keterbukaan, transparansi, dan efisiensi untuk memastikan kepuasan masyarakat.

#### **10. Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN**

Melalui struktur ini, wartawan dapat menonjolkan bagian tertentu dari cerita yang dianggap penting atau relevan bagi audiens. Misalnya, narasi dapat dimulai dengan pengantar yang menggugah rasa penasaran, diikuti oleh pengembangan cerita yang menggambarkan konteks atau latar belakang, hingga akhirnya ditutup dengan kesimpulan yang kuat.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai apa komitmen dari pasangan calon RAMAH, yaitu memenuhi hak hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat
- c. *When* : Latar waktu pada berita ini adalah Sabtu, 19 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim.
- e. *Why* : wartawan menekankan fakta mengenai mengapa pasangan calon RAMAH akan memenuhi hak hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN). Tentunya pemenuhan kesejahteraan ASN merupakan faktor penting dalam meningkatkan motivasi dan kinerja mereka, yang pada akhirnya akan berdampak pada peningkatan kualitas pelayanan publik. Secara tersirat wartawan menyiratkan, semakin sejahtera seorang ASN, maka semakin baik

pula kinerja mereka, semakin baik kinerja mereka, maka semakin baik pula pelayanan terhadap masyarakat.

- f. *How* : wartawan menjelaskan bagaimana pemenuhan kesejahteraan ASN ini akan diterapkan dan berjalan. Komitmen RAMAH untuk meningkatkan kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) diharapkan dapat menciptakan lingkungan kerja yang kondusif dan positif, sehingga meningkatkan daya tarik profesi ASN dan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah. Pemenuhan hak-hak kesejahteraan ASN tersebut diperkirakan akan memiliki beberapa dampak positif,

#### **11. Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang**

Proses ini dirancang untuk memastikan bahwa pesan yang ingin disampaikan tidak hanya terserap, tetapi juga memberikan kesan mendalam kepada pembaca.

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai apa terjadi menjelang hari pemungutan suara, yaitu basis massa dari pasangan calon Nomor urut 2, yaitu Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, diduga mulai diserang dengan politik uang.
- b. *Where* : wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : Latar waktu pada berita ini adalah Minggu, 20 Oktober 2024.

- d. *Who* : wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim.
- e. *Why* : wartawan menjelaskan fakta mengenai mengapa politik uang tidak boleh dilakukan, yaitu politik uang dalam kontestasi demokrasi saat ini, terdapat sanksi yang menanti untuk si pemberi dan si penerima.
- f. *How* : wartawan menjelaskan bagaimana politik uang dapat mempengaruhi kinerja dari pemimpin yang terpilih, yaitu Pemimpin yang terpilih karena politik uang cenderung lebih mementingkan kepentingan pribadi atau kelompoknya, dan mengabaikan kepentingan rakyat banyak,

## **12. Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo**

Lebih jauh lagi, struktur skrip tidak hanya menjadi alat untuk menyampaikan fakta, tetapi juga cara untuk menciptakan keterlibatan emosional dengan audiens. Dengan memilih elemen naratif yang mampu menghubungkan pembaca pada level personal, seperti penggunaan kutipan, kisah nyata, atau deskripsi yang detail, wartawan dapat membuat cerita menjadi lebih hidup dan bermakna

- a. *What* : wartawan menulis informasi mengenai apa yang terjadi pada debat terbuka perdana, yaitu absennya pasangan calon RAMAH.
- b. *Where* : Latar tempat pada berita ini adalah Grand Sumber Ria.
- c. *When* : Latar waktu pada berita ini adalah Rabu, 23 Oktober 2024.
- d. *Who* : wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden.

- e. *Why* : wartawan menjelaskan fakta mengenai mengapa pasangan calon RAMAH tidak hadir dalam debat perdana. Tentunya berdasarkan pernyataan dari narasumber. Hingga debat berakhir, tidak ada informasi dan keterangan yang jelas mengenai tidak hadirnya pasangan calon RAMAH ini.
- f. *How* : wartawan menjelaskan bagaimana debat terbuka perdana berjalan dari awal hingga akhir tanpa dihadiri oleh salah satu pasangan calon, wartawan menegaskan Selama gladi resik, seluruh pasangan calon masih hadir. Namun, pada hari pelaksanaan, KPU tidak menerima pemberitahuan mengenai ketidakhadiran mereka. Walaupun demikian, absennya pasangan calon RAMAH tidak mempengaruhi kelancaran debat terbuka. Meskipun salah satu pasangan tidak hadir, debat tetap berlangsung dengan lancar dan tidak terganggu. Mengenai kemungkinan sanksi, Mario selaku ketua KPU menyatakan bahwa akan mengevaluasi peraturan yang berlaku sebelum mengambil keputusan, apakah berdampak terhadap calon atau tidak.

### **13. Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan Ala RAMAH**

Dalam kerangka framing, teknik ini memungkinkan pembaca untuk tidak hanya mengonsumsi informasi, tetapi juga memproses dan memaknainya sesuai dengan pesan yang dimaksudkan oleh penulis berita. Oleh karena itu, struktur skrip menjadi bagian integral dalam upaya membangun narasi yang informatif, persuasif, dan memikat.

- a. *What* : Wartawan menulis informasi mengenai apa yang akan di luncurkan oleh pasangan calon RAMAH pada salah satu program unggulan mereka,

yaitu Power Ranger PINK. Program khusus untuk mewujudkan perempuan di Kota Gorontalo yang lebih produktif dan berdaya saing.

- b. *Where* : Wartawan pojok6.id tidak memberikan keterangan mengenai lokasi atau latar tempat. Hanya saja, penulis memberikan keterangan pada unsur ini di Kota Gorontalo sebagai latar tempat Pilkada 2024 akan dilaksanakan.
- c. *When* : Latar waktu pada berita ini adalah Minggu, 27 Oktober 2024.
- d. *Who* : Wartawan menggunakan satu narasumber yaitu Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden.
- e. *Why* : Wartawan menjelaskan fakta mengenai mengapa program Power Ranger PINK ini penting. Program ini akan memberikan platform bagi perempuan untuk mengembangkan potensi diri, meningkatkan kompetensi, serta mendapatkan akses ke berbagai kesempatan. Pada unsur ini wartawan lebih menekankan mengenai keterwakilan perempuan.
- f. *How* : Wartawan menjelaskan bagaimana program unggulan ini akan dilaksanakan, wartawan menegaskan bahwa program ini sejalan dengan visi RAMAH, yaitu Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan. RAMAH yakin bahwa dengan pemberdayaan perempuan, mereka dapat menciptakan masyarakat yang lebih adil dan sejahtera. Nursalam menambahkan bahwa Power Ranger PINK memiliki potensi dampak positif seperti meningkatkan partisipasi perempuan di dunia kerja, meningkatkan pendapatan dan kesejahteraan keluarga, meningkatkan kualitas hidup dan kesejahteraan masyarakat, serta memperkuat peran perempuan dalam pengambilan keputusan di berbagai tingkatan. Disini wartawan

menekankan keadilan dan kesejahteraan masyarakat, salah satunya dengan cara pemberdayaan perempuan.

#### **4.3.3. Struktur Tematik**

Tematik berkaitan dengan bagaimana wartawan mengungkapkan pandangan mereka tentang peristiwa melalui proposisi, kalimat, atau hubungan antarkalimat dalam teks berita secara keseluruhan. Struktur ini mengamati bagaimana pemahaman tersebut dipecah menjadi elemen-elemen yang lebih kecil dalam teks. Pada berita pertama hingga ketiga belas, wartawan sudah menggunakan kalimat dan paragraf yang sesuai dengan kaidah penulisan secara keseluruhan berita, dua diantaranya merupakan kutipan dari narasumber. Wartawan pojok6.id juga banyak menggunakan jenis Proposisi Kategoris seperti Universal, Partikular, dan Singular yang mempunyai arti penuh dan utuh, serta dapat dinilai benar atau salah. serta paling banyak menggunakan hubungan antarkalimat Eksplanasi atau Penjelasan dengan tujuan untuk menjelaskan lebih banyak terkait hal – hal yang telah dijelaskan sebelumnya.

#### **4.3.4. Struktur Retoris**

##### **1. Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif**

Retoris berkaitan dengan bagaimana wartawan menekankan arti dalam berita melalui kata, idiom, grafik, dan gambar. Dalam berita pertama, wartawan pojok6.id menggunakan beberapa kata ilmiah seperti “Inklusif” yang memiliki arti terbuka tanpa membedakan bedakan, yang bermakna bahwa visi dari paslon RAMAH bersifat terbuka untuk segala pihak tanpa ada perbedaan. Kemudian



terdapat kata “Investasi” yang berarti penanaman modal atau aset untuk menghasilkan sesuatu di masa depan, serta kata “Komperehensif” yang berarti menyerluruh dan melibatkan segala hal. Sedangkan gambar yang digunakan oleh wartawan adalah gambar dari Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid sedang menyampaikan visi misi untuk Pilkada 2024 sudah sejalan dengan judul yang ditulis.

## **2. RAMAH Berjanji Akan Buka Seluruh Program Dan Penganggaran Agar Masyarakat Bisa Mengawasi**

Dalam berita kedua, wartawan pojok6.id menggunakan beberapa kata ilmiah seperti “akronim” atau singkatan yang dibentuk dari huruf atau suku kata. Ini bertujuan untuk menggiring pembaca pada kesinambungan pada Paslon RAMAH dengan kejelasan visi misi dari Paslon tersebut. Kemudian terdapat kata “Harmoni” atau keadaan di mana berbagai elemen atau bagian bekerja sama. serta “Optimis” yang berarti pandangan hidup yang melihat sisi positif dari setiap situasi. Sedangkan gambar yang digunakan oleh wartawan adalah gambar dari Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid bersama para relawan dan Tim Sukses.

## **3. Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah**

Dalam berita ketiga, wartawan pojok6.id menggunakan beberapa kata ilmiah seperti “Interaksi” atau proses komunikasi, hal ini menandakan bahwa perlunya komunikasi antara pihak penyelenggara maupun pihak Paslon.

Kemudian terdapat kata “Kondusif” atau mendukung, “Netral” yang berarti tidak memihak kepada siapapun, “Berintegritas” yaitu memiliki sikap jujur dan bertanggung jawab. Hal ini pula bertujuan untuk menekankan pentingnya integritas dari BAWASLU terhadap pemilihan umum. Serta kata “Marwah” yang berarti kehormatan dan martabat, marwah disini ditujukan kepada pihak BAWASLU yang diharapkan dapat menjaga pandangan masyarakat terhadap mereka. Sedangkan gambar yang digunakan oleh wartawan adalah gambar kegiatan Road Show yang sedang berlangsung dengan berlokasi di Posko Pemenangan Paslon RAMAH.

#### **4. Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih**

Dalam berita keempat, wartawan pojok6.id menggunakan beberapa kata ilmiah seperti “Profesional” yang bermakna bahwa Bawaslu diharapkan untuk menjalankan tugasnya dengan cara yang sistematis, terorganisir, dan efisien, serta mematuhi etika dan standar profesional yang tinggi. Kemudian terdapat kata “Publik” berarti bahwa integritas sangat penting untuk menjaga kepercayaan masyarakat luas terhadap suatu organisasi atau lembaga. Kemudian kata “Diskriminasi” berarti bahwa pengawasan harus dilakukan secara adil dan tidak memihak, tanpa membedakan atau memperlakukan orang atau kelompok secara tidak sama berdasarkan karakteristik atau sifat tertentu. Serta kata “Demokrasi” yang berarti bahwa semua pihak harus menjaga dan menghormati proses demokrasi, termasuk hak-hak rakyat, kebebasan, dan prinsip-prinsip demokrasi lainnya. Sedangkan gambar yang digunakan oleh wartawan adalah gambar Paslon

RAMAH bersama Tim Pemenangan dengan berlokasi di Posko Pemenangan Paslon RAMAH.

### **5. Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru**

Dalam berita kelima, wartawan pojok6.id menggunakan beberapa kata ilmiah seperti “Komitmen” Janji atau kesediaan untuk melakukan sesuatu, dalam hal ini menciptakan 10.000 lapangan kerja baru di Kota Gorontalo. Terdapat kata “Unggulan” dengan makna yang terbaik atau yang paling penting, dalam hal ini program penciptaan 10.000 lapangan kerja baru yang dianggap sebagai program unggulan oleh pasangan RAMAH. Kata “Efektif” mampu mencapai hasil yang diinginkan, dalam hal ini program penciptaan 10.000 lapangan kerja baru yang diharapkan dapat berjalan dengan efektif. Penggunaan kata “Krusial” Sangat penting atau kritikal, dalam hal ini pengangguran dianggap sebagai isu krusial yang harus segera diatasi. Kata “Strategis” pada berita tersebut memiliki makna Dirancang untuk mencapai tujuan tertentu, dalam hal ini program-program strategis yang disiapkan oleh pasangan RAMAH untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru. Serta kata “Akuntabel” memiliki makna transparan dan dapat dipertanggung jawabkan, merujuk pada Komitmen Paslon RAMAH untuk mewujudkan pemerintahan yang transparan dan akuntabel. Sedangkan gambar yang digunakan oleh wartawan adalah gambar Paslon RAMAH dengan berlokasi di Posko Pemenangan Paslon RAMAH.

### **6. Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah**

Dalam berita keenam, kata "akses" digunakan untuk menggambarkan kemudahan akses ke pendidikan yang diharapkan dapat diberikan oleh program gratis seragam dan perlengkapan sekolah. Kata "motivasi" digunakan untuk menggambarkan dorongan atau semangat yang diharapkan dapat diberikan oleh program tersebut kepada siswa. Kata "signifikan" digunakan untuk menggambarkan dampak besar yang diharapkan dari program tersebut terhadap dunia pendidikan di Kota Gorontalo. Sedangkan gambar yang digunakan dalam berita tersebut adalah Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid saat Konferensi Pers.

#### **7. Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan**

Dalam berita ketujuh, wartawan menggunakan beberapa kata seperti "elektabilitas". Dalam konteks berita tersebut, elektabilitas pasangan RAMAH meningkat, artinya peluang mereka untuk mendapatkan suara dalam pemilihan umum juga meningkat. Kata "indikator" juga mengartikan sebagai hasil survei elektabilitas dapat dianggap sebagai indikator untuk menilai kemampuan pasangan RAMAH dalam pemilihan umum. Kemudian kata "perhelatan" digunakan untuk menggambarkan perhelatan pemilihan umum yang merupakan acara besar yang diadakan untuk memilih pemimpin atau wakil rakyat. Sedangkan gambar yang digunakan dalam berita tersebut adalah pamflet atau poster Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid saat Konferensi Pers.

## **8. Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru**

Dalam berita kedelapan, wartawan menggunakan beberapa kata seperti "Kapasitas". Yang merujuk pada kapasitas masyarakat merujuk pada kemampuan masyarakat untuk menjadi pengusaha mandiri, Kata "Stimulus " juga merujuk pada rangsangan positif yang diharapkan dari kehadiran 1.000 pengusaha untuk mempengaruhi pertumbuhan ekonomi di Kota Gorontalo. Sedangkan gambar yang digunakan dalam berita tersebut adalah Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid yang berada di Posko Pemenangan RAMAH.

## **9. RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga**

Dalam berita kesembilan, wartawan menggunakan beberapa kata seperti "Layanan" pada berita merujuk pada bantuan ataupun jasa kepada orang lain, dengan ini gorontalo quick response. Penggunaan Kata “Responsivitas” pada berita merujuk pada tanggapan yang cepat dan langsung sehingga aspirasi dari masyarakat dapat disalurkan. Penggunaan kata “Konkret” pada berita merujuk pada pemecahan dan solusi pada masalah yang spesifik, secara tidak langsung, wartawan menyiratkan pesan bahwa aspirasi masyarakat belum dapat direalisasikan dan didengar oleh pemimpin daerah sebelumnya. Gambar yang digunakan adalah Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid yang sedang berinteraksi dengan para pendukungnya.

## **10. Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN**

Dalam berita kesepuluh, wartawan menggunakan beberapa kata seperti "prioritas" dalam berita merujuk pada salah satu hal yang paling utama adalah meningkatkan kesejahteraan ASN karena akan berdampak pada masyarakat. Kata "Kinerja" pada berita merujuk pada kualitas kerja yang ditargetkan dalam memenuhi kesejahteraan ASN, yang pada akhirnya sejahtera akan menentukan bagaimana kualitas kerja ASN. Kata "Produktif" pada berita merujuk pada hasil kerja yang berkualitas, dalam hal ini, pemenuhan kesejahteraan ASN dapat menciptakan kerja yang berkualitas dan berguna bagi masyarakat. Sedangkan gambar yang digunakan adalah Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid yang sedang menandatangani berkas di Posko Pemenangna RAMAH.

#### **11. Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang**

Dalam berita kesebelas, wartawan menggunakan beberapa kata seperti "Fair" dalam berita merujuk pada bahasa inggris dengan arti adil dengan makna situasi politik menjelang hari pemungutan suara yang mulai tidak adil. Kata "Money Politik (Politik Uang)" pada berita merujuk pada sebab dari situasi dan kondisi politik menjelang hari pemilu yang mulau tidak adi, karena kubu lawan mulai memainkan strategi politik uang. Kata "Sanksi" pada berita merujuk pada hukuman dari pihak berwajib yang akan diberikan pada pelaku politik uang, baik pemberi maupun penerima. Kata "Optimal" pada berita merujuk kinerja dan hasil dari politik uang yang biasanya tidak efektif karena harus mengembalikan modal dari politik uang. Sedangkan gambar yang digunakan adalah ilustrasi dengan foto

surat suara dan sejumlah uang tunai, ilustrasi ini juga menyiratkan politik uang bekerja dengan cara membeli suara dengan nilai tukar sejumlah uang tunai untuk mendapatkan suara yang lebih banyak.

## **12. Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo**

Dalam berita kedua belas, menggunakan beberapa kata seperti "Perdana" dalam berita merujuk agenda debat terbuka yang dilaksanakan pertama kali. Maka dari itu, debat tersebut penting untuk melihat visi misi dari masing masing pasangan calon. Kata "Gladi" pada berita merujuk pada aktivitas atau peninjauan sebelum hari pelaksanaan, dimana pasangan calon RAMAH sempat hadir pada gladi resik. Kata "Petunjuk Teknis" pada berita merujuk pada dokumen atau panduan yang memberikan rincian dan instruksi spesifik tentang bagaimana melaksanakan suatu tugas atau prosedur, dimana pihak KPU akan meninjau kembali petunjuk teknis terkait debat. Sedangkan gambar yang digunakan adalah gambar dari ketua KPU Kota Gorontalo sedang diwawancarai oleh media terkait absennya pasangan calon RAMAH pada debat terbuka, gambar tersebut juga terlihat berlatarkan tempat di Grand Sumber Ria, tempat berlangsungnya debat terbuka.

## **13. Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan Ala RAMAH**

Dalam berita ketiga belas, menggunakan beberapa kata seperti "Wadah" dalam berita merujuk pada program Power Ranger PINK sebagai sebuah platform, sarana, atau forum yang menyediakan kesempatan bagi individu atau

kelompok untuk berkembang. Kata “Partisipasi” pada berita merujuk pada keterlibatan dan keikutsertaan perempuan pada kesejahteraan masyarakat Kota Gorontalo dengan memberdayakan perempuan. Kata “Kesetaraan” pada berita merujuk pada posisi dan kedudukan dari perempuan yang bisa memperoleh hak yang sama untuk berkembang dan berkontribusi bagi kemajuan masyarakat Kota Gorontalo. Sedangkan gambar yang digunakan adalah Ana Supriana Abdul Hamid bersama tim sukses dan relawan yang sedang berinteraksi bersama masyarakat, dan di dampingi oleh pria berkosum *Power Ranger Pink* sebagai maskot dari program unggulan RAMAH.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil pengamatan dan analisis penulis yang diperoleh dari proses pengumpulan data, reduksi data, hingga penyajian data, pembahasan di atas didasarkan pada media pojok6.id dengan menganalisis total 13 berita pada bulan Oktober tahun 2024 menggunakan model pembingkai dari Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Penulis dapat menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

##### **a. Struktur Sintaksis**

Wartawan pojok6.id menggunakan judul berita yang jelas dan menyeluruh, serta membingkai pernyataan narasumber dengan baik tanpa memojokkan siapa pun. Meskipun begitu, wartawan pojok6.id sudah menggunakan struktur sintaksis secara keseluruhan. Namun, beberapa berita yang memiliki paragraf dengan jumlah kalimat yang sedikit.

##### **b. Struktur Skrip**

Pada struktur Skrip, terdapat beberapa berita yang tidak menyertakan unsur *Where* / Dimana sehingga penulis kesulitan dalam mencari informasi latar lokasi atau tempat dalam berita diatas. Namun terdapat beberapa berita juga yang bersumber dari 1 kejadian / agenda yang sama. Tidak hanya itu, penulis juga sering kali tidak menemukan unsur *Why* / Kenapa pada berita.

##### **c. Struktur Tematik**

Wartawan pojok6.id sering menggunakan kutipan dari narasumber dan proposisi kategoris untuk memperjelas pernyataan sebelumnya. Tujuannya adalah

agar pembaca lebih memahami pernyataan yang disampaikan, baik oleh narasumber maupun wartawan. Selain itu, mereka juga sering menggunakan hubungan antarkalimat eksplanasi untuk memberikan penjelasan lebih lanjut tentang suatu pernyataan.

#### **d. Struktur Retoris**

Wartawan pojok6.id menggunakan kalimat ilmiah dan pilihan kata yang mudah dimengerti untuk mendukung pernyataan. Mereka menekankan komitmen pasangan calon RAMAH melalui program-program yang menunjukkan kepedulian terhadap masyarakat Kota Gorontalo dan sikap optimis mereka. Dalam penulisan berita, mereka menggunakan elemen Sintaksis, Skrip, Tematik, dan Retoris, meskipun tidak semua berita menggunakan semua elemen tersebut. Pembingkai wartawan pojok6.id selalu menggambarkan pasangan calon RAMAH sebagai komitmen, peduli, penuh harapan, dan optimis.

### **5.2. Saran**

Melalui penelitian ini, penulis berharap kepada media pojok6.id maupun media *online* lainnya agar lebih memperhatikan struktur dan juga unsur yang ada pada isi berita, karena satu struktur dapat mempengaruhi pembaca dalam memahami sebuah peristiwa melalui teks. Seperti contoh pada struktur Kapan dan Kenapa pada berita yang berbau politik, karena hal tersebut dapat berdampak pada pemahaman para pembaca.

## DAFTAR PUSTAKA

- Admin. (2024, Oktober 10). *Pokok6.Id*. Diambil Kembali Dari Pojok6.Id: <https://Pojok6.Id/>. Diakses pada tanggal 10 Oktober 2024.
- Aziz, A., & Wahid, U. (2021). Analisis Framing Pemberitaan Politik Dinasti Jokowi Pada Pemilihan Kepala Daerah Serentak Tahun 2020 Di Media Online Kompas.Com Dan Okezone.Com. *Jurnal Kaganga: Jurnal Ilmiah Sosial Dan Humaniora*, 5(1),
- Budiarjo, M. (2007). *Dasar - Dasar Ilmu Politik* (M. Riyadh & R. Pradana (Ed.); Revisi). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Effendy, E., Hasugian, F., & Harahap, M. A. (2023). Menulis Isi Berita Dan Feature. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5(2), 4018–4025.
- Eriyanto. (2002a). *Analisis Framing* (Nurul Huda SA (Ed.); 1 Ed.). Lkis Group.
- Eriyanto. (2002b). Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki. In N. Huda SA (Ed.), *Analisis Framing (Konstruksi, Ideologi, Dan Politik Media)* (Edisi Khusus, Hal. 289). Lkis Group.
- Febriyanti, Z., & Karina, N. (2021). Konstruksi Berita Cnn Indonesia Tentang Gibran Rakabuming Raka Pasca Pilkada Serentak Kota Solo 2020 : Analisis Framing Perspektif Zhongdang Pan-Gerald M Kosicki. *Intelektiva : Jurnal Ekonomi, Sosial & Humaniora*, 2(2), 146–155.
- Halim, N. A., Rosidi, I., Haris, A., Yesicha, C., Yasir, Riauan, M. A. R. I., Masduki, & Amalia, A. (2016). *Media Dan Politik* (M. Badri (Ed.); 2016 Ed.). CV Riau Creative Multimedia.
- Harnia, N. T., Pratama, R. T., & Setiawan, H. (2021). Analisis Framing Pemberitaan Banjir Di Kalimantan Selatan Pada Detik.Com Dan Tempo.Co. *Perspektif Komunikasi: Jurnal Ilmu Komunikasi Politik Dan Komunikasi Bisnis*, 5(1).
- Hasan, I., & Fathan. (2020). Analisis Framing Berita Politik Menjelang Pilkada Klaten Tahun 2020 Pada Solopos.Com. *Academic Journal Of Da'wa And Communication*, 1(2), 480–500.
- Hidayat, Z., Hasmawati, F., & Hamandia, M. R. (2024). Komunikasi Massa Pada Media RRI Palembang Dalam Eksistensi Media Online (RRI.CO.ID). *Jurnal Bisnis Dan Komunikasi Digital*, 1(3).
- Jamanti, R. (2014). Pengaruh Berita Banjir Di Koran Kaltim Terhadap Kesadaran Lingkungan Masyarakat Kelurahan Temindung Permai Samarinda. *Ejournal Ilmu Komunikasi*, 2(1), 17–33. [Ejournal.Ilkom.Fisip-Unmul.Ac.Id](http://Ejournal.Ilkom.Fisip-Unmul.Ac.Id)
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Nurhayati. (2022). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 134.
- Laksono, P. (2019). Kuasa Media Dalam Komunikasi Massa. *Al-Tsiqoh (Dakwah Dan Ekonomi)*, 4(2), 49–61.
- Maha Rani, N. L. R. (2013). Persepsi Jurnalis Dan Praktisi Humas Terhadap Nilai Berita. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 10(1), 83–96.
- Marten, R., & Fadiyah, D. (2020). Analisis Framing Pemberitaan Basuki Tjahaja Purnama (Ahok) Terkait Isu Sara Dalam Pilkada Dki Jakarta Tahun 2017 Dalam Media Online Kompas.Com. *Jurnal Polinter : Kajian Politik Dan*

*Hubungan Internasional*, 5(2), 74–90.

- Nur, E. (2021). Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online. *Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa*, 2(1), 51–64.
- Pamuji, E. (2019). Media Cetak Vs Media Online (Perspektif Manajemen Dan Bisnis Media Massa). In Unitomo Press (Ed.), *Unitomo Press* (1 Ed.). Unitomo Press. Press@Unitomo.Ac.Id
- Paramitha, G., & Karim, A. (2022). Analisis Framing Berita Penembakan Jurnalis AS Di Ukraina Pada Cnnindonesia.Com dan Sindonesws.Com. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8, 376–383.
- Romadlan, S., & Fauziah, I. (2022). Konstruksi Realitas Media Online Mengenai Kekerasan Aparat Kepolisian Di Desa Wadas, Jawa Tengah. *Jurnal Studi Komunikasi Dan Media*, 26(1), 53–70.
- Siregar, A. K., & Qurniawati, E. F. (2022). Analisis Framing Pemberitaan Buzzer Di Tempo.Co. *Journal Of New Media And Communication*, 1(1), 1–15.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Alfabeta.
- Tambunan, N. (2018). Pengaruh Komunikasi Massa Terhadap Khalayak. *Jurnal Simbolika: Research And Learning In Communication Study*, 4(1), 24.
- Zulaikha, N. H. (2019). Analisis Framing Pemberitaan Pilgub Jawa Timur 2018 Pada Situs Berita Daring Indonesia. *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(1), 91–110.

## LAMPIRAN

### Dokumentasi

#### Berita 1



**Terkini** **Forum Serambi Madinah** **Bimtek Hari Kedua, Aleg DPRD Kota Gor**

Home > Headline >

## Fokus Utama Paslon RAMAH: Pertumbuhan Ekonomi yang Adil dan Inklusif

Admin  
October 1, 2024





Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar (kiri) dan Ana Supriyana Abdul Hamid (kanan) (RAMAH). Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo Nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid (RAMAH), menempatkan pertumbuhan ekonomi yang adil dan inklusif sebagai fokus utama dalam visi mereka untuk Pilkada 2024.

Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nursalam Karim, menegaskan bahwa visi RAMAH adalah mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif, dan Berkelanjutan.

Dalam visi tersebut, “Adil Ekonominya” menjadi salah satu pilar penting. RAMAH berkomitmen untuk menciptakan kebijakan pembangunan ekonomi yang memberikan rasa keadilan bagi semua pihak.

Kalangan atas akan diberi kemudahan investasi, kalangan menengah akan dibimbing untuk berusaha dan memperoleh ekonomi yang stabil, sementara kalangan bawah akan dipastikan dapat memenuhi kebutuhan hidupnya.

“Kami ingin pertumbuhan ekonomi Kota Gorontalo tidak hanya dinikmati oleh segelintir orang, tetapi dirasakan oleh seluruh lapisan masyarakat,” ujar Nursalam Karim.

“RAMAH akan memastikan bahwa setiap warga memiliki kesempatan yang sama untuk berkembang dan sejahtera.”

Selain fokus pada keadilan ekonomi, RAMAH juga menekankan pentingnya pembangunan yang inklusif dan berkelanjutan.

Semua elemen masyarakat akan diajak terlibat dalam pembangunan Kota Gorontalo, dan pembangunan ekonomi serta sosial akan diselenggarakan dengan tetap menjaga kelestarian lingkungan.

Visi RAMAH yang komprehensif ini mendapat sambutan positif dari berbagai kalangan masyarakat Gorontalo. Banyak yang berharap RAMAH dapat mewujudkan visi mereka dan membawa Kota Gorontalo menuju masa depan yang lebih baik.



**Terkini** Dishub Kota Gorontalo Uji Coba Sistem Satu Arah di Dua Ruas Jal

Home > Headline >

## RAMAH Berjanji akan Buka Seluruh Program dan Penganggaran agar Masyarakat Bisa mengawasi

Admin  
October 2, 2024





Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid bersama para pendukung. Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid (RAMAH), mengajak seluruh elemen masyarakat untuk berperan aktif dalam pembangunan Kota Gorontalo.

Hal ini disampaikan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nursalam Karim, saat menjelaskan visi dan misi pasangan calon tersebut.

RAMAH mengusung visi “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, yang dijabarkan dalam akronim:



Religius Masyarakatnya: Memakmurkan masjid, menghidupkan kembali Taman Pengajian Anak-Anak, menghadirkan kajian Islami untuk Anak-Anak Muda, dan mengadakan pengajian rutin untuk Ibu-Ibu majelis taklim.

Amanah Pemerintahannya: Bekerja secara transparan dan sesuai aturan perundang-undangan yang berlaku.

Merakyat Pemimpinnya: Mendekati, mendengar, dan merasakan apa yang dirasakan oleh rakyat, serta menggali dan mengembangkan potensi daerah dan SDM.

Adil Ekonominya: Memberikan rasa keadilan pada semua pihak, memberikan kemudahan investasi bagi kalangan atas, membimbing kalangan menengah untuk berusaha, dan memastikan kalangan bawah dapat memenuhi kebutuhan hidupnya.

Harmoni Warganya: Menjadikan Kota Gorontalo tempat yang damai, aman, dan nyaman ditinggali oleh semua kalangan.

Visi "Inklusif" berarti semua elemen masyarakat akan diajak terlibat dalam pembangunan Kota Gorontalo, sementara "Berkelanjutan" berarti melanjutkan rencana pembangunan yang ada dan menyelaraskan pembangunan ekonomi dan sosial dengan tetap menjaga kelestarian lingkungan.

Pasangan RAMAH optimis bahwa dengan melibatkan seluruh elemen masyarakat dan menjalankan visi misi mereka, Kota Gorontalo akan menjadi kota yang lebih baik, sejahtera, dan harmonis.



## Berita 3



**Terkini** STQH Kota Gorontalo Resmi Berakhir, Wali Kota Adhan Dambea Minta Pesei

Home > Headline >

### Bawaslu Kota Gorontalo Gelar Road Show Pengawasan di Posko Pemenangan Ramah

Admin  
October 7, 2024





Suasana pelaksanaan kegiatan Roadshow Bawaslu Kota Gorontalo di Posko Pemenangan Paslon Ramah. Foto: Aili

**Pojok6.id (Pilkada)** – Badan Pengawas Pemilu (Bawaslu) Kota Gorontalo menggelar Roadshow pengawasan, di Posko Pemenangan pasangan calon Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) pada Minggu malam (6/10/2024).

Kegiatan ini merupakan bagian dari upaya Bawaslu, untuk mencegah potensi pelanggaran selama Pilwako Gorontalo 2024, dengan tema “Bawaslu Menyapa Menuju Pilkada Sejuk dan Damai.”

Ketua Bawaslu Kota Gorontalo, Sukrin Taib, menjelaskan bahwa kegiatan ini bertujuan memperkuat interaksi, antara Bawaslu dengan tim pemenangan dan pasangan calon.

Lebih lanjut, ia menjelaskan bahwa kesejahteraan ASN merupakan faktor penting dalam meningkatkan motivasi dan kinerja mereka, yang pada akhirnya akan berdampak pada peningkatan kualitas pelayanan publik.

“Dengan terpenuhinya hak-hak kesejahteraan, diharapkan ASN dapat bekerja dengan lebih produktif dan memberikan pelayanan yang lebih baik kepada masyarakat,” tambahnya.

Komitmen RAMAH terhadap kesejahteraan ASN ini, diharapkan dapat menciptakan lingkungan kerja yang positif dan kondusif, meningkatkan daya tarik profesi ASN, serta meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah.

Beberapa potensi dampak positif dari pemenuhan hak-hak [kesejahteraan ASN](#) antara lain:

- Peningkatan motivasi dan kinerja ASN: ASN yang sejahtera akan lebih termotivasi dan berkinerja lebih baik.
- Peningkatan kualitas pelayanan publik: ASN yang sejahtera akan lebih fokus dalam memberikan pelayanan publik yang berkualitas.
- Meningkatkan daya tarik profesi ASN: Kesejahteraan yang baik akan menjadikan profesi ASN lebih menarik bagi generasi muda.
- Menciptakan lingkungan kerja yang positif dan kondusif: Lingkungan kerja yang positif dan kondusif akan meningkatkan produktivitas dan kepuasan kerja ASN.
- Meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah: Pemerintah yang peduli terhadap kesejahteraan ASN akan meningkatkan kepercayaan masyarakat.

Dengan komitmen yang kuat terhadap kesejahteraan ASN, RAMAH optimis dapat mewujudkan visi Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.

[Home](#) > [Headline](#) >

## Tim Pemenangan Ramah Ingatkan Bawaslu Kota Gorontalo untuk Tegakkan Keadilan Tanpa Tebang Pilih

Admin  
October 7, 2024



Paslon Ramah bersama Tim pemenangan paslon. Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Tim pemenangan pasangan calon Moh. Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (Ramah) mengingatkan Bawaslu Kota Gorontalo, agar menjalankan tugas pengawasan secara adil dan tidak tebang pilih, selama pelaksanaan Pilkada Kota Gorontalo 2024.

Hal ini disampaikan saat tim pemenangan dan simpatisan paslon Ramah berpartisipasi dalam roadshow pengawasan, yang diselenggarakan oleh Bawaslu Kota Gorontalo dengan tema “Bawaslu Menyapa Menuju Pilkada Sejuk dan Damai”.

Perwakilan tim pemenangan, sekaligus tim hukum paslon Ramah, Romy Pakaya, menegaskan pentingnya Bawaslu dalam menjaga netralitas selama tahapan pilkada berlangsung.

“Kami berharap Bawaslu bisa bekerja secara profesional, tanpa ada keberpihakan. Semua pasangan calon harus diperlakukan sama,” ujar Romy.

Selain itu, Romy menyoroti, integritas sebagai faktor penting dalam menjaga kepercayaan publik terhadap proses Pilkada.

“Bawaslu adalah kunci dalam menciptakan Pilkada yang jujur dan adil. Kami ingin memastikan bahwa pengawasan dilakukan tanpa diskriminasi,” lanjutnya.

Romy juga mengungkapkan komitmen tim Ramah, untuk mendukung pengawasan yang transparan dan berharap semua pihak dapat menjaga proses demokrasi ini dengan baik.

“Seperti yang calon Wakil Wali Kota kami sampaikan, Ibu Ana Supriana, bagi kami kejujuran nomor satu politik nomor dua,” pungkasnya. (Adv)



**Terkini** | Kedua, Aleg DPRD Kota Gorontalo Terima Materi tentang AKD

[Home](#) > [Headline](#) >

## Solusi Atasi Pengangguran, RAMAH Targetkan 10.000 Lapangan Kerja Baru

Admin  
October 8, 2024





Calon Walikota Ramli Anwar (kiri) dan Ana Supriyana Abdul Hamid (kanan). Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Ramli Anwar – Ana Supriyana atau RAMAH, berkomitmen untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru di Kota Gorontalo.

Program ini digadang-gadang menjadi solusi jitu untuk mengatasi permasalahan pengangguran, yang masih menjadi PR di kota ini.

“Kami menyadari bahwa pengangguran adalah salah satu isu krusial yang harus segera diatasi,” ujar Ramli Anwar dalam sebuah kesempatan.

“Oleh karena itu, kami telah menyiapkan program-program strategis untuk menciptakan 10.000 lapangan kerja baru bagi masyarakat Kota Gorontalo.”

Ana Supriyana menambahkan, program ini akan diwujudkan melalui berbagai strategi, antara lain:

RAMAH akan berupaya menciptakan iklim investasi yang kondusif untuk menarik investor, baik dari dalam maupun luar negeri, untuk menanamkan modalnya di Kota Gorontalo.

RAMAH akan fokus pada pengembangan sektor-sektor usaha unggulan daerah, seperti UMKM, pariwisata, dan pertanian, yang berpotensi menyerap banyak tenaga kerja.

RAMAH akan memfasilitasi pelatihan dan pengembangan keterampilan bagi para pencari kerja agar siap bersaing di dunia kerja.

Pasangan RAMAH optimis program ini dapat berjalan dengan baik. “Kami memiliki komitmen yang kuat untuk mewujudkan pemerintahan yang transparan dan akuntabel,” tegasnya.

“Dengan begitu, kami yakin program penciptaan 10.000 lapangan kerja baru ini dapat terlaksana dengan efektif dan memberikan manfaat nyata bagi masyarakat Kota Gorontalo.”

Dengan program unggulan ini, pasangan RAMAH berharap dapat mengurangi angka pengangguran dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat Kota Gorontalo.



## Wujud Kepedulian pada Pendidikan, RAMAH Programkan Gratis Seragam dan Perlengkapan Sekolah

Admin  
October 16, 2024



Pasangan Calon Wali Kota dan Wakil Walikota, Ramli Anwar (kiri) dan Ana Supriyana Abdul Hamid (kanan). Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, menunjukkan komitmen nyata terhadap dunia pendidikan. Melalui program unggulannya, RAMAH berjanji akan menggratiskan seragam dan perlengkapan sekolah bagi seluruh siswa di Kota Gorontalo.

Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menyatakan bahwa program ini bertujuan untuk memastikan setiap anak di Kota Gorontalo, terlepas dari latar belakang ekonomi keluarganya, memiliki akses yang sama terhadap pendidikan dan dapat bersekolah dengan layak.

“Program ini merupakan wujud nyata kepedulian RAMAH, terhadap masa depan generasi penerus Kota Gorontalo,” ujar Nur Salam Karim.

Lebih lanjut, Nur Salam Karim menjelaskan bahwa program ini sejalan dengan visi RAMAH untuk mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.

“Kami ingin menghapus hambatan ekonomi yang seringkali menghalangi anak-anak kurang mampu untuk mendapatkan pendidikan yang layak.”

#### Aksesibilitas dan Keadilan Pendidikan untuk Semua

Program ini menekankan pentingnya aksesibilitas dan keadilan dalam pendidikan. Dengan menghilangkan beban biaya seragam dan perlengkapan sekolah, diharapkan angka partisipasi sekolah meningkat, angka putus sekolah menurun, serta motivasi dan rasa percaya diri siswa meningkat.

“Kami yakin bahwa dengan memberikan dukungan langsung kepada keluarga kurang mampu, kita dapat menciptakan masyarakat yang lebih adil dan inklusif, di mana setiap anak memiliki kesempatan yang sama untuk meraih cita-cita mereka,” tambah Nur Salam Karim.

Program [gratis seragam](#) dan perlengkapan sekolah ini mendapat sambutan positif dari masyarakat Kota Gorontalo. Banyak yang berharap program ini dapat direalisasikan dan memberikan dampak positif yang signifikan bagi dunia pendidikan di Kota Gorontalo

## Hasil Survei Terbaru: Elektabilitas RAMAH Naik Signifikan

Admin  
October 16, 2024



**Pojok6.id (Pilkada)** – Dalam survei elektabilitas terbaru, pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid atau yang dikenal dengan RAMAH, menunjukkan tren positif.

Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menyampaikan optimismenya, bahwa dukungan masyarakat terhadap Ramli – Ana terus meningkat.

“Alhamdulillah hasil survei oleh salah satu lembaga, menunjukkan elektabilitas RAMAH terus mengalami peningkatan. Hal ini tidak lepas dari kerja keras tim dan penerimaan masyarakat, baik terhadap visi misi serta program kerja RAMAH, dan Politik santun yang ditunjukkan Ramli-Ana,” ujar Nur Salam Karim dengan penuh semangat.



Menurutnya, kenaikan elektabilitas dan keterpilihan pasangan RAMAH di Masyarakat Kota Gorontalo, dampak dari Politik Santun yang ditunjukkan Haji Ramli ditengah situasi politik yang sedikit tegang antar pasangan calon.

Ia mencontohkan, siapapun calon Walikota, Wakil Walikota Gorontalo bahkan calon Gubernur dan wakil Gubernur Gorontalo datang mengunjungi Warkop Amal, selalu diterima dengan penuh kekeluargaan oleh Haji Ramli.

“Ini artinya Politik tidak harus menjadikan kita bermusuhan, apalagi sampai memutus tali silaturahmi antar masyarakat, dan tokoh politik,” ungkapnya.

Dari data survei tersebut, terkait program kerja pasangan Ramli Anwar – Ana Supriyana, ada beberapa program yang sangat dinanti oleh masyarakat diantaranya yaitu seragam dan perlengkapan sekolah gratis.

Disamping itu, ada juga program pemberdayaan Program UMKM yang nantinya akan dimotori langsung oleh Ibu Ana Supriyana yang merupakan satu-satunya keterwakilan gender di pencalonan kepala daerah.

“Kepada masyarakat pendukung RAMAH dan Tim Relawan, teruslah bekerja dengan santun dan RAMAH, perolehan hasil Survei hanya merupakan satu indikator dalam setiap perhelatan Politik,” tegas Nur Salam Karim.

## Target RAMAH untuk Dorong Perekonomian: Ciptakan 1.000 Pengusaha Baru

Admin  
October 17, 2024



Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo, Ramli Anwar (kanan) dan Ana Supriyana Abdul Hamid (kiri). Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Salah satu fokus utama program kerja dalam upaya mendorong perekonomian dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat, pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen menciptakan 1.000 pengusaha baru di Kota Gorontalo.

RAMAH menegaskan bahwa program ini dirancang khusus untuk memberikan manfaat langsung kepada warga Kota Gorontalo.

“Kami ingin memastikan bahwa masyarakat lokal menjadi penerima utama, dari pertumbuhan ekonomi dan kesempatan yang diciptakan,” ujar Mohamad Ramli Anwar Ahmad.

“Program ini menitikberatkan pada kecepatan dan efisiensi dalam merespon keluhan serta kebutuhan masyarakat, sehingga mereka merasa didengar dan diperhatikan,” ujar Nur Salam.

Lebih lanjut, ia menyampaikan bahwa “Gorontalo Quick Response” mengutamakan prinsip responsivitas, keterbukaan, transparansi, dan efisiensi.

“Melalui program ini, kami ingin membangun saluran komunikasi yang terbuka antara pemerintah dan masyarakat, sehingga masyarakat merasa nyaman untuk menyampaikan keluhan atau kebutuhan mereka,” tambahnya.

RAMAH optimis bahwa “Gorontalo Quick Response” akan memberikan dampak positif bagi masyarakat, antara lain:

- Meningkatkan kualitas pelayanan publik
- Meningkatkan kepuasan masyarakat
- Meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah
- Menciptakan lingkungan yang lebih kondusif bagi pembangunan
- Mendorong partisipasi aktif masyarakat dalam pembangunan

Dengan VISI “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, pasangan RAMAH berharap program “Gorontalo Quick Response” dapat menjadi solusi konkret dalam meningkatkan kualitas hidup masyarakat Kota Gorontalo.

Home > Headline >

## RAMAH Menang, Hadirkan “Gorontalo Quick Response” untuk Warga

Admin  
October 18, 2024



Pasangan Calon Ramli Anwar (kiri) dan Ana Supriyana Abdul Hamid (kanan), saat bersilaturahmi dengan warga.  
Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid, atau yang dikenal dengan RAMAH, berkomitmen untuk menghadirkan layanan cepat tanggap bagi warga Kota Gorontalo.

Inisiatif yang diberi nama “Gorontalo Quick Response” ini, diusung sebagai solusi untuk menangani keluhan dan kebutuhan masyarakat secara cepat dan efisien.

Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menjelaskan bahwa “Gorontalo Quick Response” merupakan program unggulan yang dirancang untuk memastikan setiap aspirasi masyarakat mendapat perhatian dan tindakan segera.



Pendekatan yang diusung RAMAH tidak hanya berfokus pada penciptaan lapangan kerja, tetapi juga pada pengembangan kapasitas masyarakat untuk menjadi pengusaha mandiri. Melalui pelatihan, pendampingan, dan akses permodalan, RAMAH berharap dapat melahirkan wirausahawan-wirausahawan baru yang tangguh dan berdaya saing.

Program ini diharapkan dapat memberikan dampak positif yang signifikan bagi Kota Gorontalo, antara lain:

- Mengurangi angka pengangguran: Dengan terciptanya lapangan kerja baru, angka pengangguran di Kota Gorontalo diharapkan dapat ditekan.
- Meningkatkan pendapatan masyarakat: Kesempatan berusaha yang lebih luas akan membuka peluang bagi masyarakat untuk meningkatkan pendapatan mereka.
- Mendorong pertumbuhan ekonomi lokal: Kehadiran 1.000 pengusaha baru diyakini akan memberikan stimulus positif bagi pertumbuhan ekonomi di Kota Gorontalo.
- Meningkatkan kemandirian dan kesejahteraan masyarakat: Program ini tidak hanya bertujuan untuk meningkatkan kesejahteraan ekonomi, tetapi juga mendorong kemandirian masyarakat.

Visi RAMAH, “Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan”, tercermin dalam misi mereka, yaitu:

- Mewujudkan pembangunan ekonomi yang adil, ramah dan inklusif
- Mewujudkan pembangunan perkotaan yang ramah lingkungan
- Mewujudkan kehidupan sosial masyarakat perkotaan yang ramah
- Mewujudkan tata kelola pemerintahan dan pelayanan publik yang ramah bagi semua
- Mewujudkan pembangunan sumber daya manusia yang berdaya saing

Dengan program penciptaan 1.000 pengusaha baru ini, RAMAH optimis dapat mewujudkan visi dan misi mereka untuk Kota Gorontalo yang lebih baik.

## Menang Pilwako, Ramli – Ana Jamin Penuhi Hak Kesejahteraan ASN

Admin

October 19, 2024



Calon Wali Kota dan Wakil Wali Kota Gorontalo, Ramli Anwar dan Ana Supriyana Abdul Hamid. Foto: iwandije

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, Mohamad **Ramli Anwar** Ahmad dan **Ana Supriyana Abdul Hamid**, atau yang dikenal dengan **RAMAH**, berkomitmen untuk menjamin dan memastikan pemenuhan hak-hak kesejahteraan Aparatur Sipil Negara (ASN) di Kota Gorontalo.

Hal ini ditegaskan oleh Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, yang menyatakan bahwa kesejahteraan ASN merupakan salah satu prioritas utama dalam visi paslon RAMAH, untuk mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.

“RAMAH berkomitmen penuh untuk melindungi dan memenuhi hak-hak ASN, termasuk gaji yang layak, tunjangan, jaminan kesehatan, jaminan pensiun, dan pengembangan karir,” ungkap Nur Salam Karim.

Lebih lanjut, ia menjelaskan bahwa kesejahteraan ASN merupakan faktor penting dalam meningkatkan motivasi dan kinerja mereka, yang pada akhirnya akan berdampak pada peningkatan kualitas pelayanan publik.

“Dengan terpenuhinya hak-hak kesejahteraan, diharapkan ASN dapat bekerja dengan lebih produktif dan memberikan pelayanan yang lebih baik kepada masyarakat,” tambahnya.

Komitmen RAMAH terhadap kesejahteraan ASN ini, diharapkan dapat menciptakan lingkungan kerja yang positif dan kondusif, meningkatkan daya tarik profesi ASN, serta meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah.

Beberapa potensi dampak positif dari pemenuhan hak-hak kesejahteraan ASN antara lain:

- Peningkatan motivasi dan kinerja ASN: ASN yang sejahtera akan lebih termotivasi dan berkinerja lebih baik.
- Peningkatan kualitas pelayanan publik: ASN yang sejahtera akan lebih fokus dalam memberikan pelayanan publik yang berkualitas.
- Meningkatkan daya tarik profesi ASN: Kesejahteraan yang baik akan menjadikan profesi ASN lebih menarik bagi generasi muda.
- Menciptakan lingkungan kerja yang positif dan kondusif: Lingkungan kerja yang positif dan kondusif akan meningkatkan produktivitas dan kepuasan kerja ASN.
- Meningkatkan kepercayaan masyarakat terhadap pemerintah: Pemerintah yang peduli terhadap kesejahteraan ASN akan meningkatkan kepercayaan masyarakat.

Dengan komitmen yang kuat terhadap kesejahteraan ASN, RAMAH optimis dapat mewujudkan visi Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan.

## Situasi Politik Kota Gorontalo Mulai Tidak Fair, Basis massa RAMAH di duga diserang Politik Uang

Admin  
October 20, 2024



Ilustrasi Politik Uang. Foto: istimewa

**Pojok6.id (Pilkada)** – Kondisi situasi politik di Kota Gorontalo jelang hari pemungutan suara, mulai menunjukkan tensi politik cukup tinggi dan mulai tidak fair.

Pasalnya, basis massa dari pasangan calon Nomor urut 2, yaitu [Ramli Anwar Ahmad](#) – [Ana Supriyana Abdul Hamid](#), diduga mulai diserang dengan politik uang.

Nur Salam Karim selaku Ketua Tim Pemenagan pasangan RAMAH, mengatakan bahwa kantong-kantong suara atau basis massa pendukung RAMAH, mulai diserang dengan politik uang dan janji akan diberikan sejumlah uang.



“Sejak awal Haji Ramli dan Ibu Ana, berkomitmen untuk tidak akan membeli suara rakyat, karena cara-cara seperti ini justru akan merusak demokrasi,” kata Nur Salam Karim.

Tidak hanya itu, Money Politik dalam kontestasi demokrasi saat ini, ada sanksi yang menanti, baik si pemberi maupun si penerima, kedua-duanya ada sanksi pidana yang menanti.

“Ini bukan persoalan calon kami, tidak ada uang. Tapi ini sudah menjadi komitmen dari Haji Ramli, untuk tidak mau membeli suara rakyat,” tegasnya.

Terkait dengan serangan politik uang di basis massa calon RAMAH ini, lanjut Nur Salam, merupakan imbas dari hasil survey elektabilitas pasangan Ramli – Ana yang naik signifikan.

“Pada akhirnya masyarakat berhak memilih siapa yang terbaik,” sambungnya.

Namun perlu diingat bahwa, masih kata Nur Salam, pemimpin yang terpilih karena money politik cenderung lebih mementingkan kepentingan pribadi atau kelompoknya, dan mengabaikan kepentingan rakyat banyak.

“Akibatnya, adalah ketika dia terpilih nanti, maka modal Politik tadi harus dikembalikan, sehingga pembangunan daerah tidak berjalan optimal dan kesejahteraan masyarakat terabaikan,” tutup Nur Salam Karim.

## Paslon RAMAH Absen di Debat Terbuka Perdana, Ini Penjelasan Ketua KPU Kota Gorontalo

Admin  
October 23, 2024



Ketua KPU Kota Gorontalo saat dimintai keterangan absennya paslon RAMAH pada Debat kandidat Pilwako Gorontalo. Foto: Alif

**Pojok6.id (Pilkada)** – Ketua Komisi Pemilihan Umum (KPU) Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden, menjelaskan terkait ketidakhadiran pasangan calon nomor urut 2, Ramli Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid (RAMAH) dalam debat terbuka perdana Pilkada Kota Gorontalo pada Rabu (23/10/2024) di Grand Sumber Ria.

Hingga proses debat berakhir, pihak KPU tidak menerima informasi terkait alasan ketidakhadiran tersebut.

Ketua KPU Kota Gorontalo, Mario Nurkamiden, menjelaskan bahwa pasangan calon RAMAH sebelumnya hadir dalam gladi resik, namun tidak memberikan keterangan lebih lanjut pada hari pelaksanaan debat.

“Saat gladi resik, seluruh pasangan calon masih hadir. Tapi di hari H, kami tidak menerima informasi apapun tentang ketidakhadiran mereka,” ujar Mario.

Meski demikian, absennya pasangan calon RAMAH tidak mempengaruhi jalannya debat terbuka.

“Meskipun salah satu pasangan tidak hadir, acara debat berjalan dengan lancar dan tidak terganggu,” tambahnya.

Terkait kemungkinan adanya sanksi, Mario mengatakan, masih akan mengevaluasi aturan yang berlaku, sebelum memberikan keputusan.

“Kami akan meninjau kembali peraturan dan petunjuk teknis, untuk melihat apakah ketidakhadiran ini akan berdampak pada pasangan calon,” pungkasnya. (Adv)

## Power Ranger PINK, Program Pemberdayaan Perempuan ala RAMAH

Admin  
October 27, 2024



Calon Wakil Wali Kota Gorontalo, Ana Supriyana Abdul Hamid, dikawal Power Ranger Pink saat blusukan. Foto: Decko

**Pojok6.id (Pilkada)** – Pasangan Calon Walikota dan Wakil Walikota Gorontalo nomor urut 2, **RAMAH** (Mohamad Ramli Anwar Ahmad – Ana Supriyana Abdul Hamid), akan meluncurkan program unggulan yang diberi nama **Power Ranger PINK**.

Program ini dirancang khusus, untuk mewujudkan perempuan di Kota Gorontalo yang lebih produktif dan berdaya saing.

Ketua Tim Pemenangan RAMAH, Nur Salam Karim, menjelaskan bahwa Power Ranger PINK merupakan bentuk komitmen RAMAH terhadap pemberdayaan perempuan.

“Program ini akan menjadi wadah bagi perempuan Gorontalo untuk mengembangkan diri, meningkatkan keterampilan, dan mengakses berbagai peluang,” ujar Nur Salam.

Power Ranger PINK akan berfokus pada beberapa aspek, antara lain:

- Pelatihan dan Pendampingan: Perempuan akan dibekali dengan pelatihan kewirausahaan, manajemen usaha, dan keterampilan lain yang relevan dengan kebutuhan pasar.
- Peningkatan Akses: Memfasilitasi perempuan untuk mengakses permodalan, teknologi, dan informasi pasar.
- Penguatan Jaringan: Membangun jejaring antar perempuan pelaku usaha dan menghubungkan mereka dengan pasar yang lebih luas.

“Kami yakin, melalui Power Ranger PINK, perempuan Gorontalo dapat menjadi motor penggerak ekonomi keluarga dan masyarakat,” tegas Nur Salam.

Program ini sejalan dengan visi RAMAH, yaitu Mewujudkan Kota Gorontalo yang RAMAH, Inklusif dan Berkelanjutan. Dengan memberdayakan perempuan, RAMAH optimis dapat menciptakan masyarakat yang lebih adil dan sejahtera.




Beberapa potensi dampak positif dari Power Ranger PINK, lanjut Nursalam, antara lain peningkatan partisipasi perempuan dalam dunia kerja, Peningkatan pendapatan dan kesejahteraan keluarga.

Peningkatan kualitas hidup dan kesejahteraan masyarakat, Penguatan peran perempuan dalam pengambilan keputusan di berbagai tingkatan.

Dengan diluncurkannya Power Ranger PINK, RAMAH menunjukkan komitmen nyata dalam mewujudkan kesetaraan gender dan memberikan kesempatan yang sama bagi perempuan untuk berkembang dan berkontribusi bagi kemajuan Kota Gorontalo.

# FISIP10 Unisan

Maharat Hipzan

-  Komunikasi 01-2025
-  Fak. Ilmu Sosial & Politik
-  LL Dikti IX Turnitin Consortium

## Document Details

Submission ID

trn:oid::1:3235911367

Submission Date

May 1, 2025, 11:02 PM GMT+7

Download Date

May 1, 2025, 11:05 PM GMT+7

File Name

SKRIPSI\_MAHARAT\_S2221002.docx

File Size

320.1 KB

119 Pages

22,462 Words

144,079 Characters

## 19% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

### Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

### Top Sources

- 19%  Internet sources
- 6%  Publications
- 6%  Submitted works (Student Papers)

### Integrity Flags

#### 0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.



## Top Sources

19% Internet sources  
6% Publications  
6% Submitted works (Student Papers)

## Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	habari.id	4%
2	Internet	dulohupa.id	4%
3	Internet	pojok6.id	3%
4	Internet	repository.uin-suska.ac.id	<1%
5	Internet	text-id.123dok.com	<1%
6	Internet	repository.unpas.ac.id	<1%
7	Internet	repositori.uin-alauddin.ac.id	<1%
8	Internet	repository.uinjambi.ac.id	<1%
9	Internet	docplayer.info	<1%
10	Internet	jurnal.kominfo.go.id	<1%
11	Internet	eprints.walisongo.ac.id	<1%



12	Internet	www.ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id	<1%
13	Internet	dailypost.id	<1%
14	Internet	journal.pubmedia.id	<1%
15	Internet	eprints.ums.ac.id	<1%
16	Internet	repository.bakrie.ac.id	<1%
17	Internet	repositori.uma.ac.id	<1%
18	Internet	ejournal.iainsurakarta.ac.id	<1%
19	Internet	repository.uinsaizu.ac.id	<1%
20	Internet	eprints.umm.ac.id	<1%
21	Internet	repository.uinjkt.ac.id	<1%
22	Internet	naskahtua.blogspot.com	<1%
23	Internet	core.ac.uk	<1%
24	Student papers	Universitas Sultan Ageng Tirtayasa	<1%
25	Internet	tatiye.id	<1%

26	Internet	journal.ipts.ac.id	<1%
27	Internet	123dok.com	<1%
28	Internet	jurnalintelektiva.com	<1%
29	Student papers	State Islamic University of Alauddin Makassar	<1%
30	Internet	es.scribd.com	<1%
31	Internet	repository.upi.edu	<1%
32	Student papers	Universitas Diponegoro	<1%
33	Publication	Abdul Aziz, Umaimah Wahid. "ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN POLITIK DINAST..."	<1%
34	Student papers	IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung	<1%



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ICHSAN GORONTALO  
LEMBAGA PENELITIAN

Jl. Achmad Nadjamuddin No.17, Kampus Unisan Gorontalo Lt.1 Kota Gorontalo 96128  
Website: lemlitunisan.ac.id, Email: lembagapenelitian@unisan.ac.id

Nomor : 206/PIP/B.04/LP-UIG/2024  
Lampiran : -  
Hal : Permohonan Izin Penelitian (Pengambilan Data)

Kepada Yth.,  
Pimpinan Media Pojok6.id  
di -  
Tempat

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dr. Rahmisyari, ST., SE., MM  
NIDN : 0929117202  
Pangkat Akademik : Lektor Kepala  
Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian Universitas Ichsan Gorontalo

Meminta kesediaannya untuk memberikan izin pengambilan data dalam rangka penyusunan **Proposal/Skripsi**, kepada:

Nama : Maharat Hipzan  
NIM : S2221002  
Fakultas : Ilmu Sosial & Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Penelitian : ANALISIS FRAMING PASANGAN CALON "RAMAH" PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK6.ID (Studi Pemilihan Kepala Daerah Walikota & Wakil Walikota H. Moh. Ramli Anwar & Ana Supriana Abdul Hamid  
Lokasi Penelitian : Media pojok6.id Gorontalo

Demikian surat ini saya sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih.

Dikeluarkan di Gorontalo

Tanggal, 13/11/2024

Ketua Lembaga Penelitian

  
Dr. Rahmisyari, ST., SE., MM  
NIDN: 0929117202

### LEMBAR KONSULTASI PEMBIMBING







Judul Skripsi : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON  
"RAMAH" PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK  
6.ID

Nama Mahasiswa : Maharat Hipzan

NIM : S2221002

Pembimbing 1 : Dwi Ratnasari S.Sos., M.Ikom.

Pembimbing 2 : Ariandi Saputra S.Pd., M.Pd.

Pembimbing 1				Pembimbing 2			
No.	Tgl	Koreksi	Paraf	No.	Tgl	Koreksi	Paraf
1	29/02/2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbaiki metode analisis</li> <li>- Perbaiki bab 3</li> <li>- Perbaiki kesimpulan</li> <li>- Perbaiki ukuran pembahasan pada hasil</li> <li>- Penjelasan pada kerangka pikir</li> <li>- perbaiki lampir</li> </ul>		1	19/03/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbaiki kata pengantar</li> <li>- Perbaiki daftar pustaka</li> <li>- " Hal. Pengantar</li> </ul>	
2	05/03/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbaiki susunan tabel</li> <li>- Lakukan penomoran sub-bab</li> <li>- Ubah format penulisan</li> <li>- Daftar pustaka di atur kembali</li> <li>- Cover di perbaiki</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- HASIL PENELITIAN</li> <li>- HASIL WAWANCARA</li> <li>- DAFTAR PUSTAKA</li> </ul>	
3	13/03/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Berikan pengantar di tiap berita</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- ACC UJIAN</li> </ul>	

## **SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Irwanto Achmad

Jabatan/Posisi : Pimpinan Redaksi

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Maharat Hipzan

Nim : S2221002

Program Studi : S1 – Ilmu Komunikasi

Pekerjaan : Mahasiswa (Universitas Ichsan Gorontalo)

Judul Skripsi : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON  
“RAMAH” PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA  
POJOK6.ID

Bahwa yang tersebut namanya diatas telah melakukan penelitian di media Pojok6.id dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul **“ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PASANGAN CALON “RAMAH” PADA PILKADA GORONTALO 2024 DI MEDIA POJOK6.ID”** (Studi Pemilihan Kepala Daerah Walikota Dan Wakil Walikota H. Moh. Ramli Anwar Dan Ana Supriana Abdul Hamid)

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Gorontalo, 24 Maret 2025

Pimpinan Redaksi Pojok6.id

  
Irwanto Achmad



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS ICHSAN GORONTALO**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**SURAT KEPUTUSAN MENDIKNAS RI NOMOR 84/D/0/2001**

Jln. Achmad Nadjamuddin No. 17 Telp ( 0435) 829975 Fax (0435)829976 Gorontalo

**SURAT REKOMENDASI BEBAS PLAGIASI**

Nomor :071/FISIP-UNISAN/S-BP/IV/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Minarni Tolapa, S.Sos.,M.Si  
NIDN : 0922047803  
Jabatan : Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama Mahasiswa : MAHARAT HIPZAN  
NIM : S2221002  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial & Ilmu Politik  
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Pasang Calon  
"RAMAH" Pada PILKADA Gorontalo 2024 di  
Media Pojok.id ( Studi Pemilihan Kepala Daerah  
Walikota dan Wakil Walikota H. Moh. Ramli  
Anwar dan Ana Supriana Abdul Hamid )

Sesuai hasil pengecekan tingkat kemiripan skripsi melalui aplikasi **Turnitin** untuk judul skripsi di atas diperoleh hasil *Similarity* sebesar **19%** berdasarkan Peraturan Rektor No. 32 Tahun 2019 tentang Pendeteksian Plagiat pada Setiap Karya Ilmiah di Lingkungan Universitas Ichsan Gorontalo dan persyaratan pemberian surat rekomendasi verifikasi calon wisudawan dari LLDIKTI Wil. XVI, bahwa batas kemiripan skripsi maksimal 30%, untuk itu skripsi tersebut di atas dinyatakan **BEBAS PLAGIASI** dan layak untuk diujikan.

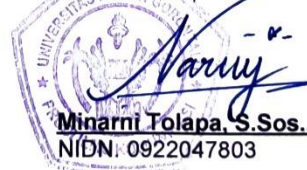
Demikian surat rekomendasi ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.



**Dr. Mochammad Sakir, S.Sos.,S.I.Pem.,M.Si**  
NIDN. 0913027101

Gorontalo, 28 April 2025

Tim Verifikasi,



**Minarni Tolapa, S.Sos.,M.Si**  
NIDN: 0922047803

Terlampir :  
Hasil Pengecekan Turnitin  
DF

## RIWAYAT HIDUP

Nama : Maharat Hipzan

NIM : S2221002

Tempat / Tgl Lahir : Taopa / 13 Juli 2002

Nama Ayah : Mot. Yani

Nama Ibu : Yumemi

Alamat : Dusun V Desa Taopa

Fakultas / Prodi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Ilmu Komunikasi

Jenjang : Strata - 1

Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Pasangan Calon “Ramah”  
Pada Pilkada Gorontalo 2024 Di Media Pojok.Id



SEKOLAH	MASUK/LULUS
SD NEGERI 1 TAOPA	2008 – 2014
MTS AL-HUDA GORONTALO	2015 - 2017
SMK NEGERI 1 GORONTALO	2018 - 2020
UNIVERSITAS ICHSAN GORONTALO	2021 – 2025